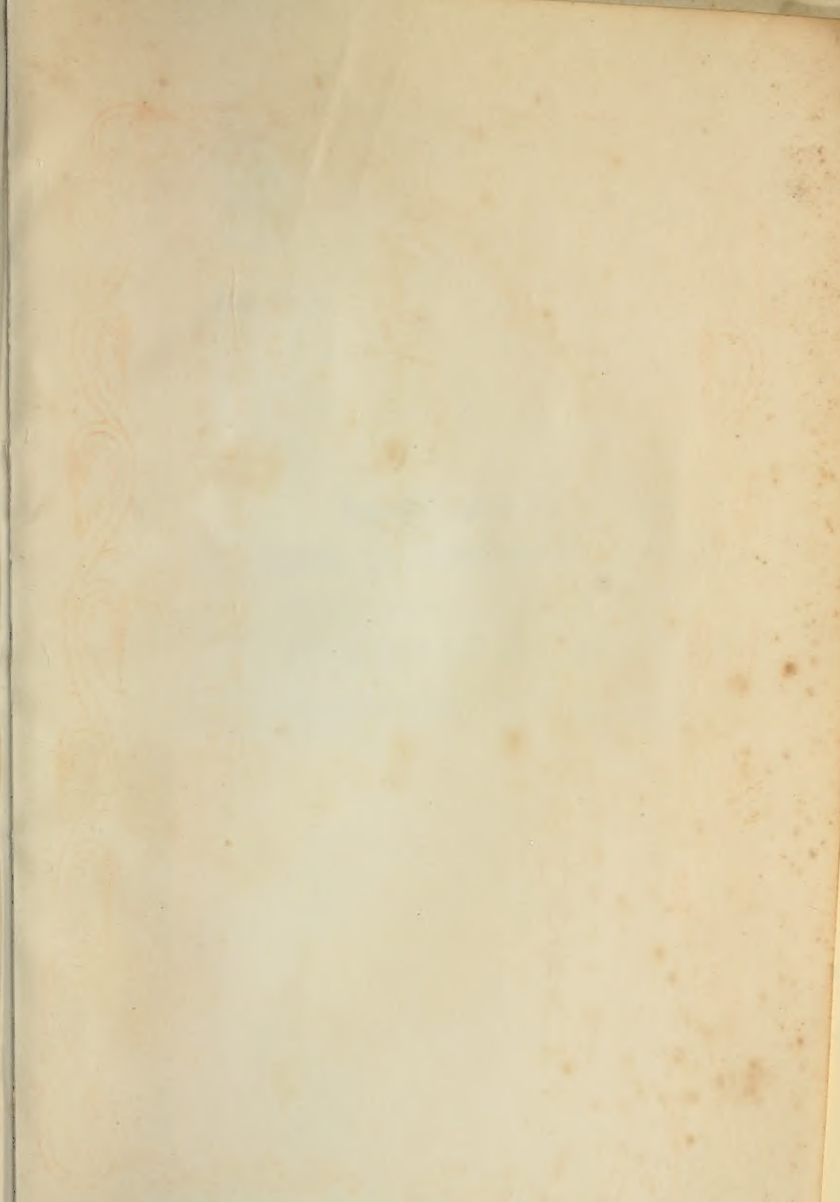




顧問
井上通泰先生
山田孝雄先生
新村出先生

正宗敦夫 編纂
校訂

本草通串

自八十卷
至八十五卷

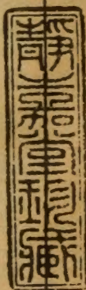
合資會社 日本古典全集刊行會壽梓

長嶋豊太郎 精刻


LIBRARY
MAR 28 1967
UNIVERSITY OF TORONTO

本草通串卷八十

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯



芳草

蘼蕪

蘼蕪味辛温主欬逆定驚氣辟邪惡除蠱毒鬼疰去三蟲久服通神一名薇蕪神農本經○大觀本草

〔主治〕欬逆定驚氣辟邪惡除蠱毒鬼疰去三蟲久服

通神本經神農本經本草綱目○

蘼蕪味辛溫主欬逆定驚氣辟邪惡除蠱毒鬼疰去三虫久服通神　薇蕪神農本經盧復手錄○

蘼蕪無毒主身中老風頭中久風風眩一名茳蘺芎藭苗也生雍州川澤及冤句四月五月採葉暴乾名醫別錄○大觀本草

【釋名】蘼蕪別錄　江蘺別錄

【集解】別錄曰芎藭葉名蘼蕪又曰薇蕪一名江蘺芎藭苗也生雍州川澤及冤句四月五月采葉暴乾

【主治】主身中老風頭中久風風眩

【別錄】名醫別錄○本草綱目

蘄茝蘼蕪 爾雅

蘄茝【爾雅】爾雅○本草綱目

管子曰五沃之土生蘼蕪 管子○大觀本草

夫亂人者蛇牀之與蘼蕪也此皆相似者 言其相類但其芳臭不同猶小人類君子但其仁與不仁異也 【淮南子】

廣志曰蘼蕪香草魏武帝以藏衣中 廣志○大觀本草

【蘼】蘼蕪也从艸靡聲靡爲切【蕪】薉也从艸無聲武扶切 說文

吳氏本草曰蘪蕪一名芎藭吳普本草○太平御覽

【註】香草葉小如萎狀淮南子云似蛇牀山海經曰臭如蘼蕪郭璞爾雅註

郭璞贊曰蘼蕪香草亂之蛇床不損其貴自烈以芳郭璞贊○大觀本草

陶隱居云今出歷陽處處亦有人家多種之葉似蛇床而香騷人借以爲譬方藥用甚希神農本草陶弘景注○大觀本草

【集解】弘景曰今出歷陽處處人家多種之葉似蛇牀

而香騷人借以爲譬方藥稀用神農本草陶弘景注○本草綱目

唐本注云此有二種一種似芹葉一種如蛇床香氣相似用亦不殊爾唐本注○大觀本草

【集解】恭曰此有二種一種似芹葉一種似蛇床香氣相似用亦不殊唐本注○大觀本草

蘼蕪味辛溫無毒主欬逆定驚氣辟邪惡除蠱毒鬼疰去三蟲久服通神主身中老風頭中久風風眩一名薇蕪一名茳蘺芎藭苗也生雍州川澤及宛句四月五月採葉暴乾千金翼方

夫亂人者若蛇床之與蘼蕪續博物志

麋亡悲反本今作蘼蕪亡符反本草蘼蕪一名薇蕪一名江蘺芎藭苗也陶注云葉似蛇牀而香經典釋文

臣禹錫等謹按爾雅云蘄茝蘼蕪注香草葉小兒萎狀疏引郭云如萎蕤之狀蜀本草掌禹錫按○大觀本草

蘼蕪芎藭苗也一名薇蕪一名江離本條一名股蕪出雜要訣本草和名

蘄茝蘼蕪【疏】芎藭苗也一名蘄茝一名蘼蕪本草一名薇蕪一名江蘺陶註云似蛇牀而香郭云香草葉

小如蔞狀者言如蔞蕠之狀也註淮南子云似蛇牀者案淮南子氾論篇云夫物之相類者世主之所亂惑也嫌惑肖像者衆人所眩耀也故狠者類知而非知也愚者類君子而非君子也戇者類勇而非勇也使人相去也若玉之與石也葵之與莧也則論人易矣夫亂人者若芎藭之與藁本蛇牀之與蘪蕪者許愼云此四者藥草臭味之相似惟治病則力不同是也云山海經曰臭如蘪蕪者案西山經浮山有草曰薰草麻葉而方莖赤華而黑實臭如蘪蕪可以止癘

又天帝山有草其狀如葵其臭如蘪蕪曰杜衡可以走馬食之已癭是也臭香也言其香氣如蘪蕪也 邢昺爾雅疏

【蘪】蘪蕪也從艸麋聲閩之反【蕪】薉也從艸無聲文區反 說文解字通釋

蘪蕪 爾雅曰蘄芹茝丞蘪靡蕪一名江蘺今似蛇牀而香葉如小萎狀蓋楚謂之蘺晉謂之虈囂齊謂之茝汜論曰夫亂人者若芎藭之與蒿本蛇牀之與蘪蕪是也使人相去也若玉之與石也葵之與莧也

則論人易矣故曰大聖之與大佞難知也是故周公忠勤而被流言王莽折節以致虛譽字說曰茝可以養鼻又可以養體茝衣者養也埤雅

說文曰江蘺蘪蕪也楚謂之蘺晉謂之虈輕嬌切齊謂之茝　爾雅曰蘄茝蘪蕪郭璞曰香草也葉小於萎狀淮南子曰似蛇牀山海經曰臭如蘪蕪　春秋運斗樞曰維星散爲蘪蕪　淮南子曰亂人者若蛇牀之與蘪蕪　山海經曰洞庭之山其草多蘪蕪　廣志徵之香草魏武帝以藏衣巾

吳氏本草曰蘪蕪一名芎藭　古詩曰上山採蘪蕪

下山逢故夫　郭璞讚曰蘼蕪善草亂之蛇牀不隕其貴自別以芳太平御覽

圖經曰蘼蕪說文已具芎藭條下圖經○大觀本草

【釋名】頌曰蘄茝古芹芷字也蘇頌

【主治】作飲止泄瀉圖經○本草綱目

蘼蕪　味辛氣香性溫無毒入手少陰足少陽厥陰經　陳氏曰此芎藭苗也其莖葉靡弱繁蕪故名生雍州川澤及寃句今出歷陽處處多種四五月苗葉暴乾蓋嫩苗未結根時則爲蘼蕪既結根後乃爲芎藭大葉似芹者爲江蘺細葉似蛇床者爲蘼蕪亂人者若芎藭之與藁本蛇床之與蘼蕪亦指細葉者相類而言也又言蘼蕪香草可藏衣中○蘼蕪

主頭風風眩之藥也此藥氣味芳香清潔故去風散濕本草所稱主欬逆定驚氣除蠱毒消鬼疰作飲止泄瀉皆辛香發越鬱遏不正之氣歟　盧不遠先生曰蘼蕪辛溫虛達得青陽之氣通胃膽之精輔神明之用者也（本草彙言）

蘼蕪一名江蘺生雍州川澤及宛句博物志曰芎藭苗曰江蘺本經云蘼蕪芎藭苗也芎藭有兩種一種似芹葉一種如蛇床古今說者皆云蛇床亂蘼蕪陶隱居士云蘼蕪葉似蛇床又蜀本云蛇床似小葉芎

藭然則蘪蘺既皆芎藭之苗此小葉如蛇床者既名蘪蕪則大葉似芹葉者當名江蘺香氣相似用亦不殊

【味辛溫無毒主欬逆定驚氣辟邪惡除蠱毒鬼疰去三蟲久服通神主身中老風頭中久風風眩】

本草原始

【釋名】蘺草生江中故曰江蘺是也餘見下（王逸〇本草綱目）

蘪蕪【釋名】時珍曰蘪蕪一作蘼蕪其莖葉靡弱而繁蕪故以名之當歸名蘄白芷名蘺其葉似當歸其香似白芷故有蘄茝江蘺之名【集解】時珍曰別錄言蘪蕪一名江蘺芎藭苗也而司馬相如子虛賦稱芎藭

菖蒲江蘺蘪蕪上林賦曰被以江蘺揉以蘼蕪似非一物何耶蓋嫩苗未結根時則為蘼蕪既結根後乃為芎藭大葉似芹者為江蘺細葉似蛇床者為蘼蕪如此分別自明白矣淮南子曰亂人者若芎藭之與藁本蛇床之與蘼蕪亦指細葉者言也廣志云蘼蕪香草可藏衣中管子曰五沃之土生蘼蕪郭璞讚曰蘼蕪香草亂之蛇牀不損其真自烈以芳又海中苔髮亦名江蘺與此同名耳【氣味】辛溫無毒【花】【主治】入面脂用（時珍本草綱目）

蘼蕪　江蘺也音如離義故逐婦采之詩曰上山采蘼蕪下山逢故夫是也古言是當歸誤矣當歸一名文無將離者贈之以當歸交藤何首烏也食之多慾而有子故思婦采之詩曰上山采交藤是也留青日札

芎藭一名蘄茝苗曰蘼蕪淮南子曰亂人若蛇床之於蘼蕪芷茝蘼蘺各為一物自爾雅蘄茝蘼蕪並言然後紛淆說文曰蘼蕪楚謂之蘺齊謂之茝晉謂之虈故又曰江蘺蘼蕪也爾雅曰莞苻離其上蒚乃謂莞席本草但見苻離之名略與蘺同遂又并之芷下

誤矣芹渠巾切古作蘄水草也蘪蕪似芹故有蘄茝之名 通雅

蘪蕪 一名江蘺即芎藭苗也主風邪頭風目眩辟邪惡除蠱毒去三虫四五月採葉暴乾 本草 東醫寶鑑

【蘼】莫皮切音蘪蘼蕪見上蘺註與蘪通【蕪】武扶切音無說文薉也 正字通

蘄茝 薇蕪 江蘺 爾雅蘄茝蘪蕪疏芎藭苗也一名蘄茝一名蘪蕪本草一名薇蕪一名江蘺陶註云似蛇牀而香又海中苔髮亦名江蘺蘪本作蘼字

事物異名錄

〔蘼〕支清濁忙皮切音麋〔蕪〕虞清濁微夫切音無荒也

又草名字彙

蘼蕪一名江蘺即芎藭苗乃香草也葉如蛇床而香七八月開白花其根堅瘦黄黑結塊如雀腦者名芎藭以川中產者入藥爲良江浙亦有之秘傳花鏡

〔增〕〔爾雅〕蘄茝蘼蕪〔注〕香草葉小如萎狀〔疏〕芎藭苗也

一名蘄茝一名薇蕪一名江蘺〔本草〕一作蘼蕪蘇恭曰蘼蕪有二種似芹葉一種似蛇牀香氣相似李

時珍曰嫩苗未結根時則爲蘼蕪既結根後乃爲芎藭又海中苔髮亦名江蘺而其實不同【彙考】增【管子】五沃之土生蘼蕪【淮南子】亂人者若蛇牀之與蘼蕪【廣志】薇蕪香草魏武帝以藏衣中【字說】茝可以養鼻又可以養體【芳草譜】楚辭江蘺之草屈原幼時所先掇蓋自其初度則固已扈江蘺辟芷矣張勃云江蘺出臨海縣海水中正青似亂髮楚辭之於江蘺畦而種之則非水物本草蘼蕪一名江蘺又云被以江蘺揉以蘼蕪又不應是一物也【集藻】贊

增　晉郭璞山海經圖贊　蘼蕪善草亂之蛇牀不隕其實自別以芳佞人以智巧言如簧

文散句

增　楚屈原離騷　扈江蘺與辟芷兮　覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江蘺　九歌　秋蘭兮蘼蕪羅生兮堂下綠葉兮素華芳菲兮襲予　九章　播江蘺與滋菊兮願春日以為糗芳　漢司馬相如上林賦　揉以蘼蕪雜以留夷　東方朔七諫　江蘺棄於窮巷兮　王褒九懷　江蘺兮遺捐　晉郭璞江賦　緊蔚芳蘺

五言古詩

增　宋蘇籀　葉葉秋聲中霏霏蚤英蔽介特有如松緊

葉匪憨菊敎蔚蘘軒墀薰沾滿衣服情人擢纖指拾

蕊動盈掬蘼蕪見離騷荃蘿入譜錄 五言律詩增

唐趙嘏蘼蕪葉復齊提筐紅葉下度日採蘼蕪掬翠香盈袖看花憶故夫葉齊誰復見風暖恨偏孤一被春光累容顏與昔殊 詩散句增

晉陸機江蘺生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華池邊發藻玉臺下垂影滄浪泉露潤旣已渥結根奧且堅 古詩上山采蘼蕪下山逢故夫 唐李賀沙上蘼蕪花秋風已先發 吳融春候侵殘臘江蕪綠已齊 宋曾肇

蘼蕪有香葉垂垂乘清旦【孟遲】蘼蕪自是王孫草莫送春香入客衣【元張翥】江蘺綠徧汀洲外擬折芳馨寄所思【唐錢起】片石隱江蘺 廣群芳譜

【蘼蕪】【管子】五沃之土生蘼蕪【本草經】蘼蕪一名薇蕪一名蘄【埤雅】蘼蕪一名江蘺似蛇牀而香楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝【淮南子】亂人者若蛇牀之與蘼蕪【博物志】芎藭苗爲江蘺根曰蘼蕪【爾雅】蘄茝蘪蕪【邢疏】郭云葉小如萎狀者言如萎蕤之狀也【樊光曰】藁本一名蘼蕪根名蘄芷【廣志】

蘪蕪香草魏武帝以藏衣中格致鏡原

蘪唐韻武悲切音眉說文蘪蕪爾雅釋草蘄茝蘪蕪註芎藭苗也一名蘼蕪管子地員篇五臭疇生蓮與蘼蕪藁本白芷左思蜀都賦蘪蕪布濩于中河蘪從水生疏草從水生曰蘪　又楊子方言蘪無也註謂草穢蕪也　又韻會忙皮切音糜義同○按蘪蕪蘪字說文从艸麋聲楚辭作蘼相如賦作䕷同異雜出不能歸一然考爾雅說文作蘪五經文字有蘪字無蘼字宜從經典爲正蕪唐韻武夫切集韻韻會正韻

微夫切𠫓音無〔説文〕蘪也康熙字典

蘼蕪〔和名〕不詳〔異名〕薇蕪別録　蘄茝爾雅　江蘺別録　多識編

蘼蕪　薇蕪　蘄茝　江蘺　本綱　辛温　是乃川芎
嫩苗未結根時也既結根後乃爲芎藭乃有二種似
芹葉者似蛇牀葉者並香氣相似用亦不殊其芳香
可藏衣中作飲止泄瀉定驚氣辟邪惡和漢三才圖會

蘼蕪　賀云川芎ノ葉也根ヲ川芎ト云　恕庵云
小葉ノ川芎ナリ方藥ニ撫芎ト云モノハ大葉ノ
川芎也若水ノ傳ト云本草會誌

蘼蕪　川芎ノ葉ナリ小葉川芎ノ葉ヲ用ユベシ

本草綱目啓蒙

蘼蕪　芎藭ノ苗ナリ　秘傳花鏡譯説

蘼蕪　増一名王孫草　事物異名　蘪蕪　本經逢原　重修本草啓蒙

本草通串卷八十

本草通串卷八十一

冨山侍従兼長門守菅原朝臣利保纂輯

芳草

蛇牀

蛇牀子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒除痺氣利關節癲癇惡瘡久服輕身一名蛇粟一名蛇米神農本經○大觀本草

【釋名】蛇粟本經 蛇米本經 【主治】男子陰痿濕癢婦人陰中腫痛除痺氣利關節癲癇惡瘡久服輕身好顏色本經

神農本經○本草綱目

蛇牀子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒除痺氣利關節癲癇惡瘡久服輕身 蛇粟 蛇米神農本經○盧復手録

蛇牀子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿濕癢除痺氣利關節癲癇惡瘡久服輕身○神農本經百種録

蛇牀子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿溼癢除

痺氣利關節癲癇惡瘡久服輕身好顏色神農本草經疏○吳

懷祖輯要

本草云主婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒除痺氣利

關節癲癇惡瘡久服輕身一名蛇粟一名蛇米神農本草

○湯液本草

蛇牀子味辛甘無毒温中下氣令婦人子藏熱男子

陰強好顏色令人有子一名虺牀一名思益一名繩

毒一名棗棘一名墻蘼生臨淄川谷及田野五月採

實陰乾名醫別錄○大觀本草

【釋名】墻蘼別錄又名思益繩毒棗棘【集解】別錄曰蛇牀生臨淄川谷及田野五月采實陰乾【氣味】別錄曰辛甘無毒【主治】温中下氣令婦人子藏熱男子陰強久服令人有子別錄 名醫別錄本草綱目○

蛇牀子味辛甘無毒温中下氣令婦人子藏熱男子陰強令人有子 名醫別錄○神農本草經疏輯要

蛇牀温中下氣令婦人子藏熱男子陰強令人有子

五月採陰乾 名醫別錄○湯液本草

盱虺牀 爾雅

爾雅云盱虺牀爾雅○大觀本草

釋名 虺牀爾雅 爾雅○本草綱目

温中坐藥蛇牀子散方蛇牀子仁爲末以白粉少許和令匀細擣如棗大綿裹內之自温矣張仲景金匱方○大觀本草

夫亂人者蛇牀之與蘼蕪也此皆相似者言其相同但其芳臭不同猶小人類君子但其仁與不仁異也淮南子

蛇 也或从虫臣鉉等曰今俗作食遮切

牀 安身之坐者从木爿聲徐鍇曰左傳薳子馮詐病掘地下冰而

爿焉至於恭坐則席也故从木爿則牀之省象人衺身有所倚著至於牆壯戕牂之屬竝當从牀省聲李陽冰言木右為片左為爿音牆且說文無爿字其書亦異故知其妄仕莊切說文

吳氏本草經曰蛇牀一名蛇珠吳普本草○太平御覽

蛇粟馬牀蛇牀也廣雅

釋名 馬牀廣雅 廣雅○本草綱目

盱虺牀 **註** 蛇牀也一名馬牀廣雅云○盱音吁 郭璞爾雅註

盱虺牀注蛇牀也一名馬牀也郭璞爾雅注○大觀本草

蛇牀亂蘼蕪 博物志

博物志曰蛇牀亂蘼蕪 博物志太平御覽○

陶隱居云近道田野墟落間甚多花葉正似蘼蕪 神農本草陶弘景注○大觀本草

【集解】弘景曰田野墟落甚多花葉正似蘼蕪 神農本草陶弘景註○本草綱目

惡牡丹巴豆貝母 藥對○大觀本草

【氣味】之才曰惡牡丹貝母巴豆伏硫黄 藥對○本草綱目

惡牡丹巴豆貝母 藥對○湯液本草

雷公云凡使須用濃藍汁并百部草根自然汁二味同浸三伏時漉出日乾却用生地黃汁相拌蒸從午至亥日乾用此藥只令陽氣盛數號曰鬼考也炮炙論○

大觀本草

【修治】斅曰凡使須用濃藍汁并百部草根自然汁同浸一伏時漉出日乾却用生地黃汁相拌蒸之從巳至亥取出日乾用【發明】斅曰此藥令人陽氣盛數號曰鬼考也炮炙論○本草綱目

藥性論云蛇床仁君有小毒治男子女子虛濕痺毒

風𤸷痛去男子腰疼浴男女陰去風冷大益陽事主
大風身痒熱湯浴之差療齒痛及小兒驚癇○（藥性論 大觀）
本草
【氣味】權曰有小毒【主治】治男子女人虛濕痺毒風𤸷
痛去男子腰痛浴男子陰去風冷大益陽事（甄權藥性論）○
本草綱目
唐本注云爾雅一名盱音吁（唐本注○大觀本草）
蛇牀子味苦辛甘平無毒主婦人陰中腫痛男子陰
痿濕癢除痺氣利關節癲癇惡瘡溫中下氣令婦人

子臟熱男子陰強久服輕身好顏色令人有子一名

蛇粟一名蛇米一名虺牀一名思益一名繩毒一名

棗棘一名牆蘼生臨淄川谷及田野五月採實陰乾

千金翼方

千金方治產後陰下脫蛇床子絹袋盛蒸熨之亦治陰戸痛○又方治小兒癬瘡杵蛇床子和猪脂塗之千金方○大觀本草

〔盱〕香于反又音于〔虺〕虛鬼反〔牀〕郭云蛇床也廣雅云一名馬牀本草云蛇牀子一名蛇粟一名蛇米一名虺牀一名思益一名繩毒一名棗棘一名牆蘼陶注

云華葉正似蘼蕪 經典釋文

蛇床子 一名蛇粟一名蛇米一名虺床 揚玄操音虛鬼反 一名思益一名繩毒一名棗棘一名墻蘼一名䔢 仁諳音香于反出蘇敬注 一名蛇珠一名顛棘一名蛇肝一名秫粟一名馬床 已上六名釋藥性 和名比留无之呂 一名波末世利 本草和名

蛇床 比留牟志呂又云蛇粟蛇米又虺床又思益又繩毒又墻蘼 新撰字鏡

臣禹錫等謹按蜀本圖經云似小葉芎藭花白子如

黍粒黃白色生下濕地今所在皆有出揚州襄州者

良㨾子曝乾（蜀本草掌禹錫按○大觀本草）

【集解】保昇曰葉似小葉芎藭花白子如黍粒黃白色生下濕地所在皆有以揚州襄州者爲良（韓保昇○本草綱目）

【蛇】它或從虫臣鉉等曰今俗作食遮切

【牀】安身之几坐也從木爿聲臣鍇曰牀卽以安身也春秋左傳曰薳子馮僞病掘地下氷而牀焉至今恭座則榻也故從木爿則牀（女華反字所從）疾字之旁象人之斜身有所倚著實不成字至于牆牂戕並從牀字之省形並在右

其左並曰聲李陽冰妄言木字右旁爲片云爿音牆
且說文並無爿字又爿從爿與字殊異又片字直而
爿字斜欹則陽冰之謬妄不言可悉也會意作莊反
說文解字通釋
武藏國蛇床子一斗○常陸國蛇床子二斗七升○
近江國蛇床子二升二合○美濃國蛇床子九升○
長門國蛇床子五升○阿波國蛇床子二升○讃岐
國蛇床子一斗六升○伊豫國蛇床子五合延喜式
日華子云治暴冷煖丈夫陽氣助女人陰氣撲損瘀

血腰胯疼陰汗濕癬四肢頑痺赤白帶下縮小便凡合藥服食卽挼去皮殼取仁微炒殺毒卽不辣作湯洗病則生使日華本草○大觀本草

修治 大明曰凡服食卽挼去皮殼取仁微炒殺毒卽不辣也作湯洗浴則生用之

主治 暖丈夫陽氣女人陰氣治腰胯酸疼四肢頑痺縮小便去陰汗濕癬齒痛赤白帶下小兒驚癇撲損瘀血煎湯浴大風身癢大明日華子大明○本草綱目

圖經曰蛇床子生臨淄川谷及田野今處處有之而

揚州襄州者良三月生苗高三二尺葉青碎作叢似蒿枝每枝上有花頭百餘結同一窠似馬芹類四五月開白花又似散水子黃褐色如黍米至輕虛五月採實陰乾爾雅謂之盱一名虺床圖經○大觀本草

【集解】頌曰三月生苗高三二尺葉青碎作叢似蒿枝每枝上有花頭百餘結同一窠似馬芹類四五月乃開白花又似繖狀子黃褐色如黍米至輕虛蘇頌圖經○本草綱目

南京蛇牀子五月採實陰乾備急本草圖

【疏】盱一名虺牀郭云蛇牀也一名馬牀廣雅云案本草蛇牀一名蛇米一名虺牀一名思益一名繩毒一名棗棘一名牆蘼陶註云近道田野虛落間甚多花葉正似蘼蕪（邢昺爾雅疏）

吳氏本草經曰蛇牀一名蛇珠　博物志曰蛇牀亂蘼蕪（太平御覽）

蛇牀曰蛇粟曰蛇米曰虺牀曰思益曰繩毒曰棗棘曰牆蘼曰盱曰馬牀爾雅所謂盱虺牀也花白子如黍粒葉似芎藭而細亦香故有牆蘼之名焉（昆蟲草木略）

蛇牀　味苦辛甘平無毒湯液本草

虺床（蛇床）同一種治風濕癢及陰瘡○虺床即（蛇床）

味苦辛甘平無毒藥性賦

建陽八座子（蛇床）輟耕録

蛇床子・一名蛇粟一名蛇米一名虺床一名思益

一名繩毒一名棗棘一名牆蘼爾雅一名盱生臨淄

川谷田野今處處有之苗高一二尺青碎作叢似蒿

葉又似小葉蘼蕪又似藁本葉每枝上有花頭百餘

結同一窠開白花如傘蓋狀結子半黍大黃褐色味

苦性甘無毒性平一云有小毒惡牡丹巴豆貝母

救飢　採嫩苗葉煠熟水浸淘洗淨油鹽調食救荒本草

◎農政全書

蛇床子　一名蛇粟一名蛇米一名棗棘一名牆蘼爾雅一名盱生臨淄川谷田野今處處有之苗高一二尺青碎作叢似蒿枝葉似小葉蘼蕪又似藁本葉每枝上有花頭百餘結同一窠開白花如傘蓋狀結子半黍大黃褐色味苦辛甘無毒性平一云有小毒惡牡丹皮巴豆貝母

救飢　採嫩苗葉煠熟水浸

淘淨油鹽調食（治病）具見救荒本草古今醫統

蛇牀子　味苦辛甘氣平無毒在處田野俱產揚州襄州獨良春發苗葉成叢青碎彷彿蒿狀開白花細綴百餘一窠四五月開結黃子輕虛粒如黍米近秋收採背日陰乾所惡之藥有三牡丹巴豆貝母入藥取仁炒用浴湯帶殼生煎治婦人陰戶腫疼溫煖子臟療男子陰囊濕癢堅舉尿莖歛陰汁卻癩瘤掃瘡瘍利關節主腰胯腫痛袪手足痺頑大風身癢難當作湯洗愈產後陰脫不起絹袋熨收婦人無娠最宜久服

本草蒙筌

蛇床子味苦辛甘性平有小毒入肺腎二經主風寒濕痺諸惡瘡癬婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒久服駐顏輕身令人有子酒浸一宿地黃汁拌蒸焙乾用惡牡丹皮巴豆貝母　按蛇床理風濕宜入太陰補虛痿宜入少陰 藥性解

【釋名】時珍曰蛇虺喜卧于下食其子故有蛇虺蛇粟諸名其葉似蘼蕪故曰墻蘼爾雅云盱虺牀也

【集解】時珍曰其花如碎米攢簇其子兩片合成似蒔蘿子

而細亦有細稜凡花實似蛇牀者當歸芎藭水芹藁本胡蘿蔔是也【發明】時珍曰蛇牀乃右腎命門少陽三焦氣分之藥神農列之上品不獨補助男子而又有益婦人世人捨此而求補藥於遠域豈非賤目貴耳乎（本草綱目）

蛇床子○味苦性熱無毒乃右腎命門手少陽足厥陰四經氣分藥也補足少陰之虛去足少陰之濕踈足厥陰之滯扶命門之衰（別錄曰臨淄川谷及田野墟落間三月生苗高二三尺葉似蘼蕪枝上有花頭百餘同結一窠四月開花白色結子攢簇兩片合成極輕虛似蒔蘿子亦有細

稜凡花實似蛇床者當歸芎藭水芹藁本胡蘿蔔之類也○蛇床子壯陽助陰養腎命之藥也暖子藏起陰器于融和厚丹田壯陽元而久健其氣味香溫而燥逐冷痺利關節止腰痛健四肢頑軟痿痛除婦人冷帶黃白及陰痿濕痒陰中腫痛等疾凡經久一切虛寒濕閉氣滯陰靈之病厥陰隱僻之痾此藥鼓舞生陽宣導塞道不獨補助男子且能有益婦人世人捨此而覓補藥于他品豈非棄和璞而碱砆是求乎然腎家有火下部有熱者勿用也○集方治男子陽道不起用蛇床子五味子兎

絲子枸杞子冬青子各等分和勻用黑豆汁拌五子日曬乾再拌再晒以五次爲度微炒爆磨爲末煉蜜丸梧桐子大每早服三錢酒送下○治婦人子宮寒冷用蛇床子爲末水和爲丸如棗核大綿裹納陰戶中自然温也并服前五丸子尤善○治産後陰脫用蛇床子蒸熱盛以絹袋乘熱熨之又以蛇床子五兩用烏梅十四箇煎湯日洗五六次洗方并治婦人陰痛○治小兒疳瘡頭面耳邊連引流水癢極久不愈者用蛇床子一兩輕粉三錢共爲細末油調搽之○

治耳內濕瘡用蛇床子二錢川黃連一錢輕粉五分爲末吹之○治冬月喉痺腫痛不可下藥者用蛇床子燒烟瓶中口含瓶嘴吸烟其痰自出本草彙言

蛇牀子田野處處有苗高二三尺葉青碎作叢每枝上有花頭百餘結同一窠子類小茴香而小褐色至輕虛蛇過喜食故一名蛇粟一名蛇米蛇常棲息此處因名蛇床味苦甘平無毒主婦人陰中腫痛男子陰痿濕癢除痺氣利關節癲癇惡瘡溫中下氣令婦人子藏暖男子陰強久服輕身好顏色令人有子本草原始

蛇床子味苦辛氣平無毒治陰戶腫疼且癢溫暖子

宮寒男子陰衰濕癢堅舉尿莖斂陰汗却癩癇掃瘡瘍利關節主腰胯酸痛祛手足痺頑治產後陰脫不起婦人無娠最宜久服此爾功用頗奇內外俱可施治而外治尤良若欲修合丸散用之于參芪熟地山茱之中實有利益然又宜乎陰寒無火之人倘陰虛火動者服之非宜○或問蛇床子外治實佳內治未必得如外治不知蛇床子內外治無不佳也吾善其內治之益絕陽不起用蛇床子一兩熟地一兩二味煎服陽道頓興可以久戰太異乎日非內治之尤佳

乎以之修合丸散尤有久力可見蛇床子煎丸並用無不佳妙不可謂外治佳內治不佳也○或問蛇床子除熟地同之外何藥更可並用曰蛇床子同黃芪各一兩興陽信奇乎用熟地推之而當歸可並用也推之而白朮可並用也推之而杜仲可並用也推之而兔絲子可並用也或健脾或安神或益血要在人善用之何如耳安在不可出奇哉○或疑蛇床子乃外治之藥安可言內治乎試之殺人咎將安歸曰蛇床子實可內治而世人以外治掩內治之功予所以

表其奇也豈好異哉 本草新編

蛇床子 蛇米 蛇粟 建陽八坐 馬床 虺床

思益 事物異名

亂人若蛇床之於蘼蕪 通雅

蛇牀子 비얌도랏씨 性平 一云温 味苦辛甘無毒

一云小毒 主婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒温中下

氣令婦人子藏熱男子陰強浴男女去風冷大益陽

事腰痛陰汗溼癬縮小便療赤白帶下○處處有之

似小葉芎藭花白子如黍粒黄白至輕虛生下濕地

乎以之修合丸散尤有久力可見蛇床子煎丸並用無不佳妙不可謂外治佳内治不佳也○或問蛇床子除熱地同之外何藥更可並用曰蛇床子同黃芪各一兩興陽信奇乎用熟地推之而當歸可並用也推之而白朮可並用也推之而杜仲可並用也推之而兔絲子可並用也或健脾或安神或益血要在人善用之何如耳安在不可出奇哉○或疑蛇床子乃外治之藥安可言内治乎試之殺人咎將安歸曰蛇床子實可内治而世人以外治掩内治之功予所以

表其奇也豈好異哉本草新編

蛇床子 蛇米 蛇粟 建陽八坐 馬床 虺床

思益 事物異名

亂人若蛇床之於蘼蕪 通雅

蛇牀子 비얌도랏씨 性平 一云温 味苦辛甘無毒

一云小毒 主婦人陰中腫痛男子陰痿濕痒温中下氣令婦人子藏熱男子陰強浴男女去風冷大益陽事腰痛陰汗溼癬縮小便療赤白帶下○處處有之似小葉芎藭花白子如黍粒黄白至輕虛生下濕地

五月採實陰乾本草○凡入丸散微炒挼去皮殼取淨仁用之若作湯洗病則生使入門東醫寶鑑

蛇牀子苦能除溼温能散寒辛能潤腎甘能益脾性能助陽故能除男婦一切虛寒溼所生諸病而又補益也○同巴戟天遠志牛膝何首烏陽起石治男子陰痿溼癢○同巴戟天牛膝續斷地黃黃蘗鹿角膠治婦人陰中腫痛○同黃蘗山茱萸五味子茯苓車前子香附續斷補骨脂治一切帶下赤者加阿膠鹿角膠○其性温燥腎家有火及下部有熱者勿服神農

蛇牀子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿濕癢皆下體濕毒之病除痺氣利關節除濕痰在筋骨之證癲癇除濕痰在心之證惡瘡亦濕毒所生久服輕身去濕則身輕蛇牀生陰濕卑下之地而芬芳燥烈不受陰濕之氣故入于人身亦能于下焦濕氣所歸之處逐其邪而補其正也神農本百種錄 經

【蛇】石斜切音奈毒蟲○說文以它爲蛇它篆作它虫也似虫而長象宛曲垂尾形託何切重文作蛇徐鉉曰今俗作食遮切虫部凡蛇屬皆作蛇六書故作虵

亦作巳象形因以爲十二辰之名虵巳之物也或作蛇謂說文它不類虵形它蠶音同它卽爲蠶按說文蛇當入虫部它不必別立部蛇食遮切義通不必泥託何切爲本音蛇作虵音義同六書故巳爲虵卽蠶執泥別見黽部蠶註虵【蛇字】【俗】蛇【蛇】

牀 鉏郎切牀平聲卧榻廣韻簀也○說文安身之坐者徐鍇曰左傳蓬子馮詐病掘地下冰而牀焉至于恭坐則席也故从爿俗作床讀若長非【正字通】

蛇 麻次清石遮切音余毒蟲○又 歌次清湯何切音

佗此古音也古字作它上古草居患它故相問無它乎今文从虫作蛇虵上同牀陽濁助莊切牀平聲卧榻也廣韻簀也○說文安身之坐者徐鍇曰左傳薳子馮詐病掘地下冰而牀焉至於恭坐則席也故从爿象人衺身有倚著六書正譌俗作床非字彙

盱 虺牀 馬牀 蛇米 思益 繩毒 棘蒬

墻蘼 蛇粟 爾雅盱虺牀疏盱一名虺牀郭云蛇牀也一名馬牀本草一名蛇米一名思益一名繩毒一名棘蒬一名墻蘼又蛇米亦名蛇粟 建陽八坐

清異錄候寧極藥譜建陽八坐蛇牀子也事物名錄 異

【增】爾雅盱虺牀【註】蛇牀也【廣雅】虺牀馬牀也【本草經】蛇牀、一名蛇米一名思益一名繩毒一名棗棘一曰墻蘼【註】近道田野墟落閒甚多花葉正似蘼蕪

【本草綱目】韓保昇曰生下濕地所在皆有以揚州襄州者爲良蘇頌曰三月生苗高三二尺葉青碎作叢似蒿枝每枝上有花頭百餘結同一窠似馬芹類四月五月乃開白色似繖狀子黃褐色如黍米至輕虛李時珍曰其花如碎米攢簇其子兩片合成似蒔

蘿子而細亦有細稜氣味苦平無毒治男子婦人風濕痺毒小兒驚癇溫中下氣暖丈夫陽氣女子陰氣久服輕身好顏色令人有子〔別録〕〔增〕〔炮炙論〕凡使須濃藍汁并百部草根自然汁同浸一伏時漉出日乾却用生地黄汁相拌蒸之從巳至亥取出日乾用〔日華本草〕凡服食即挼去皮殼取仁微炒殺毒即不辣也作湯洗浴則生用之〔廣羣芳譜〕

蛇牀子　爾雅曰盱虺牀注蛇牀也陶隱居曰花葉正似蘼蕪〔漳州府志〕

物產

蛇牀子 安吉州志

藥之品

蛇牀 秀水縣志

蛇牀子 味苦辛 深州志

蛇牀子 重修鎮江府志

蛇牀子 蛇虺喜卧於下食其子故亦名蛇粟蛇米 杭州府志

蛇牀子 爾雅一名盱通典貢蛇牀子蛇牀仁 揚州府志

蛇 唐韻食遮切音茶集韻韻會𠀤時遮切音闍毒蟲也說文它从虫而長象冤曲垂尾形上古草居患它

故相問無它乎凡它之屬皆从它託何切臣鉉等曰
今俗作食遮切佩觿蛇字從也誤虵正字通俗虵字
牀廣韻集韻仕莊切正韻助莊切牀平聲說文安
身之坐者廣韻簀也爾雅釋草盱虺牀註蛇牀也一
名馬牀廣韻俗作床康熙字典

蛇牀和名比留牟志呂今按俗稱也布志羅美

異名

蛇粟本經同虺牀爾雅馬牀廣雅

增補異名

墻蘼別錄思益

繩毒 棗棘多識編

蛇牀子氣味苦平無毒一云辛甘一云有小毒

異名

蛇粟 蛇米

虵牀　馬牀　墻蘼　思益　繩毒　棗棘和名也
布之良美　夜部世利　修治　日本ノ古ハ蛭蓆ノ實
ヲ用ユトイヘリ誤ナリ蛭蓆ハ水ニ生〆一根ヨ
リ葉ヲ生〆四方ニ布キ莖長ク青〆形チ鴨頭草ノ
如ク面青ク裏赤シ水ノ上ニ浮テアリ蛇牀子ハ
田野ノ路傍ニ生〆葉ハ芹ニ似テ高サ二三尺五
月ニ白花サキ實ヲ結ブ實ノ色黄ニ〆黒青シ本
草川芎蘼蕪蛇牀子ヨク相似タル由見ユ蛇牀子ハ
五月ニ實ヲトリテ日ニ干臼ニテ搗テ毛ヲ採去

テ少シ炒用ユ又湯ニテ洗ヒ生ニテ用ユ能右腎命門少陽三焦氣分ノ藥ニメ男婦ノ陽氣ヲ盛ニス牡丹貝母巴豆ヲ惡ミ硫黄ノ毒ヲ伏ス○陽事ノ起ザルニ蛇牀子五味子兎絲子等分末ニメ蜜丸梧子ノ大サニメ毎服三十丸酒ニテ下スコト日ニ三服ス○婦人ノ陰中腫痛ニ用ユコレ濕毒ヲ去也○又陰戸子宮ノ寒冷ニ坐藥トテ陰戸ニサシイレテ置ナリ蛇牀子仁ヲ末メ白粉少ヲ入和シ勻シ棗ノ大サニメ綿ニツヽミテ納ルニ自然ニ温

ナリ○男子ノ陰嚢濕痒(カユキ)女子ノ陰戸癢(カユキ)ニ蛇牀子一兩白礬二錢湯ニ煎メ頻ニ洗テ良○男子腰痛ヲ治スコレ右腎命門少陽三焦ニ行藥ナルユヘニ補藥ノ劑ナリ○赤白帯下ニ用ユ

毒 陽氣強盛ナル者ニ忌○相火亢リテ炎ノボルニ忌ム 藥性能毒

蛇牀 一名盱 爾雅 一名虺牀 同上 一名蛇粟 神農本經 一名蛇米 同上 一名思盃 名醫別録 一名繩毒 同上 一名棗棘 同上 一名牆蘼 同上 一名馬牀 廣雅

蛇牀 盱虺牀 爾雅○盱音吁 蛇牀也一名馬牀廣雅云

晉郭璞爾雅註 盱一名虺牀郭云蛇牀也一名馬牀廣雅云粟本草蛇牀一名蛇米一名虺牀一名思益一名繩毒一名棗棘一名牆蘼陶注云近道田野墟落間甚多花葉正似蘼蕪 宋邢昺爾雅疏 蛇牀也甚香藥家多用之 宋鄭樵爾雅註 蛇牀子陶隱居云近道田野墟落間甚多花葉正似蘼蕪唐本注云爾雅一名盱音吁臣禹錫等謹按蜀本圖經云似小葉芎藭花白子如黍粒黃白色生下溼地今所在皆有出揚州襄州者良採子暴乾爾雅云盱虺牀注蛇牀也一名馬牀 嘉祐補註

本草　蛇牀子生臨淄川谷及田野今處處有之而揚州襄州者勝三月生苗高三二尺葉青碎作叢似蒿枝每枝上有花頭百餘結同一窠似馬芹類四五月開白花又似結子黄褐色大如黍粒至輕虛五月採實陰乾爾雅謂之盱一名虺牀本草圖經　蛇牀其花如碎米攢簇其子兩片合成似蒔蘿子而細亦有細稜凡花實似蛇牀者當歸芎藭水芹藁本胡蘿蔔是也

明李東壁本草綱目　蛇牀子一名蛇粟一名蛇米一名虺牀一名思益一名繩毒一名棗棘一名牆蘼爾雅一名

盱生臨淄川谷田野今處處有之高一二尺青碎作叢似蒿枝葉似黃蒿葉又似小葉蘼蕪又似藁本葉每枝上有花頭百餘結同一窠開白花如繖蓋狀結子半黍大黃褐色味苦性甘無毒性平一云有小毒惡牡丹巴豆貝母救飢採嫩苗葉煠熟水浸淘洗淨油鹽調食 明徐光啓農政全書

蛇牀曰蛇粟曰蛇米曰虺牀曰思益曰繩毒曰棗棘曰牆蘼曰盱曰馬牀爾雅所謂盱虺牀也花白子如黍粒葉似芎藭而細亦香故有牆蘼之名焉 宋鄭夾漈昆蟲草木略

蛇牀子葉青碎作叢

似蒿枝每枝有花頭百餘結同一窠似馬芹類開白花子如黍米至輕虛八閩通志

蛇牀子出封州一名蛇米除痺氣利關節癲癇惡瘡肇啓府志

蛇牀子花白子如黍粒黃白色生下濕地重修靖江縣志

蛇牀子類蘼蕪生田野間治瘡疥多用之常熟縣志

蛇牀子一名馬牀生下濕地葉似芎藭花白子如黍粒黃白色江陰縣志

廣物類纂

蛇牀子苦平甘辛去塵土淨用惡牡丹皮貝母巴豆伏硫黃本草喉襟

蛇牀 馬牀 虺牀 蛇粟 蛇米 牆蘼 和名比流無之呂

本綱生田野蛇虺喜卧此草下食其子故名三月生苗高二三尺葉青碎作叢似小葉芎藭每枝上有花頭百餘結同一窠四五月開白花如碎米攢簇似繖狀其子黄褐色兩片合成亦有稜凡花實似蛇牀者當歸芎藭水芹藁本胡蘿蔔是也

【氣味】甘苦辛 右腎命門少陽三焦氣分之藥令人陽氣盛不獨補助男子而能有益婦人世人捨此而求補藥於遠域豈非賤目貴耳乎惡牡丹貝母巴豆

△按蛇牀子處處山野有之攝河最多其

茴花子皆如本草之説蓋子大如蝨俗呼名藪蝨蓋春意藥中多用之以大有益陽事之功也其他藥方用之希　水草有蛭蓮者蛭在其葉之謂也別是一種而與蛇牀不同以蛇牀呼蛭蓮之名義未詳 和漢三才圖會

蛇牀　葉ホソ長ク水上ニウカミテ生ル 地錦抄

棗棘子蛇牀 用藥須知

蛇牀　ヤブシラミ古ヨリヒルムシロト云ハ非ナリ茴香ノ如キ實アリテ莖ニ毛アリ此モノ馬

芹トマカフモノ也サレ圧馬芹ハ實黒ク莖ニ毛ナシヒルムシロハ水草ナリ可考本草會誌

蛇牀子　ヤブシラミ早免二種晩生ハ毛アリ早生ハ毛ナシ藥用晩生ヨシ此類甚多シ暫先輩ノ訓ニ從フ黄蒿ハ黄花蒿也黍ハキビ也説アリ救荒

本草臆斷

蛇牀　ハマニンジン　ハマゼリ　セタヲニンジン薩州　キリシマニンジン同上　一名建陽

八座輟耕録　蛇都羅叱鄉藥本草　蛇音置良只採取月令

蛇道乙羅叱村家方　和名鈔ニヒルムシロト訓ズルニ因テ古藥舖ニ誤テ水草ノヒルムシロノ實ヲ蛇牀子ト稱シ貨ト云ヒルムシロハ救荒野譜ニ載ルトコロノ眼子菜ノ一種ナリ其後ハ今ニ至ルマデ皆ヤブジラミノ實ヲ用ヒ來レリ恕菴先生モコレニ左袒セラレタリ然レ𪜈古渡ノ蛇牀子ハ形小ニ〆毛刺ナク堅ニ細稜アリ集解ニ說トコロノ如シ形ミリンカニ似テ微大ニ〆長ミアリ是眞物ニシテ　ヤブジラミノ實ト形甚

ダ異ナリ今諸州海邊ニ濱ニンジント呼者アリ苗ノ形水芹ニ似テ數莖地ニツキテ藤蔓ノ如シ葉モ亦水芹ニ似テ細ク滑澤ニメ香氣アリ秋月枝ノ梢ゴトニ細白花ヲ簇生ス亦芹花ニ似リ實ノ形及味古渡ノ蛇牀子ニ異ナルコナシ唯微大ナルノミ是真ノ蛇牀子ナリ　ヤブジラミハ一名ヤブニンジン秋ノ後苗ヲ生ス冬春ハ色紫ナリ形胡蘿蔔葉ニ似テ小ク毛茸アリ夏ニ至レバ緑色トナル漸ク莖ヲ抽デ高サ二尺餘葉互生ス

葉間コトニ枝叉ヲ分チ叉ゴトニ碎白花ヲ簇生
ス一種ツボミノ時淡紫色ノ者アリ開ケバ白シ
皆米粒ノ形ノ如キ實ヲ結ブ毛刺アリテ衣服ニ
着ヤスシ胡蘿蔔ノ實ニヨク似タリ此ヤブニン
ジンハ爾雅ニ載ルトコロノ竊衣ニ能充レリ
又藥性纂要ニ説トコロノ鶴虱草ノ形狀ニモ能
合ス此草ニ限ラズ總テ衣服ニ着ヤスキ實ヲヤ
ブジラミト云鬼針草及土牛膝ノ如キ是ナリ【集】

【解】馬芹ハ菜部ニ本條アリ和産詳ナラズ 本草綱目啓蒙

蛇牀子 古説ヤブジラミニ充ル今ヤブジラミ瘍疥ニ充本條ヲハマニンジンニ充ル實細ナリ然レ𪜈蛇牀子ニヤブジラミヲ用陰中濕痒ノ類洗滌方中ニ是ヲ用大効アリ藥名考

虺牀 ジヤシヤウシ ヤブシラミ○蛇米 ジヤシヤウ也○蛇床子 蛇米ヤブジラミ和藥○思益 ジヤジヤウシ也○牆蘼 ジヤシヤウシ也○蛇粟 ジヤジヤウシ也藥品手引草

蛇牀子 蛇牀仁蛇牀實同ジ 和名 ヤブシラミ 京

一名ツカミ熊野一名ツビツカミ能登一名トリツキ

バミ備後壯村一名トビツカ大垣一名ヤブニンジン「番

名」ヘリホウヨン紅毛陰囊濕癢婦人陰門痛癢ニ蛇

牀子枯白礬各一錢濃煎ジ洗フ不レ過二三度一愈ユ蛇

麻子麻ハ牀字ノ誤ナリ千金方藥註

蛇牀　俗名野ニンジン原野甚多シ本草正譌

蛇牀子　和名ハマニンジン　ハマゼリ　セ

タヲニンジン薩州　キリシマニンジン　武州

洲崎下總行德相州及諸國ノ海濱ノ砂地ニ多シ

四時葉アリ形濱防風葉ニ似テ甚小ナリ又邪蒿葉ニ似テ深緑色光澤アリ苗葉地ニ榻ス夏月莖ヲ叢生シ枝頭ゴトニ傘狀ヲナシテ小白花ヲ開ク形水芹ニ似タリ後實ヲ結ブ大サ米粒ノ如ク又水芹子ニ似テ微シ圓ク竪ニ條理アリ黄白色香アリ蘭山云古渡ノ蛇牀子ハ形小ニメ毛刺ナク竪ニ細稜アリ集解ニ説トコロノ如シ形ミリンガ（ミリンガハ阿蘭人持來ルモノナリ）ニ似テ微大ニメ長ミアリハマニンジンノ子ノ形々及味コレト異ナル

コナシ是眞ノ蛇牀子ナリト云云和名鈔ニヒルムシロト訓スルニ因テ古ハ藥舗ニテ水草ノ眼子菜ノ子ヲ貸レリト云其後ハヤブジラミノ子ヲ用ヒ來ル又ヤブニンジントモ云冬ヨリ生シ葉ハ胡蘿蔔ニ似テ小夏月實ヲ結ブ子ニ毛刺アリテ人衣及諸獸毛ニ粘着ス故ニヤブジラミト云コレ爾雅ノ竊衣也或云ヤブニンジンノ子ヲ用テ其功ヤヽ近シト云然レ圧眞ニ非ズハ下ニンジンヲ藥用ニ入ベシ集解馬芳ハ和名清正人

參ト云阿蘭名セリデリートト云モノナリ救荒本草通解

蛇牀子ハマニンジン 武州洲崎下總行德及諸國ノ海濱ニ生ス形珊瑚菜ハマボウフウノ葉ニ似テ小ク光澤アリ苗葉地ニ搨ス莖長サ一尺小白花傘ノ狀ヲナシテ芹ノ花ニ似タリ實米粒ノ如クニシテ條理アリ本草圖譜

イツトロヘ鷄衣播州爾雅 ○ハマニンジン蛇牀本綱十四

○ノニンジン鷄衣爾雅原野ニ多葉蒔ヨリ細ニ〆胡蘿蔔ニ似テ細毛有種落テ八月頃苗生シ冬ヲ經テ葉紫ナリ春青葉叢生〆二月比薹抽テ枝ヲ分テ小白花ヲ開一種蕾ノ時ヨ

リ薄赤キアリ實ハ四五月熟ノ米粒ノ大サニメ毛刺多シ藥店此實ヲ蛇牀子ト名貨ル誤ナリ

○ノラニンジン 竊衣 ○ヤブニンジン 竊衣〔爾雅〕 ヤブシラミ 竊衣〔爾雅〕昔ヨリ和邦蛇牀子ノ實トスルハ誤ナリ葉芹ヨリ細胡蘿蔔ニ似テ細毛有種落テ八月比實生ノ冬ヲ經テ紫色ヲ兼春又青色也一根叢生三月比二三尺蔓出小枝分チ白花ヲ開一種蕾ノ時ヨリ薄赤ニアリ實熟メ米粒ノ如ニメ毛刺アリ人衣ニ粘着ス蛇牀ノ類ニ非ス

○アキタニンジン 蛇牀〔本綱十四〕 ○セタヲニンジン 蛇牀〔薩州〕 本綱十四 本草藥名備考和訓鈔

〔増〕蛇牀ノ根ハ黄白色ニシテ長ク横ニ筋多シ人參ノ狀ニ似タリ古人參ニ僞リシヿアリト云フ

〔發明〕賤目貴耳　文選張衡東京賦云貴耳而賤目者也注云桓子新書曰世咸尊古卑今貴所聞賤所見重修本草綱目啓蒙

ハマゼリ　ハマニンジン　蛇牀　建陽八坐鎌倉耕品物

識名

蛇牀子ハマゼリノミ　舶來ノモノ令希ナリ　和產多シ藥舖ノモノハ竊衣子ニメ僞物ナリ眞物ハ自採ベシ日用藥品考

蛇牀子　ハマニンジン　ハマゼリ　海邊砂地

ニ生ス苗形水芹ニ似テ光澤ニシテ香氣アリ地ニツキ叢生ス秋ニ至リ莖ヲ生シ細白花簇生ス形芹花ニ似タリ後實ヲ結ブ氣味形狀古渡蛇牀子ニ異ナラズ古說ヤブニンジンヲ充ツ自別ナリヤブニンジン一名ヤブジラミト云　卽竊衣爾雅云蘮音計蒘音如竊衣註云似芹可食子大如麥兩兩相合有毛著人衣云云〔救荒本草啓蒙〕

蛇牀除瘡也祛陰痒一〇ハマニンジン一名蛇米痒癢同〔本經曰〕蛇牀子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿溼癢除痺氣

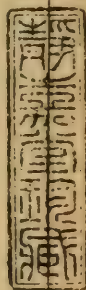
〔案〕其味甘辛氣香性温故能除瘡毒袪陰痒○凡使搗爲粗末〔蛇牀子散〕温陰中坐藥〔撰品〕蛇牀子有二種其稱眞蛇牀子者形似小茴香而短小味辛有莉朮氣者佳自生南方海濵亦出藥鋪今販者形如米粒而有毛茸卽〔爾雅〕竊衣(ヤブシラミ)子是也〔圖經〕〔入門〕〔證類〕皆以此爲蛇牀子邦俗相效既久矣然療陰痒陰腫亦不無効○蛇牀春生苗高五七寸枝四發而敷地葉似石防風而厚光澤秋梢頭發碎白花結子頗似莚胡子

古方藥品考

本草通串卷八十一

本草通串卷八十二

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯



芳草

藁本

藁本味辛温主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悅顔色一名鬼卿一名地新神農本經○大觀本草

藁本本經中品〔釋名〕鬼卿本經鬼新本經〔氣味〕辛温〔主治〕婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悦顏色

〔本經〕神農本經〇本草綱目

藁本味辛温主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悦顏色　鬼卿　地新神農本經〇盧復手録

本草云主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悦顏色神農本經〇湯液本草

藁本味辛温主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悦顏色神農本草經疏〇呉懷祖輯要

藁本　苦微温微寒無毒辟霧露潤澤療邪䩕曳金瘡可作沐藥面脂實主風流四肢一名微莖生崇山山谷正月二月採根暴乾三十日成 名醫別録○大觀本草

【釋名】微莖 別録

【集解】別録曰藁本生崇山山谷正月二月采根暴乾三十日成

【氣味】別録曰微寒

【主治】辟霧露潤澤療風邪䩕曳金瘡可作沐藥面脂 別録

【實】

【主治】風邪流入四肢 別録△

【附録】徐黄　別録有名未用曰味辛平無毒主心腹積瘕莖主惡瘡生澤中大莖細葉香如藁本 名醫別録○本草綱目

本草云辟霧露潤澤療風邪嚲曳金瘡可作沐藥面脂實主風流四肢名醫別錄○湯液本草

夫亂人者芎藭之與藁本也蛇牀之與蘪蕪也此皆相似者淮南子

【槀】木枯也从木高聲苦浩切【本】木下曰本从木一在其下徐鍇曰一記其處也本末朱皆同義布忖切【楍】古文說文

山茝薇香藁本也廣雅

陶隱居云俗中皆用芎藭根鬚其形氣乃相類而桐

君藥錄說芎藭苗似藁本論說花實皆不同所生處又異今東山別有藁本形氣甚相似惟長大尒神農本草陶弘景註○大觀本草

集解 弘景曰俗中皆用芎藭根鬚其形氣乃相類而桐君藥錄說芎藭苗似藁本論說花實皆不同所生處又異今東山別有藁本形氣甚相似惟長大耳神農本草陶弘景註○本草綱目

惡藺茹藥對○大觀本草

根

氣味 之才曰惡藺茹畏青葙子藥對○本草綱目

藥性論云藁本臣微温畏青葙子能治一百六十種惡風鬼注流入腰痛冷能化小便通血去頭風鼾皰藥對○大觀本草

【根】【氣味】權曰微温【主治】治一百六十種惡風鬼疰流入腰痛冷能化小便通血去頭風鼾皰甄權藥性論○本草綱目

唐本註云藁本莖葉根味與芎藭小別以其根上苗下似藁根故名藁本今出宕州者佳也唐本註○大觀本草

【釋名】恭曰根上苗下似禾藁故名藁本本根也集解

恭曰藁本莖葉根味與芎藭小別今出宕州者佳唐本

註○本草綱目

藁本味辛苦温微寒無毒主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悅顔色辟霧露潤澤療風邪嚲曳金瘡可作沐藥面脂實主風流四肢一名鬼卿一名地新一名微莖生崇山山谷正月二月採根暴乾三十日成千金翼方

加差母知　味甘久香之四月開細白花手九月採根手陰乾大同類聚方

蒿莽乃曾良自　蒿莽　和名鈔藁本佐々波曾良之一云曾良之根上苗下

似藁故以名之新撰字鏡

藁本蘇敬注云根上苗下似藁根故以名之一名鬼卿一名地新一名

薇莖本條一名微王出兼名苑和名加佐毛知一名佐波

曾良之本草和名

臣禹錫等謹按藥性論云藁本臣微温畏青葙子能治一百六十種惡風鬼疰流入腰痛冷能化小便通血去頭風䵟皰蜀本草掌禹錫按○大觀本草

【槀】木枯也從木高聲刻保反

【本】木下曰本從木一在其下臣鍇曰一記其處也與末同義指事也蒲忖反

〔藁〕古文臣鍇曰㗊固其本也 説文解字通釋

山城國　槀本九斤○大和國　槀本廿五斤○下總國　槀本五斤○丹波國　槀本五斤○因幡國　槀本二斤○出雲國　槀本一斤○安藝國　槀本三斤○備中國　槀本三斤○伊豫國　槀本二斤 延喜式

藁本　蘇敬本草注云藁本 和名佐々曽良之一云曽良之根上苗下似藁故以名之 和名類聚鈔

日華子云治癰疾并皮膚疵皯酒皻粉刺○日華本草 大觀本

草

【主治】治皮膚疵皯酒皶粉刺癇疾【大明】日華子大明○本草綱目

圖經曰藁本生崇山山谷今西川河東州郡及兖州杭州有之葉似白芷香又似芎藭但芎藭似水芹而大藁本葉細耳根上苗下似禾藁故以名之五月有白花七八月結子根紫色正月二月採根暴乾三十日成圖經○大觀本草

【集解】頌曰今西川河東州郡及兖州杭州皆有之葉似白芷香又似芎藭但芎藭似水芹而大藁本葉細

爾五月有白花七八月結子根紫色蘇頌圖經○本草綱目

威勝軍藁本　并州藁本　寧化軍藁本　正月二月採根

暴乾三十日成備急本草圖拔

藁本曰鬼卿曰地新曰微莖昆蟲草本略

珍云治巔頂痛○張元素珍珠囊○湯液本草

【根】【氣味】元素曰氣溫味苦大辛無毒氣厚味薄升也

陽也足太陽本經藥【主治】治太陽頭痛巔頂痛大寒

犯腦痛連齒頰元素【發明】元素曰藁本乃太陽經風藥

其氣雄壯寒氣鬱於本經頭痛必用之藥顛頂痛非

此不能除與木香同用治霧露之清邪中於上焦與白芷同作面脂既治風又治濕亦各從其類也張元素○本草綱目

象云大陽經風藥治寒邪結鬱於本經治頭痛腦痛大寒犯腦令人腦痛齒亦痛心云專治太陽頭痛其氣雄壯李東垣藥類法象○湯液本草

主治 頭面身體皮膚風濕李杲李杲○本草綱目

藁本 除風主婦人陰痛之用 藁本 頭痛皆痊 藁本 俗曰 土芎 味辛微温寒無毒主風入四肢畏青葙子藥性

賊

主治 督脈爲病脊強而厥好古 王好古○本草綱目

保生叢藁本 輟耕錄

藁本 一名鬼卿一名地新一名微莖生崇山山谷

及西川河東兗州杭州今衛輝輝縣栲栳圈山谷間

亦有之俗名山園荽苗高五七寸葉似芎藭葉細小

又似園荽葉而稀踈莖比園荽莖頗硬直味辛微苦

性温微寒無毒惡藺茹畏青葙子 救飢 採嫩苗

葉煠熟水浸淘淨油鹽調食救荒本草○農政全書

藁本一名鬼卿一名地新一名微莖生崇山山谷及西川河東兖州杭州今衛煇輝縣栲栳圈山谷間亦有之俗名山園荽莖高五七寸葉似芎藭葉細小又似園荽葉而稀踈莖比園荽莖頗硬直味辛微苦性平温微寒無毒惡藺茹又畏青葙子〔救飢〕採嫩苗葉煠熟水浸洗淘淨以油鹽調食〔治病〕具見本草救荒本草○古今醫統

藁本　味辛苦氣温氣厚味薄升也陽也無毒多產河東亦生杭郡春採根曝三十日成因其根上苗下

狀與禾藁相同故以藁本為名爾惡䕡茹青葙氣力壯雄風濕通用止頭痛巔頂上散寒邪巨陽經得白芷作面脂同木香辟霧露○實以鬼卿為譽主風流入四肢本草蒙筌

藁本味苦辛性微溫無毒入小腸膀胱二經主寒氣客於巨陽之經苦頭痛流於顛頂之上又主婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急疼惡䕡茹畏青葙子　按藁本上行治風故理太陽頭痛下行治濕故治婦人諸症風濕俱治功用雖匹尤長於風耳鐫補雷公炮製藥性解

藁本味辛苦氣温無毒氣厚味薄升也陽也足太陽本經藥別錄曰藁本生崇山西川河東兖州杭州江南山谷中苗葉酷似白芷又似芎藭而稍細五月開白花七八月結子根色紫苗下根上似禾藁故名藁本春月采根晒乾用今香料中多用此近來市中以芎藭根鬚僞充其形狀氣味相似也細究其莖葉但芎藭似水芹葉而大藁本似芎藭葉而葉少細爾出宕州者佳○藁本升陽而發散風濕上通巔頂下達膀胱之藥也其氣辛香雄烈能清上焦之邪辟霧露之氣故治風頭痛寒氣犯腦以連齒痛又能利下焦之濕消陰障之氣故兼治婦人陰中作痛腹中急疾疝瘕淋帶及老人風客于胃久利不止大抵辛温升

散袪風寒濕氣于巨陽之經爲嵩功若利下焦寒濕之證必兼下行之藥爲善凡陽病頭痛發熱口渴者產後頭痛血虛火炎者傷寒濕邪發于春夏者皆不宜服　李瀕湖先生曰藁本乃太陽經風藥一人病泄醫以虛治不効一醫云風客于胃也飲以藁本湯而止蓋藁本能去風濕故耳　况則施先生曰按廣濟方治寒邪鬱于足太陽經頭痛及顛頂痛用藁本川芎細辛葱頭本草彙言

【藁本】生崇山川谷根上苗下似禾藁根故名藁本味辛

苦温微寒無毒主婦人疝瘕除中寒腫痛腹中急除風頭痛長肌膚悅顏色辟霧露潤澤療風邪嚲曳金瘡可作沐藥面脂本草原始

【釋名】藁茇綱目 時珍曰古人香料用之呼爲藁本香山海經名藁茇【集解】時珍曰江南深山中皆有之根似芎藭而輕虛味麻不堪作飲也【主治】治癰疽排膿内塞時珍【發明】時珍曰邵氏聞見録云夏英公病泄太醫以虛治不效霍翁曰風客于胃也飲以藁本湯而止藁本能去風濕故耳本草綱目

藁本 鬼卿 地新 保生叢 事物異名

淮南子曰亂人若芎藭之于藁本 通雅

藁本生崇山山谷今西川河東州郡及兖州杭州皆有之葉似白芷香又似芎藭但芎藭似水芹而大藁本葉細耳根上苗下似禾藁故以名之五月有白花七八月結子根紫色正月二月採根暴乾三十日成一名鬼卿一名地新一名薇莖味辛苦微寒無毒能治一百六十種惡風 三才圖會

藁本性微溫一云微寒味辛苦無毒治一百六十種惡風除風頭痛辟霧露療風邪嚲曳療金瘡長肌膚悅顏

色去面皯酒齇粉刺可作沐藥面脂○葉似白芷香又作芎藭但藁本葉細耳以其根上苗下似藁故名

藁本正月二月採根暴乾三十日成(本草)○太陽本經藥也中霧露清邪必用之寒邪入太陽頭痛腦痛大寒犯腦令人腦痛齒亦痛其氣雄壯治巔頂痛與木香同治霧露之氣去蘆用之(湯液)○我國慶尚道玄風地有之(俗方)(東醫寶鑑)

藁本 辛溫雄壯為太陽經風藥(膀胱)寒鬱本經頭痛連腦者必用之(凡巔頂痛宜藁本防風酒炒升□)治督脈為病脊強

而厥督脈並太陽經貫脊又能下行去濕治婦人疝瘕陰寒腫

痛腹中急痛皆太陽寒濕胃風泄瀉夏英公病泄醫以虛治不效霍翁曰此風客于胃也飲以藁本湯而愈益藁本能除風濕耳粉刺酒皶音查和白芷根作面脂良

紫色似芎藭而輕虛氣香味麻增訂本草備要

藁本得天之陽氣地之辛味辛溫通泄善散氣厚上升陽也足太陽本經藥甄權治一百六十種惡風鬼疰元素主太陽經頭痛巔頂痛及大寒犯腦痛連齒頰東垣主頭面身體皮膚風溼好古主督脈為病溫病頭痛發熱口渴或骨疼及傷寒發於春夏陽證

痛産後血虛火炎頭痛皆不宜服本草經疏輯要

【槀】藁本字【槁】同槀一説枯槁當用槀禾藁當用藁或作藁文艸借用藁俗用槁稿非【藳】與槀同木枯也○説文槀槀兩見从禾為禾稈从木為木枯韻會小補分載之肰苗槁之槁亦从木槁藁槀音義通【本】布袞切奔上聲草木之根氐通曰本○本與夲別本从大从十戴侗曰唐本説文云本从木从下末从木从上郭忠恕同以朱例之此説似是而非又説文古文本篆作𣎵亦泥源原改作夲字學三正誤以𣎵為古

文本並非正字通
山茝　蔚香　博雅山茝蔚香藁本也　藁茇　鬼
卿　鬼新　微莖　本草綱目藁本一名藁茇一名
鬼卿一名鬼新一名微莖　保生藁　清異錄俟寧
極藥譜保生藁藁本也事物異名錄
槀【晧次清】苦老切音考木枯又【晧清】古老切高上聲
義同【槁】同上【槀】【晧次清】苦老切與槀同木枯也又禾
稈【本】【恩清】布袞切奔上聲根本○木下曰本故从一
在木下字彙

【增】【本草綱目】藁本蘇恭曰根上苗下似禾藁故名一名藁茇出山海經一名鬼卿一名鬼新一名微莖蘇頌曰西川河東郡及兗州杭州皆有之葉似白芷香又似芎藭但芎藭似水芹而大藁本葉細五月有白花七八月結子根紫色氣味辛温無毒張元素曰乃太陽經風藥其氣雄壯寒氣鬱于本經頭痛必用之藥與木香同用治霧露之清邪中于上焦與白芷同作面脂既治風又去濕亦各從其類也【彙考】【增】【王氏談録】公云京師市藥須當精別市中藁本多雜以蔵靈仙不可稱辨往往

誤售入藥遂不爲効藁本蓋柔細而芳香者是邵氏

聞見録夏英公病泄太醫以虚治不効霍翁曰風客

于胃也飲以藁本湯而止廣群芳譜

藥物藁本三十六斤青州府志

藥之屬藁本出臨安杭州府志

槀唐韻集韻韻會並苦浩切音考説文枯木一作槁

又唐韻古老切音縞槀本藥名也荀子大略篇蘭茝

藁本槁正字通同槀藁集韻正韻並古老切音杲唐

韻俗槀字又槀本藥名管子地員篇五臭疇生蓮與

蘪蕪藁本白芷○按藁葬槀字从禾不从木本古文𡘋楍唐韻正韻布村切集韻韻會補袞切並奔上聲説文木下曰本从木一在其下草木之根柢也康熙字典

藁本和名宇(ウ)多(タ)米(メ)又稱ニ左(サ)和(ワ)曾(ソ)羅(ラ)志(シ)異名鬼新本經鬼卿同藁茇綱目微莖別錄○徐黄多識編

藁本氣味辛温無毒一云微寒一云微温一云苦大辛温無毒異名藁茇鬼卿鬼新微莖和名宇(ウ)多(タ)米(メ)佐(サ)波(ハ)曽(ソ)良(ラ)志(シ)

修治正二月ニ根ヲ采(トリ)リ蘆頭ヲ去リ土氣ヲ洗ヒ乾メ剉

三焙リ用ユ【能】足ノ太陽膀胱ノ經ニ入リテ風藥ナリ藺茹ヲ惡ミ青葙子ヲ畏ル○藁本白芷等分末トシ夜頭髮ニ擦リテ旦ニ梳ニテ梳ル二垢自ラ去ル○顛頂ノ頭痛ニハコレニ非ズメハ除クコト能ハズ【毒】陽虚ノ人ニ忌ム老人ナドニモ多クハ使レズツヨキ風藥ナル故用捨スベシ藥性能毒

藁本苦辛微温惡藺茹畏青葙子○市名藭牛藁本者乃真餘非是本草喉襟

藁本　微莖　鬼新　藁茇　鬼卿　和名佐々波

曾良之　一云曾良之　本綱藁本深山中皆有之葉似白芷香又似川芎但川芎似水芹而大藁本葉細爾五月有白花七八月結子根紫色根上苗下似禾藁故名藁本俗中皆用芎藭根鬚其形氣乃相類

氣味　辛温氣厚味薄升也陽也足太陽經風藥其氣雄壯寒氣鬱於大陽經頭痛必用之藥顛頂痛非此不能除與木香同用治霧露之清邪中於上焦（惡藺茹畏青葙子）小兒疥癬用藁本煎湯浴之幷以浣衣△按藁本往昔本朝有之今乃無之自唐來者有二種而赤熊（シャグマ）手（テハ）者

多鬚者也最為良　川芎手者少鬚形似川芎不佳

本草所謂江南之産倭漢三
似芎藭而輕者是手才圖會

藁本【釋名】蘇恭曰根上苗下似禾藁故名藁本本根也【修治】去蘆頭洗土氣乾剉焙用令藥肆有二種俱是中華産也俗称赤熊手者佳称川芎手者不可用弘景所謂俗中皆用芎藭根鬚者是歟【氣味】苦辛微温無毒【能】入膀胱經太陽巓頂作痛女人陰腫疝疼胃風泄瀉【毒】惡藺茹畏青葙子内熱頭痛及春夏温暑之病不宜進也陽虚人亦忌之【修治】本書ノ如シ

和産ノモノ充レ之ト云ヘ𪜈真ニ非ズ不レ可レ用川芎手ハ大川芎ナリ非二藁本一赤熊手ノ藁本可レ用ト云ヘ𪜈久來ラズ享保八年ノ春持來テ藥肆ニ賣ル真ナリ可レ用片玉六八本草

藁本　漢ニ種アリ其中赤熊手ト云モノ真ナリ川芎手ハ僞ナリ卽大藁ノ川芎根ナリ撫芎ノ入ル方中ニ此ヲ用ベシ和方ニ多ハヤブ人參或ハ馮芹根等ヲ用非レ真ニ又山中ノ一種其根漢ヨリ來ル者ニ能ク似タルアリ香氣頗佳シ此レ稍近シ用藥

知須

藁本　和ノ藁本ハ馬ゼリナリ唐ヨリ來ル川芎手ノ藁本ハ大葉ノ川芎ナリシヤグマ手ノ藁本ヲ上トスベシ小サキ者ナリ白芷ニ似テ葉ノ先トガリテ香アリ芹ニモ似タリ白芷ハ葉ノ先圓キモノナリ　賀云唐ヨリ來ル物佳ナリ川芎手ハアシキナリシヤグマ手デハ佳ナリ此方貴布根ノ邊ニ一種アリサレ氏未詳　會誌云シヤグマト云モノ眞ナリ川芎大葉ニ似タルナリ又野胡

蘿蔔ヲ以テ僞作ル川芎ニ似タル藁本頭痛ニモ用テ功有リ救荒ニ一名地新　俗名山蘭　別本ニ云シヤグマデ川芎デノ二種アリシヤグマデ佳ナリ　恕菴云一種白芷ニ似テ三葉根小葉ノ川芎ニ似テ香氣アリ　賀云花屋ニテ芹人參ト云本草會誌照任曰奥州万九郎坂ト云フ所ヨリ藁本ヲ出ス卽チ獻上ス　先生按ズルニ奥州ノ藁本ヲ出ス近世大葉ノ川芎又ハ馬芹ヲ藁本ナリトテ欺ク

モノアリヨク撰ムベシ 採藥使記

藁本 和名未知昔ハ不出シニ先人駿州ヨリ採得タルヲ始トス綱目ニテモ弘景カ説ヲ佳トス其他諸説川芎蜘蛛香等ヲ混セリ世上藥用ニ川芎デシヤグマデトテ二種アリシヤグマデ真也川芎デハ川芎ノ一種ナリ川芎葉又園荽葉ニ似タリト云ハ實ニシラヌ説ナリ白芷葉ト云ハ近シ一説ニ川芎葉ハ知朱香ト云ハ非ナリ蜘蛛香ニ川芎葉ト藁本葉ト二種アリ此圖ハ好シ 救荒本草臆断

藁本 カサモチ延喜式 サヽバソラシ和名鈔 ソラシ同上 今ハ通名 一名 地新草村家方 山園荽救荒本草 保生叢録 輟耕録 土弓 青嚢薬性賦 今漢種ヲ傳ヘ種ル者多シ最繁衍シ易シ葉ハヤマゼリノ葉ニ似テ小ク毛アリ莖ハ紫色舊根ヨリ叢生ス根ハ久ヲ經テ枯ズ莖高三四尺ニメ葉互生ス秋ニ至リテ小白花枝ノ末ゴトニ繖ヲナシテ蔟生ス實ハ芹實ノ如ニメ圓長熟スレバ黄褐色地ニ下シテヨク生ス根ハ箸ノ大サノ如ニメ蔟生ス暴

乾スレバ古渡ノ藁本ニ似テ細シ今藥舗ニテ真ノ藁本ト稱シ或ハ當歸様ノ藁本ト呼モノ此根ナリ其ワサビデノ藁本ト呼モノハ野胡蘿蔔ノ根ナリ藁本ニ非ス其川芎様ノ藁本ト呼モノハ大葉ノ川芎ノ根ナリ誤リ用ユヘカラス舶來古渡ハシヤグマ様ト稱メ根ニ數條アリテ馬尾ノ如ク紫色ナリ最上品ナレ𪜈今甚稀ナリ今渡ル者ハ根皆細シ又享保年中ニ多ク渡タルハ根黄黒ニメ堅ク大ニシテ　シヤグマノ形ニナラズ

タマタマ櫃ノ中ニ葉ヲ連子タルモノアリコレヲ以テ諦觀スルニ勢州鈴鹿ノ山谷ニ此草多シ形狀白芷ニ似テ小ク葉尖リ又芹葉ニ似テ枝多シ此ヲスヾカゼリト云藁本ニ非ズ

【釋名】禾藁ワラナリ

【附録】徐黃 詳ナラズ 本草綱目啓蒙

藁本 和名 サヽバソラシ 今花肆及ビ人家苑庭植之初春舊根ヨリ苗ヲ生ス葉白芷ニ似テ軟小光澤アリ又水芹ノ葉ノ如クニシテ大ナリ高サ二三尺其葉莖ヲ揷テ生ス五六月白花ヲ開ク蛇

麻花(シラミ)ノ如シ七八月實ヲ結根紫色又一種俗ニ和ノ藁本ト稱スル者アリ是則馬芹(ムカゼリ)ナリ混同スベカラズ　花彙

藁本　ウ、タメ°サハソラシ唐シヤグ﹅手佳和ハ用ガタシ　○藁茇　カウホンナリ○鬼卿　カウホンナリ○鬼新　カウホンナリ○徐黄　藁本ナリ○微莖　カウホンナリ　藥品手引草

藁本　漢種上品和産ハ山城鞍馬ノ者上品ナリ　千金方藥註

藁本　用藥須知ニ所謂シヤグマ手(デ)是ナリ此物莖ヲ連テ採ル故ナリ漢渡二種雜ヘ來ル川芎手ト云ハ撫芎ナリ藥肆擇ミ用テ唐川芎ト云是ナリ和産シヤグマ手ナリ本草正譌

藁本　和名　カサモチ本草和名延喜式　サハソラン

本草和名　アンゲリカアクワチカ和蘭　古キ和名ハアレ圧今通シテカウホント云西湖曰漢種和産ノ二種アリ漢種ハ官園ニアリ細葉ナリ和産ハ奥州ヨリ出ス阿部將翁始テトリ出ス大葉也

藥用ニ八二種通用スベシ澄元曰和名不知先ヘ駿州ヨリ採リ得ルヲ始トスト云云按ニ漢種ノモノ葉ノ形川芎ニ似テ尖ラズ圓ミアリテ莖紫色高サ三四尺梢ニ五瓣小白花傘狀ヲナシテ開キ後實アリ胡荽子ニ似テ扁ミアリ條理ナシタケゼリノ實モ同ジタケゼリ綱目ノ蜘蛛香ナリコレモ藁本ノ一種ニテ小ナルノミ救荒本草通解

藁本　カサモチ本草和名　漢種ノモノ處々ニアリ葉ノ形川芎ニ似テ尖リナク圓ミアリテ莖紫色

纖毛アリ莖高サ三四尺梢ニ小白花傘ノ狀ヲナス實圓クシテ胡荽子ニ似タリ根數條アリ香氣アリ　〔一種〕　和產ハ武州多摩郡山野稀ニアリ莖高サ二三尺淡紫色ノ縱筋アリ葉粗ク漢種ヨリ大ナリ根白色ニシテ細シ香氣薄シ　△徐黃

附錄　スゞカゼリ　勢州鈴鹿山ニ產スルユヘスズカ藁本トモイフ宿根ヨリ生シ葉ハ芎藭ニ似テ尖リ莖細ク紫色ヲ帶ビ高サ三四尺花白色又芎藭ニ似タリ勢州土人食用ストイフ根ハ藁本

ニ似テ香氣アリ味甘シ 〔一種〕イブキゼリ 江州伊吹山ニ産ス鈴鹿ゼリノ一種ニテ葉粗ク大ナリ 本草圖譜

ソラシ 曾良之 藁本 和名鈔 ○カサモチ 加佐毛知 藁本 本草和名 此古名不知何物今藥店野胡蘿蔔ノ根ヲ取リ藁本ト名ヅケ貨ル非ナリ今漢渡ニ種アリ川芎様ト云是ハ偽物ナリ大葉ノ川芎ノ根ナリ又赤熊手ト云アリ真物ナリ薬用ニ可ナリ近年此種ヲ傳植和産アリ當歸手ト云小品ナリ ○スゞカゼリ 漢名未詳 スゞカ、ウホン ○サヽソラシ 佐波曾良之 藁本 本草和名 ○サヽバソラシ 佐々波曾良之 藁本 和名鈔 藥名備考 和訓鈔

藁本（カサモチ） 綱目 〔一名〕藁茇 同上 鬼卿 本經 鬼新 同上 微莖

別録地新救荒山園蒡同上保生叢撮録絣土弓青囊薬性

賊 サヽバソラシ和名鈔 ソラシ同上 本舶来

ナリ今八本邦ニモ多シ山ゼリノ葉ニ似タリ圓
莖ニシテ紫ヲ帶ブ宿根ヨリ叢生ス高サ二三尺
ニモイタル葉互生ス枝ノ端ニ白キ花アツマリ
ツク胡蘿蔔(ニンジン)ノ花ノ如シ花後小キ實有リ熟シテ
チヤ色ニナルセリノ實ニヨク似テ丸シ實モ葉
モ香氣アリ四季賞花集

増 一名 山茝博雅 蔚組同上

附録 徐黄

増 本經

逢原云香而爆者良臭而潤者勿用（重修本草綱目啓蒙）

カウホン　通名カサモチ（延喜式）藁本　スヾカゼリ（物品識）

藁本　舶來ノモノ今少シ薬舗ニテコレヲ唐ノ藁本或ハ赤熊(シャグマ)様ト云コノ中細根齊ク叢垂シ形馬尾ノ如ク莖ノ痕斜臼多クアルモノ眞ナリ本根大ニシテ細ナル枝根多ク莖ノ痕一ツアルモノハ眞ニアラズ（コノ根形全ク和産ノスヾカゼリト云モノヽ根ニ異ナラズ）和産ハ皆漢種ヲ傳ヘ栽シモノナリ薬舗ニコレ

ヲ當歸様ノ藁本ト称ス真ナレ圧希ナリ今多ク售トコロノ前胡様ノ藁本一名ワサビデ又バゼリト呼モノハ野胡羅蔔根ナリ川芎様ト呼モノハ大葉川芎ノ根ニシテ倶ニ僞物ナリ自栽ニシカズ

日用藥品考

藁本　通名　元來漢種ナリ官園及花戸ニアリ繁茂易シ舊根ヨリ叢生ス莖紫色薹ヲ抽キ高サ三四尺夏秋枝梢ニ碎白花ヲ開キ傘ヲ成ス花實倶ニ芹ニ似テ小圓熟シテ黄褐色根大サ箸ノ如

シ數條叢生ス暴乾シテ藥用トス救荒本草啓蒙

藁本　藁茇　山園荽　今藥舖ノモノ漢種ニメ

真物也又川芎様ト云ハ大葉川芎ナリ手板發蒙

藁本シロ子春生苗高二尺許夏開花　此一種觀

其花葉形如白芷嘗其根味實是藁本據綱目所載

各方皆有惟出宕州者良江南有一種亦生於山中

其根似芎藭而輕虛味又稍別者不敢入藥今貴國

所編入藥務要導酌庶不差悞壬寅陳文錦李質問本草

興成盧亨春

本草通串卷八十二

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

芳草

蜘蛛香

鼅鼅鼄鼄蟊也从黽智省聲陟离切蜘或从虫鼄鼅鼄也从黽朱聲陟輸切蛛鼄或从虫香芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆从香許良切說文

〔鼅〕鼅鼄蟊也從黽智省聲陟离切〔蜘〕或從虫〔鼄〕鼅鼄也從黽朱聲陟輸切〔蛛〕鼄或從虫〔香〕芳也從黍從甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆從香臣鍇按尚書洪範稼穡作甘黍甘為香會意也軒良反說文解字通釋

〔集解〕時珍曰蜘蛛香出蜀西茂州松潘山中草根也黑色有粗鬚狀如蜘蛛及藁本芎藭氣味芳香彼人亦重之或云貓喜食之〔氣味〕辛溫無毒〔主治〕辟瘟疫中惡邪精鬼氣尸疰時珍本草綱目

〔蜘〕章詩切音知〔蛛〕專於切音朱〔香〕香本字戴侗曰黍

之芳臭也古以秬黍爲鬯說文从日徐鍇曰日非聲稼穡作甘从甘會意伺謂香氣也甘味也非所从說文亦不應指甘爲聲蓋从皀省譌爲甘也別作𦬆

【香】虛央切音鄉氣芬芳也正字通

【𩡧】支清珍離切音知【蛛】魚清專於切音諸【香】陽次清虛良切鄉氣芬芳也○古文从黍从甘今作香字彙

【增】【本草綱目】𩡧蛛香出蜀西茂州松潘山中草根也黑色有麤鬚狀如𩡧蛛及蘪本芎藭氣味芳香彼人亦重之或云貓喜食之味辛氣溫無毒辟瘟疫中惡

邪精鬼氣尸疰廣羣芳譜

蜘唐韻陟離切集韻珍離切𪜶音知○本作鼅亦作蟄鼅

蛛唐韻陟輸切集韻韻會追輸切𪜶音誅說文蜘蛛也本作鼄

香古文皀唐韻許良切集韻韻會正韻虚良切𪜶音鄉玉篇芳也正韻氣芬芳康熙字典

蜘蛛香和名今按ニヤクモ也未久毛多識編

蜘蛛香　未詳　恕庵江戸表ニテ相似タル物ヲミルト云凡未詳本草會誌

蜘蛛香　詳ナラズ　根ノ形ノ蜘蛛ニ似タルモ

ノハ秋海棠地錦苗(ムラサキケマン)ナレ𪜈共ニ香氣ナシ又集解ノ上ニ花實ノ形ヲ説サレバ考ベキトコロナシ 本草綱目

啓蒙

蜘蛛香　ダケゼリ　處々山野ニアリ宿根ヨリ生シ初生ノ葉ハ細ク長スレバ三枝九葉ヲナシテ當歸ヨリアラク薄シ莖紫色高サ二尺バカリ根小塊(チイサキカタ)マリアリテ粗鬚(アラキヒゲ)アリ形蜘蛛ノ如シ良香アリ 本草圖譜

蜘蛛香　詳ナラズ 手板發蒙

本草通串卷八十三

本草通串卷八十四

富山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯

芳草

白芷

白芷味辛温主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目淚出長肌膚潤澤顏色可作面脂一名芳香神農本經○大觀本草

本草經曰白芷一名芳香味辛温生河東（神農本經○太平御覽）

白芷（本經上品）【釋名】芳香（本經）【主治】女人漏下赤白血閉陰腫寒熱頭風侵目淚出長肌膚潤澤顏色可作面脂

【本經】（神農本經○本草綱目）

白芷味辛温主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目淚出長肌膚潤澤可作面脂　芳香（神農本經○盧復手錄）

本草云主女子漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目

淚出長肌膚潤澤可作面脂神農本經○湯液本草

白芷味辛溫主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱頭風侵目淚出長肌膚潤澤可作面脂神農本草經疏○吳懷祖輯要

白芷味辛溫主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目淚出長肌膚潤澤可作面脂神農本草經○百種錄

白芷味辛溫無毒療風邪久渴吐嘔兩脅滿風痛頭眩目癢可作膏藥一名白茝一名澤芬一名符離一名虈許驕切一名莞葉名蒚音歷麻可作浴湯生河東川谷下澤二月八月採根暴乾名醫別錄○大觀本草

〔釋名〕澤芬別録 苻蘺別録〔集解〕別録曰白芷生河東川谷下澤二月八月采根暴乾〔主治〕療風邪久渇吐嘔兩脅滿頭眩目癢可作膏藥別録〔葉〕〔主治〕作浴湯去尸蟲

〔別録〕名醫別録○本草綱目

療風邪久渇吐嘔兩脇滿風痛頭眩目痒○名醫別録 湯液本草

〔芷〕虈也从艸𦣞聲昌改切〔虈〕楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝从艸嚻聲許嬌切 說文

白芷其葉謂之葯約 廣雅

陶隱居云今出近道處處有近下濕地東間甚多葉亦可作浴湯道家以此香浴去尸蟲又用合香也神農本草陶弘景註○大觀本草

集解 弘景曰今處處有之東間甚多葉可合香神農本草陶弘景註○本草綱目

雷公云凡採得後勿用四條作一處生者此名喪公藤兼勿用馬蘭並不入藥中採得後刮削土皮細剉用黄精亦細剉以竹刀切二味等分兩度蒸一伏時後出於日中曝乾去黄精用之炮炙論○大觀本草

【集解】斆曰凡使勿用四條一處生者名竇公藤又勿用馬蘭根【根】【修治】斆曰采得刮去土皮細剉以黃精片等分同蒸一伏時曬乾去黃精用炮炙論○本草綱目

當歸爲之使惡旋復花藥對○大觀本草

【氣味】之才曰當歸爲之使惡旋覆花制雄黃硫黃藥對○本草綱目

又云當歸爲之使惡旋覆花藥對○湯液本草

藥性論云白芷君能治心腹血刺痛除風邪主女人血崩及嘔逆明目止淚出療婦人瀝血腰痛能蝕膿

藥性論○大觀本草

主治 能蝕膿止心腹血刺痛女人瀝血腰痛血崩甄權

藥性論○本草綱目

白芷味辛溫無毒主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目淚出長肌膚潤澤可作面脂療風邪久渴吐嘔兩脇滿風痛頭眩目癢可作膏藥面脂潤顏色一名芳香一名白茝一名虈一名莞一名苻蘺一名澤芬葉名蒚麻可作浴湯生河東川谷下澤二月八月採根暴乾千金翼方

茝 昌改昌敗二反本草云白芷一名白茝䒚本或作蘺謝音官郭音桓字林音綫俗音闌 苻蘺 力知反本或作離 蒚 郭音鬲又音歷 經典釋文

加差毋知 味甘久香之四月開細白花乎九月採根乎陰乾而用 大同類聚方

白芷一名芳香一名白茝 仁諝音昌改反 一名虈 仁諝音許驕反 一名莞 仁諝音丸 一名苻離一名澤芬葉名蒚麻 仁諝音歷 上一名藺茝 出陶景注 一名葯 烏角反出兼名苑 一名白芷 出雜要訣 和名加佐毛知一名佐波宇止一名与呂比久佐 本草和名

臣禹錫等謹按范子計然云白芷出齊郡以春取黃澤者善也蜀本草掌禹錫按○大觀本草

茝 虈也從艸𦣞聲昌亥反 虈 楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝從艸嚻聲臣鍇按本草白芷一名虈一名芳香一名茝一名莞一名苻離一名澤芳葉一名蒚麻可作脂及為浴湯故內則云遺之茝蘭則受而獻諸舅姑欣消反說文解字通釋

伊勢國白芷卅四斤○尾張國白芷十斤○近江國白芷九斤○越中國白芷十一斤○丹波國白芷九ヨロヒクサ

斤○丹後國白芷十斤○但馬國白芷三斤○出雲國白芷三斤○備中國白芷五斤 延喜式

白芷　雜要决云白芷一名白芝和名加佐毛知一云與呂比久佐 和名類聚鈔

日華子云治目赤努肉及補胎漏滑落破宿血補新血乳癰發背瘰癧腸風痔瘻排膿瘡痍疥癬止痛生肌去面皯疵瘢 日華本草○大觀本草

【主治】治目赤努肉去面皯疵瘢補胎漏滑落破宿血補新血乳癰發背瘰癧腸風痔瘻瘡痍疥癬止痛排

膿大明日華子大明○本草綱目

日華子云補胎漏滑落破宿血補新血乳癰發背一切瘡疥排膿止痛生肌去面皯疵瘢明目○日華本草湯液本草

圖經曰白芷生河東川谷下澤今所在有之吳地尤多根長尺餘白色麁細不等枝幹去地五寸已上春生葉相對婆娑紫色闊三指許花白微黃入伏後結子立秋後苗枯二月八月採根暴乾以黃澤者爲佳楚人謂之葯九歌云辛夷楣兮葯房王逸注云葯白

芷是也圖經○大觀本草

集解頌曰所在有之吴地尤多根長尺餘粗細不等白色枝幹去地五寸以上春生葉相對婆娑紫色濶三指許花白微黄入伏後結子立秋後苗枯二月八月采暴以黄澤者爲佳蘇頌圖經○本草綱目

澤州白芷二月八月採根暴乾備急本草圖抄

白芷葅是也出吴地者良經曰能蝕膿令人用治帶下腸有敗膿淋露不已腥穢殊甚遂至臍腹更增冷痛此蓋爲敗膿血所致卒無已期須以此排膿白芷

一兩單葉紅蜀葵根二兩芍藥根白者白礬各半兩

礬燒枯別研餘爲末同以蠟丸如梧子大空肚及飰

前米飲下十丸或十五丸俟膿盡仍別以他藥補之

本草衍義○丹波元胤訂正重雕宋本

衍義曰白芷菹是也出吳地者良經曰能蝕膿令人

用治帶下腸有敗膿淋露不已腥穢殊甚遂至臍腹

更增冷痛此蓋爲敗膿血所致卒无已期須以此排

膿白芷一兩單葉紅蜀葵根二兩芍藥根白者白礬

各半兩礬燒枯別研餘爲末同以蠟丸如梧子大空

肚及飯前米飲下十丸或十五丸候膿盡仍別以他藥補之 本草衍義○大觀本草

發明 宗奭曰藥性論言白芷能蝕膿今人用治帶下腸有敗膿淋露不已腥穢殊甚遂致臍腹冷痛皆由敗膿血所致須此排膿白芷一兩單葉紅蜀葵根二兩白芍藥白枯礬各半兩爲末以蠟化丸梧子大每空心及飯前米飲下十丸或十五丸候膿盡乃以他藥補之 本草衍義○本草綱目

其氣芳香治正陽陽明頭痛 劉完素源病式○湯液本草

發明 劉完素曰治正陽明頭痛熱厥頭痛加而用之劉完素○本草綱目

珍云長肌肉散陽明之風○張元素珍珠囊○湯液本草

氣味 元素曰氣溫味苦大辛氣味俱輕陽也手陽明引經本藥同升麻則通行手足陽明經亦入手太陰經

主治 解利手陽明頭痛中風寒熱及肺經風熱頭面皮膚風痒燥癢元素張元素○本草綱目

象云 治手陽明頭痛中風寒熱解利藥也以四味升麻湯加之

心云 治風通用去肺經風熱李東垣藥類法象○湯液

本草

白芷【臣】當歸為之使惡旋覆花 【白芷】味辛性温無毒升也陽也其用有四去頭面皮膚之風除皮膚燥癢之痺止足陽明頭痛之邪為手太陰引經之劑 【白芷】止崩治腫療痔漏瘡癰 【白芷】味辛温無毒專治蛇咬研末摻咬處或搗汁浸傷處並效 【白芷】能除血崩專攻頭痛亦用排膿 藥性賦

【發明】杲曰白芷療風通用其氣芳香能通九竅表汗不可缺也李杲 ○本草綱目

白芷氣温味大辛純陽無毒氣味俱輕陽也陽明經
引經藥手陽明經本經藥行足陽明經於升麻湯四
味內加之與辛夷細辛同用治鼻病內托用此長肌
肉則陽明可知矣 湯液本草

發明 好古曰同辛夷細辛用治鼻病入內托散用長
肌肉則入陽明可知矣 王好古○本草綱目

三閭小玉白芷 輟耕錄

白芷 味辛氣温氣味俱輕升也陽也無毒所在俱
生吳地尤盛氣甚香實又名芳香根收處暑蛙無是

日收則不蛀色選黄澤効速悪旋覆使當歸通行手
足陽明二經又爲手太陰經之引使也乃本經頭痛
中風寒熱解利之要藥亦女人漏下赤白血閉陰腫
之僊丹宜炒黑用作面脂去面瘢散目癢止目淚去肺經
風寒治風通用療心腹血痛止痛多宜外散乳癰背
疽内托腸風痔瘻排膿消毒長肉生肌一切瘡瘍並
用調治與細辛辛夷作料治久患鼻塞如神○葉名
蒿麻道家常採煎湯浴體能殺尸蟲本草蒙筌
白芷味辛性温無毒入肺脾胃三經去頭面皮膚之

風除肌肉燥癢之痺止陽明頭痛之邪爲肺部引經之劑主排膿托瘡生肌長肉通經利竅止漏除崩明目散風驅寒燥濕當歸爲使惡旋覆花　按白芷味辛爲肺所喜而温燥爲脾胃所喜宜其入矣然香燥而發散主治雖多能傷氣血不宜多用久用　雷公云凡採得後勿用四條作處生者此名張公藤兼勿用馬藺並不入藥中採得後刮削上皮細剉用黄精亦細剉以竹刀切二味等分兩度蒸一伏時後出於日晒乾去黄精用之【鐫補雷公炮製藥性解】

白芷味辛苦氣温無毒氣味俱輕陽也爲手陽明引經藥別録曰生河東川谷今仁和寛橋亦種蒔矣春生苗葉葉對生花白微黄入伏後結子葉乾辛

芳可合香料立秋後苗枯根長尺餘粗細不等黃澤者爲佳四條並生者名官公藤勿用八月采暴乾去皮用近時用石灰拌蒸暴晒收藏不蛀并欲色白不特失其本性而燥烈之毒最深瘡家瘍家用之無忽也○白芷上行頭目下抵腸胃中達肢體遍通肌膚以至毛竅而利泄邪氣如頭風頭痛目眩目昏如四肢麻痛脚弱痿痺如瘡潰糜爛排膿長肉如兩目作痒痛痒赤澁如女人血閉陰腫漏帶如小兒痘瘡行漿作痒白芷皆能治之但色白味辛其氣芳香能通九竅入手足陽明手太陰三經專發陽明表邪爲汗不可缺此其所主之病皆三經之證也如頭目昏眩

之證三經之風寒也眉面口齒之證三經之風熱也漏帶瘡瘍之證三經之風濕也白芷具春升發陳之令潔齊生物風可以散寒可以袪濕可以燥熱可以清備治四邪標本兼宜者也○第性味辛散如頭痛麻痺眼目漏帶癰瘍諸證不因于風濕寒邪而因于陽虛氣弱者陰虛火熾者俱禁用之　方龍潭先生曰白芷辛溫發散得紫蘇乾葛可以解表間寒邪得防風荊芥可以袪皮膚風疾得藁本川芎可以上行頭目得天麻殭蠶可以追逐面風得山梔黃芩可以

清風熱于肌表得獨活蒼朮可以療風濕于四肢得黃芩黃連可以清濕于腸胃得白薇白朮可以除白帶于經年至若陽明引經無升麻乾葛不能行腸風泄瀉無防風白朮不能止○集方治頭風頭痛侵目淚出用白芷甘菊細辛荊芥辛夷○治老人血虛疲眩頭風淚出用白芷天麻膽星半夏當歸熟地枸杞子○治毒蛇惡蝮傷人即昏死傷處腫大如股少頃遍身皮脹黃黑色用白芷八兩新水調灌覺臍中搰搰然口出黃水腥穢逆人良久消縮仍以末搽患處

一人蛇咬腿足腐敗見白筋水洗淨揩乾以白芷四兩膽礬末一錢麝香少許研勻摻之惡水涌出一月平復本草彙言

白芷出吳地者良根長尺餘白言其色也氣甚香竄一名芳香離騷謂之葯言以芳潔自約而爲止極故名白芷味辛溫無毒主女人漏下赤白血閉陰腫寒熱風頭侵目淚出長肌膚潤澤可作面脂療風邪久渴吐嘔兩脇滿風痛頭眩目痒可作膏藥潤顏色○色白氣香者佳　雷公云凡採得後勿用四條作處生者此名張公藤并勿用馬藺并不入藥中採得後刮削上皮細剉用黃精亦細剉以竹刀切二味等分兩度蒸一伏時後出于日曬乾去黃精用之本草原始

【釋名】時珍曰徐鍇云初生根幹為芷則白芷之義取乎此也王安石字說云茝香可以養鼻又可養體故茝字從𦣞𦣞音怡養也許慎說文云晉謂之虈齊謂之茝楚謂之蘺又謂之葯生於下澤芬芳與蘭同德故騷人以蘭茝為詠而本草有芳香澤芬之名古人謂之香白芷云

【根】【修治】時珍曰今人采根洗刮寸截以石灰拌勻晒收為其易蛀并欲色白也入藥微焙

【氣味】辛溫無毒【主治】治鼻淵鼻衂齒痛眉稜骨痛大腸風秘小便去血婦人血風眩運翻胃吐食解砒毒

蛇傷刀箭金瘡時珍【發明】時珍曰白芷色白味辛行手陽明庚金性溫氣厚行足陽明戊土芳香上達入手太陰肺經肺者庚之弟戊之子也故所主之病不離三經如頭目眉齒諸病三經之風熱也如漏帶癰疽諸病三經之濕熱也風熱者辛以散之濕熱者溫以除之爲陽明主藥故又能治血病胎病而排膿生肌止痛按王璆百一選方云王定國病風頭痛至都梁求明醫楊介治之連進三丸即時病失懇求其方則用香白芷一味洗晒爲末煉蜜丸彈子大每嚼一丸

以茶清或荊芥湯化下遂命名都梁丸其藥治頭風眩運女人胎前產後傷風頭痛血風頭痛皆効戴原禮要訣亦云頭痛挾熱項生磊塊者服之甚宜又臞仙神隱書言種白芷能辟蛇則夷堅志所載治蝮蛇傷之方亦制以所畏也而本草不曾言及【葉】【主治】浴丹毒癮瘮風瘙 時珍 本草綱目

芷即白芷 又名芳 澤芳 葯 楚曰蘺晉曰虈齊曰茝音齒出道下濕地處處有之可作面脂 其葉名蒚蔴可用沐浴故日浴蘭湯兮沐芳 典籍便覽

白芷味辛氣温升也陽也無毒入手足陽明二經又入手足太陰二經治頭痛解寒熱中風止崩漏赤白帶血閉能通散目癢止淚消疵治風通用定心腹血痛尤可外治金瘡癰痔漏消毒生肌殺蛇虫此藥可爲臣使未可恃之爲君止外治可以爲君耳益白芷辛散多服恐耗散元陽也○或問白芷散氣外治獨不懼其壞事乎予何慮深也此藥修合之時便可驗其有無之効我有一法辨之尤佳凡買白芷治病其色甚白持回家中修合忽變爲黑色者不必修合之

也變爲微黃色者半効變爲老黃色者効少變爲黃黯色者無効也辨其色之白者多用之卽愈否乃遮減用藥又何至外治散人眞氣哉此藥尤靈故善變色老醫自有知之者非創說也本草新編

白芷　芳香　白茝　三閭小王事物異名

白芷生河東川谷下澤今所在有之吳地尤多根長尺餘白色麤細不等枝榦去地五寸已上春生葉相對婆娑紫色濶三指許花白微黃入伏後結子立秋後苗枯二月八月採根暴乾以黃澤者爲佳楚人謂

之葯九歌云辛夷楣兮葯房王逸注云葯白芷是也一名芳香一名白茝一名虈一名莞一名苻蘺一名澤芬葉名蒿麻味辛溫無毒治心腹血刺痛除風邪主女人血崩及嘔逆明目止淚出三才圖會

荀子謂蘭槐之根是爲芷蘭槐離騷所謂蘭茝根爲芷也白芷一名茝芷茝二音又載虈莞澤芬諸名九歌曰辛夷楣兮葯房王逸註葯白芷也淮南子曰亂人若芎藭之于藁本蛇床之於蘼蕪芷茝蘼離各爲一物自爾雅蘄茝蘪蕪並言然後紛諸說文曰蘪蕪楚

謂之蘺齊謂之茝晉謂之虈故又曰江蘺麋蕪也爾雅曰莞苻離其上蒚乃謂莞蓆本草但見苻離之名略與蘺同遂又并之芷下誤矣通雅

白芷 구리댓불휘 性溫味辛無毒主風邪頭痛目眩淚出主婦人漏下赤白血閉陰腫破宿血補新血安胎漏滑落治乳癰發背瘰癧腸風痔瘻瘡痍疥癬止痛生肌能排膿蝕膿可作面脂潤顏色去面皯疵瘢○處處有之二月八月採根暴乾以黃澤者爲佳本草○離騷謂之葯手陽明本經藥足陽明手太陰

解利風寒之劑也入門 葉名蒿麻可作俗湯道家以此香浴去尸虫又合香本草 東醫寶鑑

白芷 辛散風溫除濕芳香通竅而表汗行手足陽明胃大腸入手太陰肺色白味辛故入肺而爲陽明主藥陽明之脉營于面故治面諸疾頭 治陽明頭目昏痛楊吉老方白芷湯泡四五遍蜜丸彈子大名都梁丸每服一丸荊芥點臘茶嚼下 眉稜骨痛風熱與痰同酒浸黃芩爲末茶下 牙痛上齦屬足陽明下齦屬手陽明二經風熱 鼻淵肺主鼻風熱乘肺上爍于腦故鼻多濁涕而淵經曰腦滲爲涕宜同細辛辛夷治之 目癢淚出面皯干去聲面黑氣瘢疵可作面脂皮膚燥癢三經風熱之病及血崩血閉腸風痔瘻癰疽

瘡瘍三經濕熱之病活血排膿腸有敗濃血淋露腥穢致臍腹冷痛須此排之生肌止痛解砒毒蛇傷先以繩扎傷處酒調下白芷末五錢種白芷能辟蛇又治產後傷風血虛頭痛自魚尾上攻多在日晚宜四物加辛芷如氣虛頭痛多在清晨宜芎藭倍參耆保壽堂治正偏頭痛白芷川芎各三錢搽牛腦上加酒頓熟熱食盡醉其病如失然其性升散血熱有虛火者禁用　色白氣香者佳或微炒用當歸爲使惡旋覆花增訂本草備要

白芷得地之金氣感天之陽氣其氣香烈入肺大腸小腸經氣分亦走血分升多於降陽也能通九竅祛風蝕膿皆芬芳勝濕散結之功　同菊花細辛藁本

決明子刺蒺藜荊芥辛夷治頭風侵目淚出　同黄香甘草地黄麥冬五味能長肉　同雄黄燒辟蛇、癰疽已潰宜漸漸減去神農本草經疏輯要

白芷味辛温主女人漏下赤白血閉陰腫風在下焦而兼濕熱之證寒熱風在營衛風頭侵目淚出風在上發長肌膚潤澤可作面脂風氣乾燥風去則脂肉生而潤澤矣○凡驅風之藥未有不枯耗精液者白芷極香能驅風燥濕其質又極滑潤能和利血脈而不枯耗用之則有利無害也益古人有藥既知藥性之所長又度藥性之所短而後相人之氣血病之標本參合研求以定取舍故能有顯効而無隱害此學者之所當殫心也神農本草經百種錄

芷諸矢切音止香白芷根似細辛氣溫味大辛純陽無毒又葉曰蒿麻煎湯可沐浴謂之蘭湯楚辭浴蘭湯兮沐芳本草一名芳香一名澤芬一名蘺一名葯楚辭辛夷楣兮葯房王逸註葯白芷也荀子謂蘭槐之根是為芷蘭槐即離騷所謂蘭茝苗為蘭茝根為芷也白芷一名茝集韻芷字註香艸別出茝字註艸名蘼蕪按禮內則註茝蘭皆香草漢書芷陽縣史呂不韋傳作茝陽芷茝字異義同集韵分為二六書故曰離騷扈江離與辟芷又雜杜蘅兮與芳芷豈惟紉

夫蕙茝又秋蘭兮蘼蕪芷茝蘼蘺各為一物自爾雅
蕲茝蘼蕪並言肰後名物分合殽亂爾雅曰莞苻離
其上蒚乃莞簞之莞本草但見符離之名畧與蘺同
遂又并之芷下誤甚按六書故駁正本草誤以苻離
溷芷甚確正字通
芳香　澤芬　苻蘺　虂　莞　本草綱目白芷一
名芳香一名澤芬一名苻蘺一名茝一名虂一名莞
葉名蒚麻名葯又莞蒲亦名苻蘺　三閭小玉　清
異録侯寧極藥譜三閭小玉白芷也事物異名録

芷〔紙漬〕諸矢切音紙香草可爲面脂葉曰蒿麻可用沐浴〔本草〕一名澤芳一名虈一名葯〔說文〕楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝卽芷也 字彙

白芷一名茝一名莞一名澤芬香草也處處有之吳地尤多枝幹不盈尺根長尺餘粗細不等春生下濕處其葉相對婆娑紫色濶三指許花白而微黃入伏後結子立秋後苗枯採根入藥名香白芷葉可合香煎湯沐浴謂之蘭湯 祕傳花鏡

〔增〕〔本草〕白芷一作茝 一名芳香一名澤芬一名苻蘺一

名虈一名葯說文云晉謂之虈齊謂之茝楚謂之蘺又謂之葯一名莞葉名蒚麻蘇頌曰所在有之吳地尤多根長尺餘麤細不等白色枝幹去地五寸以上春生葉相對婆娑紫色濶三指許花白微黃入伏後結子立秋後苗枯二月八月采以黃澤者爲佳氣味辛溫無毒

彙考

增禮記內則婦或賜之飲食衣服布帛佩帨茝蘭則受而獻諸舅姑

荀子蘭槐之根是爲芷其漸之滫君子不近庶人不服其質非不美也所漸者然也注蘭槐香草也其根是爲芷也陶弘景云離騷所謂蘭茝也蕃

苗名蘭茝根名芷也集藻賦唐陸龜蒙擷葯賦有序葯白芷也香草美人得以比之君子定情屬思聊為賦云云

文賦散句 增 楚屈原離騷 扈江蘺與辟芷兮 九歌 沅有芷兮澧有蘭 九章 擥大薄之芳茝兮 晉張衡思玄賦 珍蕭艾於重笥兮謂蕙芷之不香

詩散句 增 晉嵇康 棄此蓀芷襲被蕭艾 唐皮日休 艇子小且兀綠湖蕩白芷 范成大 蘋芷迷煙路

廣羣芳譜

藥之屬 有白芷 有四條作一塊生者名桑公藤錢不可用近山林處焚之可辟蛇塘

縣志

藥之屬　白芷　出仁和筧橋者勝色黄澤爲佳有四條一處生者名喪公藤不可用近山林處茯之可辟蛇葉可合香料杭州府志

芷唐韻韻會正韻並諸市切音止白芷藥名本草一名芳香一名澤芬生河東川谷中主長肌膚潤澤顏色可作面脂荀子勸學篇蘭槐之根是爲芷屈原離騷扈江蘺與辟芷兮○按芷陽史記作茝陽音義同康熙字典

白芷【和名】與ヨ呂ロ伊イ久ク佐サ【異名】白茝音止昌海切又芳香本經【増】

補異名　澤芬別錄　苻蘺別錄　藚許嬌切　莞音管　葉名蒿麻　葯

多識編

白芷【氣味】辛温無毒一云苦大辛　氣味倶ニ輕ク陽ナリ【異名】白茝　芳香

澤芬　苻蘺　藚　莞【和名】予ヨ盧ロ以イ供ク左サ【修治】

火ヲ忌ム二月八月ニ根ヲトリ土氣ヲ洗ヒ皮ヲ去リ日ニ干ホシソノマヽ剉ム或ハ云ク一寸ホドヅヽニキリテ石灰ニカキマゼ干ホシテ置ハ蛀バマズ色白シ用ユル時ヨク石灰ヲアラヒステ剉ミテウシ

焙リツカラ能手ノ陽明大腸ノ引經ノ藥也升麻ニ與テハ手足ノ陽明ノ經胃大腸ニ通行シ又手ノ大陰ノ經肺ニ入ル藥ナリ當歸ヲ使トシ旋復花ヲ惡ミ雄黃硫黃ノ毒ヲ制ス辛夷細辛ト同ク用テ鼻ノ病ヲ治ス○濃ヲ排ヒ痛ヲ止メ肌肉ヲ生ス腫物膿ヌケテ後ノ內托ノ藥ニ用ユ○胎漏トテ子ヲ孕テ後ニ血ノ下ルヲ治ス○腸風下血ニ白芷ノ末ニ錢米飲ニテ服メ神効アリ○蝮ニサヽレタルニ末ヲツケテ痛ヲ止メ毒氣ヲ消ス○疔瘡

初テ起ルニ白芷一錢生姜一兩酒一盞ニ搗拌テ温メ服ノ汗ヲ散ズ（毒）頭痛ストモ關脈實數ニ嘔吐ノ藥ヲ受ケザル時ハ忌ム　藥性能毒

白芷辛温市人寸截或片削以石灰拌匀晒收用時水洗淨當歸爲使惡旋覆花制雄黃硫黃　本草喉襟

白芷　蠹好ンデ食スアラクワリテ屢日ニ曝ベシ中華ノ產ヨシ山城州ニモウフ然レドモ中華ヨリ來ニハ不及又一種白芷ニ似タル物アリ節紫ナリ香ウシ若水曰白芷市人以石灰拌匀晒收

用時水洗淨ムベシ當世ノ醫藿香正氣散ヲ用ル
ニ無風邪頭痛症ニハ必白芷ヲ去ル去ヲザレバ食
氣ヲ滞ラシメ嘔吐ヲ生スト云大和本草

白芷（ヨロイグサ）白茝葯蘺並同和爾雅

白芷　白茝　澤芬　芳香　葯蘺　莞音管　虈音鴞
葉名蒿麻葯音約　和名加佐毛知一云與呂比草
本綱白芷處處有之呉地尤多其根長尺餘粗細
不等白色枝幹去地五寸以上春生葉相對婆娑紫
色濶三指許花白微黄入伏後結子立秋後苗枯凡

乘勿用四條一處生者名蘋公藤今人乘根以石灰拌勻收為其易蛀并欲色白也入藥微焙 氣味 辛溫氣厚味輕 芳香能通九竅發汗不可缺凡療風通用手陽明引經本藥同升麻則通行手足陽明經亦入手大陰經同辛夷細辛用則治鼻病入內托散用長肌肉則入陽明可知矣其色白味辛行手陽明庚金性溫氣厚行足陽明戊土芳香上達入手大陰肺經肺者庚之弟戊之子所主之病不離三經如頭目眉齒諸病三經之風熱也如漏帶癰疽諸病三經之濕熱也風熱者辛以散之濕熱者溫以除之為

陽明主藥故又能治血病胎病而排膿生肌止痛當歸爲之使惡旋覆花制雄黃硫黃△按白芷本朝處處出者有二種而一種苗高五六尺莖葉似川芎而甚大花實亦似川芎大房但葉色淡於川芎無香氣一種苗高三四尺莖有細白毛葉似川芎而甚大其色淡於川芎而甚有香氣並其根形狀和漢無異但經久則輕虛而如朽木以不分明官令禁售之單用唐白芷其大輪切音俗名車切最良斜殺者名殺白芷次之細長而似吸口者呼吸口手爲下品吸口者吹煙草器之名也倭漢三才

圖會

白芷　葉ニ切レアリテ大キクシロク毛ハヘテ二年ニシテ花サク花ノ色シロク四五尺マデニノボリ夏ヨリ秋マデヒラク花葉トモニ香氣アリ 廣益地錦抄

白芷【釋名】時珍曰初生根幹爲芷則白芷之義取于此也【修治】洗土氣去皮日干剉用時珍曰微焙然香草尤可忌火歟今和産二種形容雖稍合本草説香惡輕虛而難信用中華産用之可佳藥肆往往以和

產年久者浞之宜擇之也〔氣味〕辛温無毒〔能〕入肺胃大腸三經主頭風目淚齒痛眉痛風痺搔痒止痛排膿蛇傷金瘡破宿血補新血乳癰發背治婦人血風眩暈飜胃吐食〔毒〕有虛火者勿用之〔修治〕唐和𪜈ニ真ナリ大和ニ多ク此ヲ植ル香氣尤勝レリ此モノ一年ヲ經テ花ノ咲クモノハ根空虛ニメ藥ニ用ルニタヘズ花咲テ後枯ル、サレ𪜈香氣唐ニハ不及唐ノ新キヲ撰テ用ベシ〔氣味〕辛苦温無毒〔能〕此藥手足陽明手太陰三經ノ藥ナリソレユヘ

陽明風熱ノ頭痛及ビ寒熱ノ頭風犯目涙ノ出ルニヨシ眉稜骨痛ミ頭目齒痛ムモ三經ノ風熱ナリ婦人漏下赤白帶下瘡疽及頭面ノ皮膚燥痒ハ三經濕熱ナリ熱ハ辛キヲ以テ此ヲ散シ濕熱ハ温テ以テ此ヲ除ク此藥一味ヲ丸トシ都梁丸ト名ク崩漏赤白帶下ヲ治ス此藥能ク風ヲ散ス女人ノ漏下赤白ハ皆風ガ胞門ニ入ル故ナリ（片玉六八）

本草

白芷（試効）瘰結毒頭痛頭顏生磊塊痛（撰修）白芷和

華可相通用但華中所來或陳久蟲蝕不如此邦所產新者佳藥舖用石灰拌匀貨賣用時水洗淨而後剉細以黃精同蒸醋浸蘿蔔汁浸等制皆不用一本堂藥選

白芷　和漢皆真ナリ城州長池ノ邊ニ多ク種レ之香氣最勝ル此物下種ツ一年ヲ經テ花ヲ着クルモノハ根即枯ル故根虛シテ不レ堪レ用採收ノ法前胡ト同ジ　三間小玉白芷用藥須知

白芷香　信州上田ニ多ク產ス方言ニサイキト云

是ナリソノクキヲ灸箸管ナトニ作ル野生ニ多
シト云リ　白芷ハ和ヲ上品ト云唐ノ物氣味ウ
スシ　賀云上ノ御藥院幷山科ノ邊ニ作之　サ
イキ　ヨロイクサ本草會誌
白芷　和名ヨロヒグサ又ウマゼリト云和產所
在ニアリ○漢種上品享保中種子ヲ傳テ今官園
ニ多アリ形狀和產ニ同シテ香氣ツヨシ八月實
ヲ蒔翌年秋掘取ベシ一年ニテハ根小ニメ用ル
ニ堪ズ春植テ二年ニ至レバ花ヲ開テ根堅シ季

秋ニ至テ悉ク朽ナリ故ニ八月ニ植テ翌年掘取ヲ佳トス物類品隲

白芷 ヨロヒグサ延喜式 サイキ信州 ウマゼリ勢州 カンラ同上 ヤマウド作州 今ハ通名 一名 神農王氏彙苑 三閭小玉輟耕録 蘭槐荀子 澤芳典籍便覧 杜若名物法言 芳草事物異名 仇里竹根郷薬本草 仇里大根村家方 舶來ノ白芷ニ種アリ一種車切ト稱スルハ根ノ大ナルヲ輪切ニシタルモノニテ是古渡ナリ今ハナシ又一種吸口樣ト

稱スルハ根細メ煙管キセルノ吸口ノ如シ是上品ナリ今渡ルモノ皆此ノ三漢種ハ享保年中ニ渡ルト云リ苗ハ和産ニ同シテ根ニ香氣多シ和産ハ山城及大和ニ多ク栽葉ハ大葉ノ川芎ニ似テ一寸許ノ葉枝ヲ分テ多クツキテ二三尺ノ大サニナル皆周邊ニ鋸齒アリ大葉ノ川芎ヨリ濶クメ背ニ粟紋アリ苗高サ七八尺葉互生ス花ハ小ク白メ胡蘿蔔ノ如ク繖ヲナス又大葉川芎ノ花實ニモ似タリ凡ソ秋日下種スレバ三年ニメ花實アリ

根堅硬ニメ用ルニタヘズ冬ニ至テ苗根枯腐ス
故ニ八月ニ種ヲ下シ翌年ノ秋根ヲ採ベシ城州
冨野ニテ作ハ肥地ニ種根大ナル故香氣薄シ和
州宇陀ニテハ瘠地ニ種糞力ヲ借ズ故ニ香氣ア
リ奥州南部ノ自然生最良ナリ根細メ香氣多シ
舶來ノ白芷ニ石灰ノツキタルアリコレハ白芷
蛀ミ易ク并ニ色白カランヿヲ欲テナリト時珍
モ云リ　本邦モ此ニナラヒテ石灰ニマブス本
草彙言曰不㆑特失㆓其本性㆒而燥烈之毒最深瘡家瘍

家用之無レ忽也 [集解] 伏ハ三伏ナリ夏至後第三庚為二初伏一四庚為二中伏一立秋後初庚為二末伏一「本草綱目啓蒙」

白芷「通名」又ヨロイグサ ○枝幹不盈尺本條ハ苗ノ高一丈バカリニナルモノナリ不盈尺トハ欠詳「秘傳花鏡詳説」

白芷「虈莞」ヨロヒクサ唐ノ上スイ咄手ト云和モ真 ○白茝 ビヤクシナリ○澤芬 ビヤクシナリ○莞 ビヤクシナリ

○葯 ビヤクシナリ○苻蘺 ビヤクシナリ「薬品手引草」

白芷 漢渡上品ナリ和産鈴鹿管根ニ多シ [和名]

ヨロイグサ古名信濃一名サイキ美濃信濃上田一名
馬ゼリ信濃一名山ウド伊勢一名ウムセク高サ
六尺ニ及ブ子茴香ノ如シ花ヲ著バ根枯ル莖ヲ
切レバ竹筒ノ如シ人以テ煙筩トス甚ダ寒ヲ畏
ル秋末掘出シ苞苴ニ包ミ沙中ニ埋ミ明年二三
月ニ至リ取出シ植ベシ藥家以テ人參ヲ僞ル吸
口樣車切樣ノ二種アリ車切ヲ上トス江戸ニテ
丸山白芷ト云モノハ土當歸ナリ佐渡ニテ蒴藋
ヲサイキト名ク名同ク物異ナリ隴西白芷隴西

ヨリ出ル白芷ナリ白芷片ハヘギ白芷白芷根白芷ノ子白芷根葉子トハト白芷黄黄ハ香ノアヤマリ百一選方ニ頭痛ヲ治スル都梁丸アリ白芷爲末糊ニテ丸服ス都梁香ハ白芷ノ一名ナリ 千金方藥註

白芷 和名ヨロヒクサ其莖節ニ皮アツテ甲ニ似タル故ナリ今只白芷ト稱ス漢和共ニ眞ナリ可用 本草正譌

白芷 ヨロヒグサ アンゲリカ 和蘭 漢種ノ

物上品ナリ葉ハ羌活ニ似テ狹ク微シ粉緑色莖高サ四五尺梢ニ白花傘ノ狀ヲナス實ハ獨活子ニ似テ二片相合藘頭ノ處紅紫色根ノ形羌活ニ似テ頗ル小ク淡黄色烈香アリ和產ノ物ハ形狀漢種ニ似テ根ノ上紅色ナリ根ノ色黄白色氣味薄シ本草圖譜

ムマゼリ 白芷勢州 本綱十四 ○ヤマウト 白芷美作 本綱十四 ○スイクサ 白芷 本綱十四 古渡大ナル根ヲ横ニ切タルモノ車切ト云上品今渡ル吸口ノ如藥用上品ナリ○サイキモノ 白芷信州 本綱十四 他國ニハ自生ノ有京師ニ無シ種ヲ傳ヘテ山城

鄕ニ作リ藥店ニ出ス葉ノ形大葉ノ川芎ニ似テヒロシ香氣有リ三年目ニ花實生ゞ苗枯ル藥用ハ二年ノ根ヲ取佳ナリ【南部】産上品ナリ香氣好シ又唐種有リ葉大ゞ羌活ノ如ク香氣強ク又上品今渡ル者石灰交ユ可選

○サヽウド 佐波宇土 白芷【本草和名】

○ヨロヒグサ 与呂比久佐 白芷【南部】【和名鈔】

○カサモチ 加佐毛知 白芷【和名鈔】本草藥名備考和訓鈔

ヨロヒグサ 白芷 胡窮 事物異名 物品識名

【増】一名 都梁香 本經逢原

【増】秘傳花鏡云葉可合香煎湯沐浴謂之蘭湯 重修本草綱目啓蒙

白芷根舶來多シ藥舖ニ即香白芷トモ云皆石灰ニ收メタルモノナリ和産ノモノ亦用ベシ石灰

二收メタルモノアリ石灰ナキモノアリ凡石灰アルモノハ洗去テ用ベシ 日用藥品考

芳白芷 芳香 莞 葉ヲ蒿麻ト云 手板發蒙

野白芷 白芷ノ一種ハナウト 生田野濕地苗高三四尺三四月開花五六月結實 按白芷葉可合香芬芳與蘭同德故有蘭芷爲詠又有芳香澤芬之名其味苦辛不甘圖中土名亦叫作野白芷不堪入藥非眞白芷也 甲辰番貞蔚石家辰 根苗寔土産白芷其氣味再有芬香與地道相合無疑 辛丑宋宜觀林大明 此草根有香氣葉無

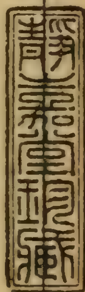
香氣茲附根與葉再乞示教癸卯再問宋宜觀林大明但白芷根有香葉未必有香細撿其氣味似亦無致滋疑甲辰

宋宜觀林賫問大明再查本草

本草通串卷八十四

本草通串卷八十五

冨山侍從兼長門守菅原朝臣利保纂輯



芳草

芍藥一

芍藥味苦平主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣神農本經○大觀本草

本草經曰芍藥味苦辛生川谷主治邪氣腹痛除血

痺破堅積寒熱疝瘕止痛神農本經太平御覽○

主治邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣本經本草綱目

芍藥味苦平主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣神農本經盧復手錄○

芍藥味苦平主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣○神農本草經疏吳懷祖輯要

芍藥味苦主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣○神農本經百種錄

本草云主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛

利小便益氣神農本草○湯液本草

芍藥味酸平微寒有小毒通順血脉緩中散惡血逐

賊血去水氣利膀胱大小腸消癰腫時行寒熱中惡

腹痛腰痛一名白朮一名餘容一名犁食一名解倉

一名鋌生中岳川谷及丘陵二月八月採根暴乾名醫

別録○大觀本草

【釋名】犁食別録白朮別録餘容別録鋌別録【集解】別録曰芍藥

生中岳川谷及丘陵二月八月採根暴乾【氣味】別録

曰酸微寒有小毒【主治】通順血脈緩中散惡血逐賊血去水氣利膀胱大小腸消癰腫時行寒熱中惡腹痛腰痛【別錄】名醫別錄○本草綱目

芍藥味酸平微寒無毒通順血脉緩中散惡血逐賊血去水氣利膀胱大小腸消癰腫時行寒熱中惡腹痛腰痛名醫別錄○神農本草經疏輯要

維士與女伊其相謔贈之以勺藥詩鄭風溱洧

東北五百里曰條谷之山其草多芍草○又東三百里曰勾檷音儞之山其草多芍藥○又東南二百二十

里曰洞庭之山其草多芍藥（山海經）

【芍】从艸勺聲如灼切（說文）

維士與女伊其相謔贈之以芍藥【傳】勺藥香草（詩鄭風溱洧毛萇傳）

【箋】云伊因也士與女往觀因相與戲謔行夫婦之事其別則送女以勺藥結恩情也（同上鄭玄箋）

牛享問曰將別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故將別以贈之（古今注）

孿夷芍藥也（廣雅）

廣雅曰黑攣夷芍藥廣雅○太平御覽

吳氏本草曰一名甘積一名解倉一名鋋一名餘容一名白木神農苦桐君甘無毒岐伯鹹李氏小寒雷公酸二三月生吳普本草○大觀本草

【氣味】普曰神農苦桐君甘無毒岐伯鹹雷公酸李當之小寒吳普本草○本草綱目

范子計然曰芍藥出三輔范子計然○太平御覽

陶隱居云今出白蔣山茅山最白而長大餘處亦有而多赤赤者小利俗方以止痛乃不減當歸道家亦

服食之又黄石用之神農本草陶弘景注○大觀本草

【集解】弘景曰今出白山蔣山茅山最好白而長尺許餘處亦有而多赤赤者小利【發明】赤者小利俗方以止痛不減當歸白者道家亦服食之及黄石用神農本草陶弘景注○本草綱目

雷公云凡採得後於日中曬乾以竹刀刮上麤皮并頭土了剉之將蜜水拌蒸從巳至未曬乾用之炮炙論○大觀本草

【修治】斅曰凡采得竹刀刮去皮并頭土剉細以蜜水

拌蒸從巳至未晒乾用炮炙論○本草綱目

須丸爲之使臣禹錫等謹按別本作雷丸惡石斛芒消畏消石鼈

甲小薊反藜蘆藥對○大觀本草

氣味之才曰須丸爲之使惡石斛芒消畏消石鼈甲

小薊反藜蘆禹錫曰別本須丸作雷丸藥對○本草綱目

本草又云惡石斛芒硝畏硝石鼈甲小薊反藜蘆藥對

○湯液本草

藥性論云芍藥臣能治肺邪氣腹中㽲痛血氣積聚

通宣藏腑擁氣治邪痛敗血主時疾骨熱強五臟補

腎氣治心腹堅脹婦人血閉不通消瘀血能蝕膿藥性論○大觀本草

〔主治〕治臟腑擁氣強五臟補腎氣治時疾骨熱婦人血閉不通能蝕膿甄權藥性論○本草綱目

芍藥一名將離 芍藥一名玉帶花騈香儷蘦

唐本云益好血令接別本注云此有兩種赤者利小便下氣白者止痛散血其花亦有紅白二色○唐本注大觀本草

〔發明〕恭曰赤者利小便下氣白者止痛散血○唐本注本草

綱目

芍藥味苦酸平微寒有小毒主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕止痛利小便益氣通順血脉緩中散惡血逐賊血去水氣利膀胱大小腸消癰腫時行寒熱中惡腹痛腰痛一名白木一名餘容一名犂食一名解倉一名鋋生中岳川谷及丘陵二月八月採根暴乾千金翼方

維士與女伊其相謔贈之以勺藥疏正義曰陸璣疏云今藥草勺藥無香氣非是也未審今何草詩鄭風溱洧孔

頻達疏

依比也須　味蕕久無香比小毒四月有花七月採

根手陰乾用大同類聚方

勺藥　依比須草又山佐介新撰字鏡

芍藥市若反一名白朮一名餘容一名犂食揚玄操音力号反

一名解倉揚玄操音胡買一名鋌仁諝音蟬一名甘木出雜要訣一名

黑寧夷出釋藥性和名衣比須久須利一名奴美久須利

本草和名

臣禹錫等謹按吳氏云芍藥神農苦桐君甘無毒岐

伯鹹李氏小寒雷公酸蜀本草掌禹錫按○大觀本草

芍從草勺聲臣鍇曰芍藥花名根可爲藥如灼又說文解字通釋

山城國芍藥四兩○武藏國芍藥三斤○下總國芍藥十兩○近江國芍藥一斤○美濃國芍藥二斤○飛騨國芍藥廿斤○上野國芍藥廿斤○若狹國芍藥二斤○丹波國芍藥八斤○播磨國芍藥廿斤○美作國芍藥十斤○備前國芍藥三斤○備中國芍藥三斤○備後國芍藥二斤○長門國芍藥三斤○

阿波國芍藥三斤○讚岐國芍藥廿斤延喜式

芍藥　唐韻云芍藥芍音張納反新抄本草云和名衣比須久須里又沼美久須里藥草可和食也和名類聚抄

別說云謹按本經芍藥生丘陵川谷今世所用者多是人家種植欲其花葉肥大必加糞壤每歲八九月取其根分削因利以為藥遂暴乾貨賣今淮南真揚尤多藥家見其肥大而不知香味絕不佳故入藥不可責其効今考用宜依本經所說川谷丘陵有生者為勝爾本草別說○大觀本草

〔集解〕承曰本經芍藥生丘陵今世多用人家種植者乃欲其花葉肥大必加糞壤每歲八九月取根分削因利以為藥今淮南真陽尤多根雖肥大而香味不佳入藥少効本草別説○本草綱目

日華子云治風補勞主女人一切病并產前後諸疾通月水退熱除煩益氣天行熱疾瘟瘴驚狂婦人血運及腸風瀉血痔瘻發背瘡疥頭痛明目目赤努肉赤色者多補氣白者治血此便是芍藥花根海鹽杭越俱好日華本草○大觀本草

主治 女人一切病胎前產後諸疾治風補勞退熱除煩益氣驚狂頭痛目赤明目腸風瀉血痔瘻發痢 大明

日華子大明

○本草綱目

圖經曰芍藥生中岳川谷及丘陵今處處有之淮南者勝春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹子而小秋時採根根亦有赤白二色崔豹古今注云芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼為牡丹非也又牛亨問曰將離相贈別贈以芍藥何也答

曰芍藥一名可離故相贈猶招召則贈以文無文無一名當歸欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂使忘憂也欲蠲人之忿贈以青裳青裳一名合歡贈之使忘忿也張仲景治傷寒湯多用芍藥以其主寒熱利小便故也古人亦有單服食者安期生服鍊法云芍藥二種一者金芍藥二木芍藥救病用金芍藥色白多脂肉木芍藥色紫瘦多脉若取審看勿令差錯若欲服餌採得淨刮去被以東流水煑百沸出陰乾停三日又於木甑內蒸之上覆以淨黃土一日夜

熱出陰乾擣末以麥飲或酒服三錢七日三滿三百日可以登嶺絶穀不飢正元廣利方治婦女赤白下年月深久不差者白芍藥三大兩并乾薑半大兩細剉熬令黄擣下篩空肚和飲汁服二錢七日再佳又金創血不止而痛者亦單擣白芍藥末傅上即止良驗圖經○大觀本草

【釋名】白者名金芍藥【圖經】

【集解】頌曰今處處有之淮南者勝春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏初開花有紅白紫數種結子似牡丹子

而小秋時采根崔豹古今注曰芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非矣安期生服鍊法芍藥有金芍藥色白多脂木芍藥色紫瘦多脉蘇頌圖經本草綱目○

澤州芍藥二月八月採根暴乾備急本草圖授

芍藥全用根其品亦多須用花紅而單葉山中者爲佳花葉多即根虛然其根多赤色其味澁苦或有色白麁肥者益好餘如經然血虛寒人禁此一物古人有言曰減芍藥以避中寒誠不可忽本草衍義○丹波元胤訂正重

雕宋本

衍義曰芍藥全用根其品亦多須用花紅而單葉山中者爲佳芍藥多卽根虛然其根多赤色其味並芳或有色白麤肥者益好餘如經然血虛寒人禁此一物古人有言曰減芍藥以避中寒誠不可忽 本草衍義○大觀本草

〔發明〕宋奭曰芍藥須用單葉紅花者爲佳然氣虛寒人禁之古人云減芍藥以避中寒誠不可忽 本草衍義○本草綱目

衍義曰芍藥全用根其品亦多須用花紅而單葉者山中者佳花葉多則根虛然其根多赤色其味澁有色白粗肥者亦好餘如經然血虛寒人禁此一物古人有言曰減芍藥以避中寒誠不可忽今見花赤者爲赤芍藥花白者爲白芍藥俗云白補而赤瀉本草衍義

○湯液本草

韓詩曰芍藥離草也詩曰伊其相謔贈之以芍藥牛亨問曰將離相贈以芍藥者何也董子答曰芍藥一名可離將別故贈之亦猶相招贈之以文無故文無

一名當歸芍藥榮於仲春華於孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也華有至千葉者俗呼小牡丹今群芳中牡丹品第一芍藥第二故世謂牡丹爲華王芍藥爲華相又或以爲華王之副也 埤雅

山海經曰條谷之草多芍藥洞庭之上多芍藥 毛詩溱洧曰唯士與女伊其相謔贈之以芍藥 芍藥香草也詩義疏曰今芍藥了無香氣非是也未審今草司馬相如賦云芍藥之和揚雄賦曰甘甜之和芍藥之美然芍藥亡人食也 廣雅曰黑寧夷芍藥 晉宮閣名曰暉章殿前芍藥華六畦 范子計然曰芍藥出三輔 建

康記曰建康出芍藥極精好　本草經曰芍藥味苦
辛生川谷主治邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕
止痛　吳氏本草曰一名甘積一名解倉一名鋋一
名餘容一名白朮神農苦桐君甘無毒岐伯鹹李氏
小寒雷公酸二月三月生太平御覽
鋋曰何離曰解倉曰梨食曰餘容曰白朮即芍藥也
以有何離之名所以贈別用焉古今言木芍藥是牡
丹崔豹古今注云芍藥有二種有草芍藥有木芍藥
木者花大而色深俗呼為牡丹非也安期生服鍊法

云芍藥有二種有金芍藥有木芍藥金者色白多脂木者色多脉此則驗其根也然牡丹亦有木芍藥之名其花可愛如芍藥宿枝如木故得木芍藥之名芍藥著於三代之際風雅之所流詠也牡丹初無名故依芍藥以名亦如木芙蓉之依芙蓉以爲名也牡丹晩出唐始有聞貴游趨競遂使芍藥爲落譜衰宗昆蟲草木略

勺藥亦香草也三月開花芳色可愛本草注曰勺藥有二種有草勺藥木勺藥朱熹集傳

發明成無已曰白補而赤瀉白收而赤散酸以收之甘以緩之故酸甘相合用補陰血通氣而除肺燥又云芍藥之酸斂津液而益營血收陰氣而泄邪熱傷寒明理論○本草綱目珍云白補赤散瀉肝補胃酒浸行經止中部腹痛張元素珍珠囊○湯液本草

氣味元素曰性寒味酸氣厚味薄升而微降陽中陰也主治瀉肝安脾肺收胃氣止瀉利固腠理和血脈收陰氣斂逆氣元素發明元素曰白補赤散瀉肝補脾

胃酒浸行經止中部腹痛與姜同用溫經散濕通寒
利腹中痛胃氣不通白芍藥入脾經補中焦乃下利
必用之藥益瀉利皆太陰病故不可缺此得炙甘草
爲佐治腹中痛夏月少加黃芩惡寒加桂此仲景神
方也其用凡六安脾經一也治腹痛二也收胃氣三
也止瀉痢四也和血脉五也固腠理六也張元素本草綱目○
象云補中焦之藥得炙甘草爲佐治腹中痛夏月腹
痛少黃芩如肉桂一錢白芍藥三錢炙甘草一錢半
此仲景神方也如冬月大寒加桂二錢半水二盞煎

一半去皮用〔心云〕脾經之藥收陰氣泄邪氣扶陰與生姜同用溫經散濕通塞利腹中痛胃氣不通肺燥氣熱酸收甘緩下利必用之藥李東垣藥類法象○湯液本草

東垣云但澁者爲上或問古今方論中多以澁爲收今本經有利小便一句者何也東垣云芍藥能停諸濕而益津液使小便自行本非通行之藥所當知之又問有緩中一句何謂緩中東垣云損其肝者緩其中又問當用何藥以治之東垣云當用四物湯以其內有芍藥故也赤者利小便下氣白者止痛散氣血

入手足太陰經大抵酸澁者爲上爲收斂停濕之劑故主手足太陰經收降之體故又能至血海而入於九地之下後至厥陰經也後人用赤瀉白補者以其色在西方故補色在南方故泄也李東垣○湯液本草

【氣味】杲曰白芍藥酸平有小毒可升可降陰也

【發明】杲言古人以酸濇爲收本經何以言利小便曰芍藥能益陰滋濕而停津液故小便自行非因通利也曰又言緩中何也曰損其肝者緩其中卽調血也故四物湯用芍藥大抵酸濇者爲收斂停濕之劑故主手

足大陰經收歛之體又能治血海而入于九地之下後至厥陰經白者色在西方故補赤者色在南方故瀉李杲○本草綱目

芍藥 氣微寒味酸而苦氣薄味厚陰也降也陰中之陽有小毒入手足太陰經

【液云】腹中虛痛脾經也非芍藥不除補津液停濕之劑湯液本草

【氣味】好古曰味酸而苦氣薄味厚陰也降也爲手足太陰行經藥入肝脾血分

【主治】理中氣治脾虛中滿心下痞脇下痛善噫肺急脹逆喘欬太陽鼽衄目澁

肝血不足陽經病苦寒熱帶脈病苦腹痛滿腰溶溶如坐水中【好古】王好古○本草綱目

【發明】震亨曰芍藥瀉脾火性味酸寒冬月必以酒炒凡腹痛多是血脈凝濇亦必酒炒用然止能治血虛腹痛餘並不治爲其酸寒收斂無温散之功也下痢腹痛必炒用後重者不炒産後不可用者以其酸寒伐生發之氣也必不得已亦酒炒用之朱震亨○本草綱目

【赤芍藥】破血而療腹疼煩熱亦解【白芍藥】補虛而生新血退熱尤良○【十八反歌】芍叛藜蘆○諸痢病須

用當歸白芍藥○白芍藥【臣】惡石斛畏硝石大小蘇反藜蘆 味酸平性寒有小毒可升可降陰也其用有四扶陽氣大除腹痛收陰氣陡健脾經隨其胎能逐其血損其肝能緩其中○抑又聞芍藥苦平赤者破血通經而白者可安胎止痛　芍藥為臣味苦酸平微寒有小毒惡石斛芒硝畏硝石反藜蘆芍有赤白二種白者補虛止汗赤者除熱明目【藥性賦】

錦繡根芍藥【輟耕錄】

芍藥　味苦酸氣平微寒氣薄味厚可升可降陰中之

陽有小毒近道俱生淮南獨勝開花雖顏色五品入藥惟赤白二根山谷花葉皁根重實有力家園花葉盛根輕虛無能反藜蘆惡硝斛（芒硝石斛）畏硝石鼈甲小薊使烏藥沒藥雷丸入手太陰肺經及足太陰脾臟赤白因異製治亦殊

赤芍藥色應南方能瀉能散生用正宜

白芍藥色應西方能補能收酒炒纔妙（若補陰酒浸日曝勿見火）赤利小便去熱消癰腫破積堅主火盛眼疼要藥白和血脉緩中固腠理止瀉痢為血虛腹痛□方已後數條惟白可用得甘草炙為輔佐兼主治寒

熱腹疼熱黃芩寒加肉桂與白朮同用補脾與參耆同用益氣與川芎同用瀉肝凡婦人產後諸病切忌煎嘗因其酸寒恐伐生發之性故也儻不得已要用桂酒肉桂煎酒漬炒少加血虛寒人亦禁莫服經云冬月減芍藥以避中寒則可徵矣　謨按芍藥何入手足太陰也蓋酸澁者為上為收斂停濕之劑故爾雖主手足太陰終不離於收降之體又至血海而入九地之下直抵於足厥陰焉氣味酸收又何通小便也蓋腎主大小二便用此益陰滋濕故小便得通仲景治

傷寒每多用者抑非以其主寒熱利小便乎一說芍藥本非通利之藥因其能停諸濕而益津液故小便自利於義亦通又何謂緩中也蓋損其肝者緩其中即調血則痛自止豈非謂緩中耶本草蒙筌

白芍藥味酸苦性微寒有小毒入肝經主怒氣傷肝胷腹中積聚腰臍間瘀血腹痛下痢目疾崩漏調經安胎赤者專主破血利小便除熱明眼目雷丸烏藥沒藥爲使惡石斛芒硝畏硝石鼈甲小薊反藜蘆

按白芍酸走肝故能瀉木中之火因怒受傷之症得

之皆愈積聚腹痛雖脾之病然往往亢而承制土極似木之象也經曰治病必求於本今治之以肝正其本也目疾與婦人諸症皆血之病得之以伐肝邪則血自生而病自已故四物湯用之亦以婦人多氣也今竟稱其補血之效而忘其用可耶新產後宜酌用之恐酸寒伐生生之氣也血虛者煨用痛痢者炒用

雷公云 凡採得後於日中曬乾以竹刀刮上粗皮并頭土了剉之將蜜水拌蒸從巳至未曬乾用

之 鐫補雷公炮製藥性解

芍藥釋名 赤者名木芍藥時珍曰芍藥猶婥約也婥

約美好貌此草花容婥約故以為名羅願爾雅翼言制食之毒莫良于勺故得藥名韓詩外傳云勺藥離草也董子云勺藥一名將離故將別贈之俗呼其花之千葉者為小牡丹赤者為木芍藥與牡丹同名也

〔集解〕時珍曰昔人言洛陽牡丹揚州芍藥甲天下今藥中所用亦多取揚州者十月生芽至春乃長三月開花其品凡三十餘種有千葉單葉樓子之異入藥宜單葉之根氣味全厚根之赤白隨花之色也

〔氣味〕苦平無毒時珍曰同白朮補脾同芎藭瀉肝同人參

補氣同當歸補血以酒炒補陰同甘草止腹痛同黃連止瀉痢同防風發痘疹同薑棗溫經散濕【主治】止下痢腹痛後重時珍【發明】時珍曰白芍藥益脾能於土中瀉木赤芍藥散邪能行血中之滯日華子言赤補氣白治血欠審矣產後肝血已虛不可更瀉故禁之酸寒之藥多矣何獨避芍藥耶以此本草綱目

【芍藥花】埤雅云芍藥為花之佐春上分栽則根大倍根少者其莖大而花盛花白花紅根赤古今醫統

白芍藥　味酸性寒無毒可升可降入手足太陰厥

陰經乃脾血分藥也李時珍先生曰芍藥猶婥約也婥約美好貌此草花容婥約故名鄭風詩云伊其相謔贈之以芍藥出中嶽川谷丘陵處處有之出白山蔣山茅山者最好今紹興金華亦有昔稱洛陽牡丹廣陵芍藥甲于天下今藥中惟取廣陵者爲勝十月生芽至春乃長莖至二三尺許三枝五葉花葉子實酷似牡丹名有三十餘件第發芽在牡丹之前作花在牡丹之後夏初開花有紅白紫數種又有單瓣千瓣樓子之別白者名金芍藥赤者爲木芍藥入藥只取白花單瓣之根氣味全厚然根之赤白亦隨花之赤白也修用先別赤白白根固白赤根亦白每根切取一片各以法記燒酒潤之覆蓋過宿白根固白赤根轉赤矣各以竹刀刮去皮用今市肆一種赤芍藥不知何物草根瘍科多用消腫毒人多不察其爲害也殊甚又白芍藥老根年久色赤市人僞充赤芍藥亦非○倪朱謨曰本經言赤白芍藥生山谷丘陵後世多用人家種植者乃欲其花葉肥大必加糞壤每歲八九月取根分種今淮南真

陽尤多根雖肥大而香味不佳入藥少效○白芍藥扶陽收陰益氣斂血之藥也酸能入肝而苦寒亦能養木酸能斂血而氣寒尤能生血然安血室止崩漏和營衛斂虛汗發痘疹解毒痢治胎產止腹痛其效甚捷故同甘草止氣虛腹痛同芎歸止血虛腹痛同查樸止積滯腹痛同砂仁止胎孕腹痛同苓蓮止熱痢腹痛同薑附肉桂止陰寒腹痛同防風發痘疹于已出未出之際同薑棗散風寒于表熱裏虛之時又同白朮補脾同川芎補肝同參耆補氣同歸地補血同木香行中有止同

麻黄藏中有發或問今人以酸濇爲收何以白芍藥能發邪氣此藥春苗直上挺透不屈氣雖酸濇用于發散藥中又能助汗泄邪取其斂而復伸蓄而復通之意據本經主邪氣腹痛除血痺破堅積寒熱疝瘕等疾可知已世稱氣味酸斂唯堪降入此不知臭味不顧名義者矣故仲景治傷寒多用白芍藥以其退寒熱利小便也有謂產後不可用者以酸寒伐生發之氣無溫散之功此說實齊東野人語也況產後寒藥不避大黃熱藥不避桂附補滯藥不避歸地流通

藥不避烏藥木香何畏白芍藥之酸收耶況能安血室和營衛豈產後有不可用之理乎知幾之士當自得之毋爲耳食也○繆仲淳先生曰白芍藥養陰凡中寒腹痛中泄腹中冷痛腸胃中覺冷諸證忌之赤芍藥破血凡一切血虛病及泄瀉產後惡露已行少腹痛已止癰疽已潰諸證忌之○沉則施先生曰赤白二芍藥主治畧同而白補赤瀉白收赤散白芍藥益脾能于土中瀉木赤芍藥散邪能行血中之滯二者稍有不同耳○沉起愚先生曰白芍藥歛虛汗發

邪汗與黃耆白朮同性會心者得之○集方治血室不調轉生百病用白芍藥歸心地黃川芎四物○治血崩漏下用白芍藥川黃栢人參黃芪○治虛汗頻出不止用白芍藥北五味黃耆人參白朮○治痘脚不起發用白芍藥防風牛旁子荊芥○治痘瘡血虛發癢用白芍藥白芷甘草○治痘瘡虛寒作瀉用白芍藥酒炒甘草白朮土炒肉桂附子童便製肉荳蔻○治下痢不拘赤白初起白芍藥川黃連枳殼甘草青皮木香大黃當歸○治久痢用白芍藥酒炒於白

朮炒木香川黃連升麻人參稨豆○治腸風下血用白芍藥防風荊芥生地黃蓍蒼朮○治產後血虛發熱用白芍藥熟地牛膝薑灰麥門冬川續斷北五味○治產後惡露不下用白芍藥牛膝歸尾玄胡索澤蘭紅花五靈脂○治時行赤白痢疾腸胃中有風熱邪毒發熱不退及時行瘟疫沿門闔境皆下痢禁口者服之神効用白芍藥羌活柴胡川芎枳殼桔梗茯苓薄荷人參各一錢二分甘草六分黃連一錢五分陳倉米三百粒水煎服○治童男室女身發潮熱咳

嗽吐痰夜出盜汗飲食少進四肢無力漸至消瘦用烏雞丸用白芍藥茯苓生地黃當歸黃蓍人參白朮黃栢知母川貝母地骨皮秦艽沙參銀柴胡黃芩各二兩俱用酒拌炒天門冬麥門冬俱去心各四兩酒煮搗膏前十四味俱研爲細末配入二冬膏煉蜜和爲丸梧桐子大每早晚各食前服三四錢白湯送下

【赤芍藥】味酸苦性寒無毒陰也降也爲手足太陰行經藥入肝脾血分王少宇先生曰其生成出產未詳客云真赤芍藥出直隷形色赤詳○赤芍藥瀉肝火消積血散瘡瘍之藥也凡目痛

赤腫血脉纏睛癰瘍腫潰瘡疹痛癢或婦人癥瘕腹痛月經阻滯或痢疾瘀積紅紫不清均可用之或云能行血中之滯止痛不減當歸原其性酸寒疎肝通滯解毒氣散鬱火于血分也○治一切癰疽腫毒用赤芍藥乳香沒藥貝母甘草白芷花粉當歸尾防風紫花地丁金銀花皁角刺穿山甲火煅各二錢共爲末酒調服○赤眼腫痛用赤芍藥柴胡龍膽草連翹防風荊芥甘草○治婦人癥瘕塊痛用赤芍藥玄胡索木香乾漆莪术五靈脂肉桂紅花○治赤血毒

痢疼痛不通用赤芍藥當歸尾木香大黄酒炒枳殼
○治脚氣腫痛用赤芍藥木瓜蒼术○治小便五淋
用赤芍藥川牛膝○治木舌腫滿塞口殺人用赤芍
藥甘草蒲黄各等分煎水熱漱本草彙言
芍藥近道俱生淮南者勝春生紅芽作叢莖上三枝
五葉花開頗色多品療病赤白兩般古人將離贈以
芍藥芍藥一名何離故相贈猶相招召則贈以文無
乎文無一名當歸欲忘人之憂贈以丹棘丹棘一名
忘憂也欲蠲人忿贈以青裳青裳一名合歡使忘忿

也因花顏色嬌嫩可愛一名餘容芍灼也芍灼其花根能治病故名芍藥味苦酸平微寒有小毒○白芍藥色白白芍藥色應西方能補能收酒炒纔炒和血脈緩中固腠理止瀉痢血虛腹痛要藥赤芍藥色應南方能瀉能散生用宜利小便去熱消癰腫破積堅主火盛眼疼捷力　雷公凡採得後于日中晒乾以竹刀刮上粗皮并頭上了剉之將蜜水拌蒸從巳至未晒乾用之本草原始

贈之以芍藥　芍藥今藥草芍藥無香氣非是也司馬相如賦云芍藥之和揚雄賦曰甘甜之和芍藥之美七十食之　廣雅云攣夷芍藥也本草云一名白朮一名餘容一名犁食一名解倉一名鋌生中岳川

谷及丘陵圖經云春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹而小秋時採根根亦有赤白二色古今註曰芍藥有二種有草芍藥木芍藥者花大而色深俗呼為牡丹非也又牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故相贈猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂使人忘憂也欲蠲人之忿則贈以青裳青裳一名合歡則忘忿也山海經條谷之草多芍藥洞庭之上

爰芍藥埤雅芍藥榮于仲春華于孟夏傳曰驚蟄節後二十有五日芍藥榮是也花有至千葉者俗呼小牡丹今羣芳中牡丹品第一芍藥第二故世謂牡丹爲華相又或以爲華王之副也爾雅翼芍藥華之盛者當春暮祓除之時故鄭之士女取以相贈其根以和五臟制食毒古有芍藥之醬合蘭桂五味以助諸食因呼五味之和爲芍藥七發曰芍藥之醬子虛賦曰芍藥之和具而後御之服虔文頴伏儼並解芍藥稱具美也或以爲芍藥調食或以爲五味之和或以

爲以蘭桂調食雖各得彷彿然未窮名實之所起至韋昭又訓其讀勺丁削切藥旅酌切則并沒此物之名實矣今人食馬肝馬腸者猶合芍藥而煑之古之遺法也毛萇云香草陸璣云今藥草芍藥無香氣非是也孔穎達曰未審今何草蓋醫方但用其根陸不識其華故云無香氣孔又云何草今芍藥人家庭戶種之翫其芳無不識者何云何草　按韓詩云芍藥離草也言將離別贈此草也不過就溱洧說詩耳未必如萲草爲忘憂之說也鳥獸草木詩疏廣要

芍藥婦人赤白帶下取白芍藥芍炒黑研末酒服之　洛陽牡丹廣陵芍藥古來並傳故芍藥亦號花相治花之法八九月時悉出其根滌以甘泉隨竹刀剖開剝去老腐先將猪糞和泥分種向陽處然分不欲數數則花小種不欲深深則花衰種後培以雞糞渥以黃酒則花能改色開時扶以竹篠則花不傾倒有雨遮以葦箔則花堪耐久花既委落亟剪其子屈盤根條使不離散則脉氣皆歸于根明年花繁而色潤芍藥之名雖減于牡丹然總計之豈下數十種亦載其最著者　御衣黃　御

愛黃　青苗黃　尹家黃　鮑家黃　硤石黃　道
士黃　黃樓子　纓金囊　爐鵝黃　紅都勝　霓
裳紅　紅樓子　二色紅　髻子紅　緋頭紅　冠
羣芳　蔟紅絲　畫天工　醉嬌紅　怨春粧　寶
粧成　紫都勝　包金紫　玉盤盂　玉逍遙　玉
版纈　玉冠子　玉樓子　取次粧　金繫腰　金
帶圍　合歡芳○芍藥○揚州舊有芍藥廳花時聚
一州絕品于其中人爭購之喚爲花市致富全書
花相擬台衡元輔花有至千葉者俗呼爲小牡丹今群芳

中牡丹品第一芍藥第二故謂牡丹爲花王芍藥爲花相又或以華爲王之副也○芍藥映日燁然臨風嫣然何以宜之綺席繁絃出席奉具富貴相者大杯○宋劉攽揚州芍藥譜三十一種　冠群芳　賽群芳　寶妝成　盡天工　曉妝新　點妝紅　疊香英　積嬌紅　已上皆上品　醉西施　道妝成　菊香瓊　素妝殘　試梅妝　淺妝勻　醉嬌紅　凝香英　石嬌紅　縷金囊　怨春紅　妒鵝黃　蘸金香　試濃妝　已上皆中品　宿妝殷　取次妝　聚香絲

蔟紅絲 效殷妝 會三英 合歡芳 擬繡韉 銀含稜 已上皆下品○孔武仲揚州芍藥譜三十九種 御衣黃 青苗黃 二色黃 樓子尹黃 樓子絳州子苗 峽石黃 樓子圓黃 鮑家黃 石壕黃 揚家黃 袁黃冠子 龜地紅 黃樓子 黃絲頭 壽州青苗 道士黃 白纈子 金繫腰 金線樓子 汚池紅 紅纈子 玉逍遙 青苗旋心 紅樓子 緋子紅 胡家纈 楊花冠子 二色紅 鬠子紅 蓬頭緋 茅山冠子

湖纈子　柳浦冠子　軟條冠子　當州冠子　多
葉鞍子　多葉紹熙　茅山紫樓子○廣陵志芍藥
三十二種　御愛黃　御衣黃　玉盤盂　玉逍遙
紅都勝　紫都勝　黃都勝　觀音紅　包金紫
黃樓子　白樓子　尹家黃　黃壽春　出群芳
蓮花紅　瑞蓮紅　霓裳紅　柳浦紅　芳山紅
延州紅　綴蕋紅　玉板纈　玉冠子　紅冠子
紫鱠盤　小紫毬　鎮淮南　倚欄嬌　粉綠子
紅旋心　單緋　玉樓子○芍藥譜　江都王觀

著　天地之功至大而神非人力所能竊勝惟聖人惟能體法其神以成天下之化其功蓋出其下而曾不少加以方不然天地固亦有間而可窮其用矣予嘗論天下之物悉受天地之氣以生其大小短長辛酸甘苦與顏色之異計非人力之可容致巧於其間今洛陽之牡丹維陽之芍藥受天地之氣以生而小大淺深一隨人力之工拙而移其天地所生之性故奇容異色間出于人間以人而盜天地之功而成之良可怪也然天地之間事之紛紜出于其前不得

而曉者此其一也洛陽土風之詳已見于今歐陽公之記而此不復論維陽大抵土壤肥膩於草本爲宜禹貢曰厥草惟夭是也居人以治花相尚方九月十月時悉出其根滌以甘泉然後剝削老硬病腐之處揉調沙糞以培之易其故土凡花大約三年或二年一分不分則舊根老硬而侵新芽故花不成就分之數則小而不舒不分與分之大數皆花之病也花之顏色之深淺與葉蕊之繁盛皆出于培壅剝削之力花既萎落亟翦去其子屈盤枝條使不離散故脈理

不上行而皆歸于根明年新花繁而色潤澤花根窠多不能致遠惟芍藥及時取根盡取本土貯以竹席之器雖數千里之遠一人可負數百本而不勞至于他州則壅以沙糞雖不及維陽之盛而顏色亦非他州所有者比也亦有踰年即變而不成者此亦係夫土地之宜不宜而人力之至不至也花品舊時龍興寺山子羅漢觀音彌陀之四院冠於此州其後民間稍稍厚賂以匄其本壅培治事遂過於龍興之四院今則有朱氏之園最爲冠絕南北二圃所種幾於五

六萬株意其自古種花之盛未之有也朱氏當其花之盛開飾亭宇以待來遊者逾月不絕而朱氏未嘗厭也揚之人與西洛不異無貴賤皆喜戴花故開明橋之間方春之月拂旦有花市焉州宅舊有芍藥廳在都廳之後聚一州絕品於其中不下龍興朱氏之盛往歲州將召移新守未至監護不密悉為人盜去易以凡品自是芍藥廳徒有其名爾今芍藥有三十四品舊譜只取三十一種如緋單葉白單葉紅單葉不入名品之內其花皆六出維揚之人甚賤之余自

熙寧八年季冬守官江都所見與夫所聞莫不詳熟又得八品焉非平日三十一品之比皆世之所難得今悉列于左舊譜三十一品分上中下七等此前人所究今更不易○

上之上

冠群芳 大旋心冠子也深紅堆葉頂分四五葉其英密簇廣可及半尺高可及六寸艷色絶妙可冠群芳因以名之枝條硬葉疎大○賽群芳 小旋心冠子也漸添紅而緊小枝條及緑葉葱與大旋心一同凡品中言大葉小葉堆着皆花也言緑葉者謂枝葉也○寶妝成 冠子也

色微紫于上十二大葉中容生曲葉回環裏抱團圓其高八九寸廣半尺餘每小小葉上絡以金線綴以以玉珠香欺蘭麝奇不可紀枝條硬而葉平 ○盡天工 柳浦青心紅冠子也於大葉中小葉容直妖媚出衆儻非造化無能爲也枝硬而綠葉青薄 ○曉妝新 白纈子也如小旋心狀頂上四向葉端點小般紅色每一朶上或三點或四點或五點象衣中之點纈也絲葉甚柔而厚條硬而紅低○點妝紅紅纈子也色紅而小並與白纈子同綠葉微似瘦長

〇上之下 疊香英 紫樓子也廣五寸高盈尺於大葉中細葉二三十重上又聳大葉如樓閣狀枝條硬而高緑葉疎大而尖柔〇積嬌紅 紅樓子也色淡紅與紫樓子不相異〇中之上 醉西施 大軟條子也色淡紅惟大葉有類大旋心狀枝條軟細漸以物扶助之緑葉色深厚疎而長以柔〇道妝成 黃樓子也大葉中深黃小葉數重又上展淡黃大葉枝條碩而絶黃緑葉疎長而柔與紅紫稍異此品非今日小黃樓子也乃黃絲頭中盛則或出四五大葉

蓋本非黃樓子也○蘜香瓊　青心玉板冠子也本自茅山來白英團掬堅密平頭枝條硬而綠葉短且光○素妝殘　退紅茅山冠子也初開粉紅卽漸退白青心而素淡稍若大軟條冠子綠葉短厚而硬○試梅妝　白冠子也白纈中無點纈者是也○淺妝勻　紛紅冠子也是紅纈中無點纈者也○

上之

下

醉嬌紅　深紅楚州冠子也亦若小旋心狀中心則堆大葉葉下亦有一重金線枝條高綠葉疎而柔○擬香英　紫寶相冠子也紫樓子心中細葉上

不堆大葉者○妬嬌紅　紅實冠子也紅樓子心中細葉上不堆大葉者○縷金囊　金線冠子也稍似細條深紅者於大葉中細葉下獨金線細細相雜條葉並同深紅冠子者○【下之上】　怒春紅硬條冠子也色絕淡甚類金線冠子而堆葉條硬而綠葉疎平稍若柔○妬鵞黃　黃絲頭也於大葉中一簇細葉雜以金線條高綠葉疎柔○蘸金香　蘸金蘂紫單葉也是髻子開不成者於大葉中生小葉小葉尖蘸一線金色是也○試濃妝　緋多葉也緋葉五七重

皆平頭條赤而綠葉硬皆紫色○下之中宿粧般紫高多葉也條葉花並類緋多葉而枝葉絕高平頭凡檻中雖多無先後開並齊整也○取次粧淡紅多葉也色絕淡條葉正類緋多葉亦平頭也○聚香絲紫絲頭也大葉中一叢紫絲細細是也枝條高綠葉疎而柔○蔟紅絲紅絲頭也大葉中一蔟紅絲細細是也枝葉並同紫紅○下之下效殷粧小矮多葉也與紫高多葉一同而枝條低隨燥濕而出有三頭者雙頭者鞍子者銀絲者俱同根而土

地肥瘠之異者○會三英　二頭聚一萼而開○合歡芳　雙頭並蔕而開二朶相背也○擬繡韉　鞍子也兩邊垂下如所乘鞍狀地絕肥而生○銀含稜　銀緑也葉端一稜白色○新收八品　御衣黃　黃色淺而葉疎蕊差深散出于葉間其葉端色又肥碧高廣類黃樓子也此種宜升絕品○黃樓子　盛者五七層間以金線其香尤甚○袞黃冠子　宛如髻子間以金線色比鮑黃○峽石黃冠子　如金線冠子其色深如鮑黃○鮑黃冠子　大抵與大旋心

同而葉差不旋色類鵞黃○楊花冠子　多葉白心
色黃漸拂淺紅至葉端則色深紅間以金線○湖纈
紅色深淺相雜類湖纈○黽池紅　開須並蕚或
三頭者大抵花類軟條也△後論　維陽東南一都
也自古號爲繁盛自唐末亂離群雄據有數經戰焚
故遺基廢跡往往蕪没而不可見今天下一統井邑
田野雖不及古之繁盛而人皆安生樂業不知有兵
革之患民間及春之月惟以治花木飾亭榭以往來
遊樂爲事其幸甚哉揚之芍藥甲天下其盛不知起

于何代觀其今日之盛古想亦不減於此矣或者以謂自有唐若張祐杜枚盧仝崔涯章孝標李嵘王播皆一時名士而工于詩者也或觀于此或遊于此不爲不久而略無一言一句以及芍藥意其古來有之始盛於今未爲通論也海棠之盛莫甚於西蜀而杜子美詩名又重於張祐諸公在蜀日久其詩僅數千篇而未嘗一言及海棠之盛張祐輩詩之不及芍藥不足疑也芍藥三十一品乃前人之所次今不敢輙易後八品乃得于民間而最佳者然花之名品時或

變易又安知止此八品而已哉後將有出茲八品之外者余不得而知當俟來者以補之也○〔正月澆灌〕芍藥○芍藥榮於仲春華於孟夏驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也素問王冰註雷乃發聲之下有芍藥榮○又〔種法〕以八月起根去土以竹刀剖開勿傷細根先壤猪糞和鱣糠黑泥入盆分根栽種勿密更以人糞灌之來春花開極盛然須三年一分俱以八月爲候○〔分法〕處暑爲上八月爲中九月爲下諺云春分分芍藥到老不成花必處暑與八月則津液

在根可分最不可犯鐵器自立春至秋分前其津液散溢在外不宜搖動須種向陽處分種時根不欲深深則花發不旺不可遠遠則夏日炙土太乾花根受熱不可近近則枝苗相倚不透風日其下短枝不沾雨露春間看花蕋圓而實則留之虛大者必無花去之新栽者止留一二蕊候一二年花得地氣可留四五蕋多則不成千葉矣○培法種後以十二月用雞糞和土培之仍以黃酒爲度則花能改色開時須竹竿扶之不令傾側有雨則以棚遮蔽免速零落○修

法每至花謝用剪刀剪去殘枝敗葉勿令討力使元氣歸根九十月時洗出老梗腐黑之根易以新壤肥土栽之冬日宜蓋護不宜澆○花之瑞禎祥之事彙爲美觀　芍藥花　廣陵有芍藥紅瓣而黃腰號金帶圍者無種有時而出則城中當有宰相韓琦守廣陵一出四枝選客具宴王珪爲郡倅王安石爲幕官皆在選而缺一私念有客至召使當之及暮報陳太傅升之來明日遂開宴後四公皆入相○又文淵閣芍藥三本天順二年盛開八花李賢遂設燕邀呂原劉

定之等八學士共賞惟黃諫以足疾不赴明日復開一花衆謂當之賢賦詩官僚成和以爲盛事○花之妖是卷大抵皆妖艷怪異事蹟讀之亦可驅睡魔爾雖曰傳訛情固有據　芍藥花　明皇時沈香亭前木芍藥盛開一枝兩頭朝則深碧暮則深黃夜則粉白晝夜之間香艷各異帝曰此花木之妖也賜楊國忠國忠重芍藥以百寶爲欄○又昔有臘於中條山見白犬入地中掘得一草根攜歸植之明年花開乃芍藥也故謂芍藥爲白犬○九使令　芍藥以罌粟

蜀葵爲婢○花之運久暫盛衰與亡之故　東武舊俗每歲于四月大會于南禪資福兩寺芍藥供佛最盛凡七十餘朶皆重跗累蕚中有白花正圓如覆盂其下十餘葉承之如盤蘇軾易其名曰玉盤盂　名下無虛克副其盛○韓詩曰芍藥離草也詩曰伊其相謔贈之以芍藥牛亨問曰將離相贈以芍藥何也董子荅曰芍藥一名可離將別故贈之亦猶相招贈之以文無也文無名當歸其色世傳以黃者爲佳謂此花產于廣陵爲上待風土之正亦猶牡丹之品洛

陽外無傳焉孔常父又云唐詩人如盧同杜牧張祜之徒皆居廣陵日久未有一語及芍藥者是花品未有若今日之盛者也○又 芍藥香草制食之毒者莫良於芍藥故獨得藥之名所爲芍藥之和具而食之崔豹古今註云芍藥有二種有草芍藥有木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非也安期生服鍊法云芍藥有二種有金芍藥木芍藥金者色白多脂木者色紫多脈此則驗根也卽赤芍白芍之分云花史左編

芍藥一名餘容一名鋋一名犁食一名將離一名婪

尾春一名黑鑾夷本草曰芍藥猶婥約美好貌處處有之揚州爲上謂得風土之正牡丹以洛陽爲最也白山蔣山茅山者俱好宿根在土十月生芽至春出土紅鮮可愛叢生高一二尺莖上三枝五葉似牡丹而狹長初夏開花有紅白紫數色世傳以黃者爲佳有千葉單葉樓子數種結子似牡丹子而小黃者有

御衣黃淺黃色葉疏蕊差深散出於葉間其葉端又肥碧高廣類黃樓子此種宜升絕品黃花之

冠黃樓子盛者五七層間以金線其香尤甚

袁黃冠子宛如髻子間以金線色比鮑黃

峽石黃冠子如金線冠子其色深如鮑黃

鮑黃冠子大抵與大旋心同而

葉差不多色類鵞黃道妝成黃樓子也大葉中深黃小葉數重又上展淡黃大葉枝條硬而絕黃綠葉疎長而柔與紅紫稍異此品非今日小黃樓子乃黃絲頭中盛則或出四五大葉妒鵞黃黃絲頭也於大葉中一簇細葉雜以金線條高綠葉疎柔

紅者有冠群芳大旋心冠子也深紅堆葉頂分四五葉其英密簇廣可半尺高可六寸艷色絕妙紅花之冠枝條硬葉疎大賽群芳小旋心冠子也漸添紅而緊小枝條及綠葉並與大旋心一同凡品中言大葉小葉堆葉者皆花瓣也言綠葉者枝葉也盡天工柳蒲青心紅冠子也於大葉中小葉密直妖媚出衆枝硬而綠葉青薄點妝紅紅纈子也色紅而小並與白纈子同綠葉微瘦長積嬌紅紅樓子也色淡紅與紫樓子無異醉西施大軟條冠子也色淡紅惟大葉有類大旋心狀枝條軟細須以物扶助之綠葉色深厚疎長而柔湖纈紅色深淺相雜類湖纈黿池紅開須並萼或三頭者

大抵花類柔條　素妝殘　退紅茅山冠子也初開粉紅即漸退白青心而素淡稍若大軟條冠子綠

蘂短厚而硬　淺妝勻　粉紅冠子也紅纈中無點纈　醉嬌紅　深紅楚州冠子也亦若小

旋心狀中心則堆大葉葉下亦有一重金線枝條高綠葉疎而柔　擬香英　紫寶相冠子也紫樓

子心中細葉上不堆大葉者　妒嬌紅　紅寶相子也紅樓子心中細葉上不堆大葉者　縷金

囊　金線冠子也稍似細條深紅者於大葉中細葉下抽金線細細相雜條葉並同深紅冠子　怨春

紅　硬條冠子也色絕淡甚類金線冠子而堆葉條硬綠葉疎平稍若柔　試濃妝　緋多葉也緋葉

五七重皆平頭條赤而綠葉硬背紫色　簇紅絲　紅絲頭也大葉中一簇紅絲細細枝葉同紫者

取次妝　淡紅多葉也色絕淡條葉正類緋多葉亦平頭　效殷妝　小矮多葉也與紫高多葉

一同而枝條低隨燥濕而出有三頭者雙頭者鞍子者銀絲者俱同根而因土地肥瘠而異　合歡芳

雙頭並蔕而開二朶相背會三英三頭聚一萼而開擬繡韉鞍子也兩邊垂下如所垂鞍子狀也絕肥而生紫者有寶粧成冠子也色微紫於上十二大葉中密生曲葉回環裹抱團圓其高八九寸廣半尺餘每小葉上絡以金線綴以玉珠香欺蘭麝奇不可紀枝條硬而葉平爲紫花之冠疊香英紫樓子也廣五寸高盈尺於大葉中細葉二三十重上又聳大葉如樓閣狀枝條硬而高綠葉疎大而尖柔蘸金香蘸金蕋紫單葉也是髻子開不成者於大葉中生小葉小葉尖蘸一線金色宿粧殷紫高多葉也條葉花並類緋多葉而枝葉絕高平頭凡檻中雖多無先後開並齊整聚香絲紫絲頭也大葉中一葉紫絲細細枝條高綠葉疎而柔白者有楊花冠子多葉白心色黃漸拂淺紅至葉端則色深紅間以金線白花之冠菊香瓊青心玉板冠子也本自茅山來白英團掬堅密平頭枝條硬綠葉短且光曉粧新白纈子也如小

旋心狀頁上四向葉端點小般紅色一朶上或三點或四五點象衣中之點纈綠葉柔而厚條硬而低試梅粧白冠子也白纈中無點纈者是銀含稜銀綠也葉端一稜白色

○根入藥

味酸寒單葉者佳赤白視花色白者益脾能於土中瀉木赤者散邪能行血中之滯氣同白朮補脾同芎藭瀉肝同人參補氣同當歸補血酒炒補陰同甘草止腹痛同黃連止瀉痢同防風發痘疹同薑棗溫經散濕虛寒人及產後忌用

○分植

芍藥大約三年或二年一分分花自八月至十二月其津一脈在根可移栽春月不宜諺云春分分芍藥到老不開花以其津脈發散在外也栽向陽則根長枝榮發生繁盛相離約二三尺如栽牡丹法不可太遠太近穴欲深土欲肥根欲直將土鉏虛以壯河泥拌猪糞或牛羊糞栽深尺餘尤妙不可少屈其根梢只以水注實勿踏築覆以細土高舊土痕一指自驚蟄至清明逐日澆水則根深枝高花開大而且久不茂者亦茂矣以雞矢和土培花叢下渥以黃酒深紅者愈成深

紅○余以爲牡丹天香國色而不能無緣雲易散之恨因復叙一亭周遭悉種芍藥名其亭曰續芳亦出揚州故南都極佳一種蓮香白初淡紅後純白香如蓮花故以名其性尤喜糞予課僮溉之其大反勝於南都卽元馭所愛也其他如墨紫硃砂之類皆妙甚已致數種歸開時客皆蟻集嗔堪續芳矣 王敬美

○〔修整〕春間止留正蕊去其小苞則花肥大新栽者止留一二蕊一二年後得地氣可留四五然亦不可太多開時扶竹則花不傾倒有雨遮以箬則耐久花既落亟剪其蒂盤屈枝條以線縛之使不離散則脉下歸於根冬間頻澆犬糞明年花繁而色潤處暑前後平土剪去來年必茂冬日宜護忌澆水

○〔採製〕秋時採根單葉者氣味全厚可入藥採得用竹刀刮去皮並頭上土蜜水拌蒸從己至未晒乾收貯中寒者酒炒女人血藥醋炒

○〔服食〕安期生服煉法云芍藥有二種治病用金芍藥色白多脂肉色紫者不用凡採得淨洗去皮東流水煮百沸陰乾三日木甑內上覆淨黃土蒸一日

夜取出陰乾擣末麥飯或酒服三錢七日三滿三百
可凌嶺絶粒 春採芽或花瓣以麪煎之味脆美可
以久留 制食之毒莫良於芍藥故獨得○療風
藥之名所謂芍藥之和具而後食之者 治毒
骨痛芍藥二分虎骨一兩炙爲末絹袋盛酒三升漬
五日每服三合日三 脚氣腫痛白芍藥六兩甘草
一兩爲末空心白湯點服 消渴引飲白芍藥甘草
等分爲末每用一錢水煎服日三辛祐之患此九年
服藥止而復作服此方七日頓愈 崩中下血小腹
痛甚者芍藥一兩炒黃色栢葉四六微炒每服二兩
水一升煎六合入酒五合再煎七合空心兩次服或
爲末酒服二錢 經水不止白芍藥香附子熟艾葉
各一錢半水煎服 血崩帶下赤芍藥香附子等分
爲末每服二錢鹽一捻水一盞煎七分溫服日二服
十服見效 魚骨哽咽白芍藥嚼細嚥汁服 中虛
痛白芍藥三錢炙甘草一錢夏月加黃芩五分惡寒
加肉桂一錢冬月大寒再加桂一錢水二盞煎一半
溫服 小便五淋赤芍藥一兩檳榔一箇麪裹煨爲

末每服一錢水一盞煎七分空心服　衄血咯血白芍藥一兩犀角末二錢半為末新水服一錢匕血止為限赤白帶下年久不瘥者白芍藥三兩乾薑半兩炒黃搗末空心水飲服二錢匕日再又芍藥炒黑研末酒服　金瘡出血白芍藥一兩炒黃為末或酒或米飲服二錢漸加之以末傅瘡上良驗　痘瘡脹痛白芍藥為末酒服半錢匕　木舌腫滿塞口殺人赤芍藥甘草煎水熱漱　○

典故

花有紅葉黃腰者號金帶圍有時而生則城中當有宰相韓魏公守維陽日郡圃芍藥盛開得金帶圍四公選客具樂以賞之時王珪為郡倅王安石為幕官皆在選中而缺其一花開已盛公謂今日有過客即使當之及暮報陳太傅升之來明日遂開宴折花插賞後四人皆為首相　劉□芍藥譜　昔有獵於中條山見白犬入地中掘得一草根攜歸植之明年花開乃芍藥也故謂芍藥為白犬東武舊俗每歲四月大會於南禪資福兩寺芍藥供佛最盛凡七十餘朶皆重跗累萼中有白花正圓如覆盂其下十餘葉承之如盤東坡名

之曰玉盤盂 宣廟幸文淵閣命於閣右等石臺植
淡紅芍藥一本 景泰初增植二本左純白右深紅後
學士李賢命之曰醉仙淡紅也曰玉帶白純白也曰
宮錦紅深紅也與衆賦詩名曰玉堂賞花集 芍藥
有二種有草芍藥有木芍藥木者花大而色深俗呼
爲牡丹非也【崔豹古今註】牛亨問曰將離相贈以芍
藥何也董子荅曰芍藥一名可離將別故贈之亦猶
相招贈之以文無文無當歸 胡嵩詩曰稚裡數枝
荾尾春時人莫喩桑維翰曰唐 宋文人謂芍藥爲荾
尾春荾尾最後之杯故有是名 東坡云揚州芍藥
爲天下冠蔡繁卿爲守始作萬花會用花千萬餘枝
既殘諸園之吏因緣爲奸民大病之余始至問民疾
苦以此爲首遂罷之萬花本洛陽故事亦必爲民害
也會當有罷之者錢惟演爲留守始置驛貢洛花識
者鄙之曰此宦妾愛
君之意也 漁隱

〇【麗藻】

【散語】

伊其相謔贈之以
芍藥【詩】 芍藥離
草也
【韓詩外傳】

〇【叙】

天地之功至大而神非人力所能獨
勝惟聖人爲能體法其神以成天下

之化其功益出其下而曾不少加其力不然天地固亦有間而可窮其用矣余嘗論天下之物悉受天地之氣以生其大小長短辛酸甘苦與夫顏色之異計非人力之可容致巧于其間也今洛陽之牡丹維揚之芍藥受天地之氣以生而小大淺深一隨人力之工拙而移其天地所生之性故奇容異色間出於人間以人而盜天地之工而成之良可怪也然而天地之間事物紛紜出乎其前不得而曉者此其一也洛陽風土之詳已見於歐陽公之記此不復論維揚大抵土壤肥膩於草木為宜禹貢曰厥草是夭是也居人以治花相尚方九月十月時悉出其根滌以甘泉然後剝削老硬病腐之處揉調沙糞以培之易其故土故凡花大約三年或二年一分不分則舊根老硬而侵蝕新芽故花不成就分之數則小而不舒不分與分之太數皆花之病也花顏色之淺深與葉蓋之繁盛皆出於培壅剝削之力花既萎落亟剪去其子屈盤枝條使不離散脈理不上行而皆歸於根明年新花繁而色潤雜花根窠多不能致遠惟芍藥及時

取根盡去本土貯以竹蔴之器雖數千里遠一人可負數百本而不勞至他州則壅以沙糞不及維揚之盛而顏色亦非他州所有者比也亦有逾年即變而不成者此亦繫土地之宜不宜而人力之至不至也花品舊傳龍興寺山子羅漢觀音彌陀之四院冠於此州其後民間稍稍厚賂以丐其本培壅事治遂過於龍興之四院今則有朱氏之園最為冠維南北二圃所種幾於五六萬株意自古種花之盛未之有也朱氏當其花之盛開飾亭宇以待來者逾月不絕而朱氏未嘗厭也揚之人與西洛不異無貴賤皆喜戴花故開明橋之間方春之月拂旦有花市焉州宅舊有芍藥廳在都廳之後聚一州絕品於其中不下龍興朱氏之盛往歲郡將召移新守未至監護不密悉為人盜去易以凡品自是芍藥廳徒有名爾今芍藥有三十四品舊譜只取三十一種如緋單葉白單葉紅單葉不入名品之內其花皆六出維揚之人甚賤之余自熙寧八年季冬守官江都所見與夫所聞莫不詳悉又得八品焉非平日三十一品之比此皆世

之所難得今悉列於左舊譜三十一品分上中下七等此前人所定今更不易[王觀揚州芍藥譜敘]天下名花洛陽牡丹廣陵芍藥爲相侔將禹貢記揚州草木夭喬聖人之言然未見其爲夭喬也廣陵有自他方來種之者經歲則盛至有十倍其初而勝廣陵所出遠甚地氣所宜信其爲夭乎然則醫書本草所載雖小物方土所出山川原野氣力不同或相倍蓰十百如此花矣不可不識也然芍藥之盛環廣陵四五十里之間爲然外是則薄劣不及洛陽牡丹繇人力接種故歲歲變更日新而芍藥自以種傳獨得於天然非剪剔培壅灌溉以時亦不能全盛又曰風雨寒暄氣節不齊故其名花絶品有至十四五年得一見者其開不能成或變爲他品天地尤物不與凡品同待其地利人力天時參併其美然後一出意其造物亦自珍惜之爾芍藥始開時可留七八日自廣陵南至姑蘇北入射陽東至通州海上西止滁和州數百里間人人厭觀矣廣陵至京師千五百里騎馬疾足可六七日至也士不以耳目之玩勤遠人而富商大

賈逐利纖嗇不顧又無好事有力者招致之故芍藥
不得至京師而洛陽獨擅其名其移根北方者六年
以往則不及初年自是歲加劣矣故北方之見芍藥
者皆其下者也然種芍藥爲生者猶得厚價重利云
熙寧六年放罷海陵至廣陵止四月花時會友傅欽
之孫莘老偕行相與歷覽人家園圃及佛舍所種凡
三萬餘株芍藥嫩好及雖好而不至者盡具矣扶風
馬玿府大尹給事公子也博物好奇爲余道芍藥水
未及取廣陵人所第名品示予予按唐氏蕭鎮之盛
揚州號爲第一萬商千賈珍貨之所叢集百氏小說
尚多記之而莫有言芍藥之美者非天地生物無祖
於古而特隆於今也殆時所好尚不齊而古人未必
能知正色爾白樂天詩言牡丹取叢大花繁者爲佳
此最洛人所卑下者古人之不知芍藥何疑然嘗時
無記錄故後世莫知其詳今此復無傳說使後勝今
猶不足恨或人情好尚更變驟驟日久則名花奇品
遂將泯然無傳來者莫知有此不亦惜哉故因次序
爲譜三十一種皆使畫工圖寫以示未嘗見者使知

之其嘗見者固以吾言○

論

維揚東南一都會也自古號爲繁盛唐末亂離群雄據有數經戰焚故遺基廢迹往往蕪沒而不可見今天下一統井邑田野雖不及古之繁盛而人皆安生樂業不知有兵革之患民間及春之月惟以治花木飾亭榭以往來遊樂爲事其幸矣哉揚之芍藥甲天下其盛不知起於何代觀其今日之盛古想亦不減於此矣或者以謂有唐若張祐杜牧盧仝崔涯章孝標李嶸王播皆一時名士而工於詩者也或官於此或遊於此不爲不久而略無一言一句以及芍藥意其古未有之始盛於今未爲通論也海棠之盛莫甚於西蜀而杜子美詩名又重于張祐諸公在蜀日久其詩數千篇而未嘗一言及海棠之盛張祐輩詩之不及芍藥不足疑也芍藥三十一品乃前人之所次余不敢輙易後八品乃得於民間而最佳者然花之名品時或變易又安知止此八品而已哉後將有出於八品之外者余不得而知當俟來者以補之也王口

詩五言

杜甫

傍砌看紅藥夾砌

紅藥欄[白居易]凝脂新賜浴半面更啼紅[陳淑]
煙輕瑠璃葉風重亞珊瑚仙蘂生紅藥微芳不
自持幸因清經地還遇豔陽時[張九齡]跗萼晴相
照芳香暖競飄波翻蜀地錦霞華赤城標[劉原父]
千葉揚州種春深霸衆芳無言比君子窈窕有溫香
[王梅溪]月娥雙雙下楚艷枝枝浮洞裏逢故人綽
約青霄遊[孟郊]斜月正當樓花霧壓城重起傍藥
欄行花亦方在夢[李秦白]醉紅如墮珥奈此惱人
香政爾無言咲未應吳國亡[黃山谷題醉西施]微
雨溫清曉老夫門未開煌煌玉仙子並擁翠鬟來胭
脂洗盡不自惜為雨歸歸來更無力老夫方五十尚
可癡憑軒一賦會真詩[陳去非]春色今方滿名花爾
較遲含芳如有意星彩亦當時調冐需仙液揮毫停
鳳池天工知不淺一夜露華滋[畦石]凡卉與爭謝
妍華麗茲晨欹紅醉濃露窈窕留餘春孤賞白日暮
喧風動搖頻夜窗藹芳氣幽卧知相親頗致溱洧贈
悠悠南國人[柳子厚]今日忽不樂折盡園中花園
中亦何有芍藥餞殘葩久旱復遭雨紛披亂泥沙不

折亦安用折去還可嗟奔揳諒未能送與謫仙家還將一枝春插向兩鬢了[蘇東坡]紫禁肅陰陰彤庭赫弘敞風動萬年枝日華承露掌玲瓏結綺錢深沉映朱網紅藥當階翻青苔依砌上兹言翔鳳池鳴佩多清響信美非吾室中園思偃仰朋情以鬱陶春物方駘蕩安得凌風翮聊恣山泉響[謝玄暉]罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口折開時坐對鈎簾久行觀步履遲兩三叢爛熳十二葉參差背日房微斂當階朵旋欹釵葉抽碧股粉蕊撲黃絲動蕩情無限低斜力不支周迴看不足比諭語難為勾漏丹砂裏僬僥火焰旗彤雲贖根蒂絳幘欠纓緌況有清風動仍兼宿露垂疑香熏罨畫似淚着臙脂[白樂天]

七言

芍藥 初登童子科[陳肥遯]

露紅煙紫不勝妍[曾南豐]

忽見孤芳欲斷魂[蔡君謨]

多情應認紫薇郎

丹砂纈紗深難染白玉冠巍堂絕瑕紅玉劉成樓

突兀白雲爭蔟髻巍峩

嬌紅鬧密輕多葉醉粉歆邪奈軟條

粉粧瑞玉千叢密冠纈真金百尺園[俱韓魏公]

香芊蘭芷偏饒艷畫入絲綃未逼

真[蔡君謨]　一枝穠豔簪雙髻未有人間第一人[陳無已]　西掖階前辭御傘瓊林殿後媚天衣[張芸叟]

玉龍十二蓬山頂寶髻三千漢殿中容葉自成金爵飾亂英誰緝紫茸香　半粧宮面迎風咲間色仙衣帶露收[俱陳輔良]油壁車中同載女菱花鏡裏並粧人[穆伯長]自洗銅瓶插欹側要令書卷識奢華[趙紫芝]今日堦前紅芍藥幾花欲老幾花新開時不欲比色相落後始知如幻身[白樂天]　浩態狂香昔未逢紅燈爍爍綠盤龍覺來獨坐忽驚恐身在仙宮第幾重[韓昌黎]　廣陵之花品絕高得地不移歸造化旋心弱體不勝枝寶髻欹斜猶墮馬[韓忠獻]阿姨天上舞霓裳姊妹庭前剪雪霜要與牡丹為近侍鉛華不御學梅粧[邵康節]　蠶老桑柔戴勝鳴翻堦芍藥占春榮牽風孫壽愁眉破帶雨驪姬淚眼橫[淇駒父]　含露仙姿近玉堂翻堦美態醉紅粧對花未免須酣舞到底昌黎是楚狂[邵康節]　酒酣誰欲張蛛綱金鈿偏宜七寶冠露裏更深雲髻重蝶棲長苦玉樓寒[韓忠獻]　感傷綸閣多情客珍重維陽好事僧

酌處酒杯深蘸甲折來花朵細含稜 倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳揚州近日紅千葉自恃風流學楚狂 春風十里珠簾捲彷彿三生杜牧之紅藥稍頭初繭栗揚州風物鬢成絲 〔黃山谷〕 一聲啼鴂畫樓東魏紫姚黃掃地空多謝化工憐寂寞尚留芍藥殿春風 〔蘇東坡〕 日暮君王舉鳳觴醉來忽地倚紅妝雕欄芍藥親教折遍佳人嗅艷香 〔黃省曾〕

博

〔詞〕

人間花老天涯春去揚州別是風光紅藥萬林佳名千種天然浩態狂香尊貴御衣黃未便教西洛獨占花王困倚東風漢宮誰敢鬭新妝○年年高會維揚看家誇絕艷人詫奇芳結蕚當屏聯葩就幄紅遶綠遶華堂花面映交相更秉簡清幽意難忘罷酒風亭夢魂驚恐在仙鄉 〔晁無咎望海潮〕 一夢揚州事畫堂深金瓶萬朵元戎高會坐上祥雲層臺起不減洛中姚魏歎別後關山迢遞國色天香何處在想東風猶憶狂書記驚歲月一彈指○數枝清曉煩馳騎向小窗依稀重見蕪城妖麗料得花憐儂消瘦儂亦憐花憔悴謾悵望竹西歌吹老矣應無騎鶴日但

春衫點點當時淚那更有舊情味[劉後村賀新郎]
日借輕黃珠綴露困倚東風無限嬌春處看盡嬌紅
渾謾語淡妝偏稱泥金縷○不共鉛黃爭勝負殿後
開時故欲尋去去似朝雲無定所那堪更着催花雨
[陳北湖蝶戀花]把酒問花兩聚稍頭春今幾何咲
身居近侍翻階萬玉面勻菩薩鬘擁千螺一一牙籤
英英碧字占定花間甲乙科歸來也傍紫微吟處揉
作陽和○秖今花事無多看幾許風煙付與他待圍
將翡翠怕蜂粘粉識成雲錦遺鳳銜梭誰剪并刀贈
之燕玉莫負雙娥嬌溜波花應道儘花強人面底用
能歌[方秋崖沁園春]憲綃深掩護芳塵翠眉顰越
精神幾雨幾晴做得這些春切莫近前輕着語題品
錯怕渠嗔○碧壺誰貯玉粼粼醉香茵晚風頻吹得
酒痕如洗一番新只恨謫仙渾懶却辜負那倚闌人
[方秋崖江神子]洛下根株江南栽種天香國色千
金重花邊三閣建康春風前十里揚州夢○油壁輕
車青絲短鞚看花日日催賓從而今何許定王城一
枝且為鄰翁送[張于湖踏莎行]鵑鴂怨花殘誰道春

閑多情紅葉待君看濃淡曉粧新意態獨占西園○
風葉萬枝繁猶記平山五雲樓映玉成盆二十四橋
明月下誰凭朱欄[韓南澗浪淘沙]閑時盈盈向人
自咲還無語牡丹飄雨開作群花主○柔美溫香剪
染勞天女青春去花間歌舞學箇狂[韓愈]王梅溪點
絳[唇] 薰風時候芍藥披晴晝天上玉欄干展一秤
天下錦繡漢宮唐殿嬪御逞妖嬈飛燕女太真妃一
樣新粧就○黃金撚線色與紅芳闘誰把絳綃衣誤
將他胭脂漬透晚風生處襟袖捲濃香持玉掌兼紗
籠倚醉聽更漏[陳濟翁驀山溪] 訪鶯花陳迹姚魏
遺風綠陰成幄尚有餘香付寶堦紅藥淮海維揚物
華天產未覺輸京洛時世新粧施朱傳粉依然相若
○東素腰纖捻紅唇小部袖嬌羞倚闌柔弱玉佩瓊
琚勸王孫行樂況是韶華為伊挽駐未放離情薄顧
盼歌前留連醉裏莫教零落[劉圻父醉蓬萊]杜鵑
啼老春紅翠陰滿眼愁無奈飛來何處鳳駢鸞馭霞
琚雲珮風搖嬌凭露梢情舞酒痕微退念洛陽人去
香魂又返依然是風流在○十年一覺揚州春夢離

愁似海浩態難留暗香吹散幾時重會向樽前咲折一枝紅玉帽簷斜戴[盧浦泣水龍吟] 人生行樂算一春歌賞都來幾日緑暗紅稀春已去羸得星星髩白醉忍辜妖艷姿色○須信殿得韶光只愁花謝又作經年別嫩蕊嬌紅邀客語應爲主人留客月落烏啼酒闌燭暗離緒傷呉越竹西歌不堪老去重憶[曾海野念奴嬌] 恨春易去甚春却向揚州住微雨正繭栗梢頭詩句 虹橋二十四總是行雲處無語漸半脫宮衣咲相顧○金壺細葉千朵圍歌舞誰念我鬢成絲來此共樽俎後日西園緑陰無數寂寞劉郎自修花譜[姜白石側犯][群芳譜]

芍藥 本草一名黒𡏅夷 韓詩曰芍藥離草也詩曰伊其相謔贈之以芍藥牛亨問曰將離相贈以芍藥者何也董子答曰芍藥一名可離將別故贈之亦

猶相招贈之以文無故文無一名當歸芍藥榮於仲春華於孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五日芍藥榮是也　素問王冰注雷乃發聲之下有芍藥榮芍藥香草制食之毒者莫良於芍藥故獨得藥之名所謂芍藥之和具而後御之句出子虛賦岑樓慎氏曰草謂之榮與此不同況今芍藥四月始榮故知其僞也　華有至千葉者俗呼小牡丹今群芳中牡丹品第一芍藥品第二故世謂牡丹爲華王芍藥爲華相又或以爲華王之副也　崔豹古今注云芍藥有二種有草芍藥有

木芍藥木者大而色深俗呼爲牡丹非也安期生服鍊法云芍藥有二種有金芍藥有木芍藥金者色白多脂木者色紫多脉此則驗其根也然牡丹亦有木芍藥之名其花可愛如芍藥宿根如木故得木芍藥之名芍藥著於三代之際風雅之所流詠也牡丹初無名故依芍藥以爲名亦知木芙蓉之依芙蓉以爲名也牡丹晚出唐始有聞貴遊趨競遂使芍藥爲落譜衰宗見通志草木畧

婪尾春　胡嶠詩缾裡數枝婪尾春時人罔喻其意桑維翰曰唐末文人有謂芍藥爲

婪尾春者婪尾酒乃最後之盃芍藥殿春亦得是名見清異録

芍藥序　孔常父云唐詩人如盧仝杜牧張祐之徒皆居廣陵日久未有一語及芍藥者是花品未有名今日之盛也

芍藥譜總別四十二種其色則世傳以黃者爲貴餘皆下品也君子謂此花獨産於廣陵者爲得風土之正亦猶牡丹之品洛陽之外無傳焉

宋劉攽揚州芍藥譜凡三十一種冠群芳賽群芳寶妝成盡天工曉妝新点妝紅疊香英積嬌紅醉西施道妝成菊香瓊素妝殘試梅妝淺妝勻醉

嬌紅凝香英石嬌紅纏金囊怨春紅妬鶯黃蘸金香試濃妝宿妝般取次妝聚香緣簇紅緣效般妝會三英合歡芳擬繡鞹銀含稜孔武仲揚州芍藥譜凡三十三種御衣黃青苗樓子尹黃二色黃樓子絳州紫茵樓子圓黃硤石黃鮑家黃石壕黃壽州青苗黃樓子黃緣頭道士黃白結子金線樓子金繫腰沔池紅紅纈子胡家纈玉樓子玉逍遙紅樓子青苗旋心二色紅楊家花茅山紫樓子茅山冠子柳浦冠子軟條冠子當州冠子多葉鞍子髻子紅緣頭緋多葉紹熙

廣陵志芍藥譜凡三十二種御愛黃御衣黃玉盤盂玉逍遥紅都勝紫都勝觀音紅包金紫黃纓子尹家黃黃壽春出群芳蓮花紅瑞蓮紅霓裳紅柳浦紅著山紅延州紅綴珠紅金繫腰玉板纈玉冠子紅冠紫繪盤小紫毬鎮淮南倚欄嬌胡纈玉樓子單緋粉緑子紅旋心見維揚志

玉盤盂　東武舊俗每歲四月大會於南禪資福兩寺芍藥供佛而今歲最盛凡七十餘朶皆重跗累蕚繁麗豐碩中有白花正圓如覆盂其下十葉承之如盤姿格獨出於七十朶之上因易

名曰玉盤盂　金帶圍　宋劉攽譜叙其敷榮敏艷他郡莫比其紅葉黃腰者號金帶圍無種有時而出則城中當有宰相宋韓琦守廣陵日郡國芍藥盛開得金帶圍四朶公乃選客具樂以賞之時王珪爲郡倅王安石爲幕官皆在選而缺其一花已盛公謂今日有過客即當之及暮報陳太傅升之來明日遂開宴折花插賞後四人皆爲首相　文淵閣芍藥　宣廟幸文淵閣命于閣右築石臺植淡紅芍藥一本景泰初增植二本左純白右深紅後學士李賢命之以

美名曰醉仙顏淡紅也曰玉帶白純白也曰宮錦紅深紅也與衆賦詩名曰玉堂賞花集　王觀芍藥譜序　維陽居人以治花相尚方九月十月時悉出其根滌以甘泉然後剥削老硬病腐之處揉調沙糞以培之易其故土大約三年或二年一分不然則舊根老硬而侵食新芽故花不成就分之數則小而不舒不分與分之太數皆花之病也花顏色之深淺與葉蕊之繁盛皆出於培壅剥削之力花既萎落亟剪去其子并屈盤枝條使不離散脈理不上行而皆歸於

根明年新花繁而色潤雜花根窠多不能致遠惟芍藥及時取根盡取本土貯以竹席之器雖數千里之遠一人可負數百本而不勞至他州則壅以沙糞雖不及維陽之盛而顏色亦非他州所有者比也亦有踰年卽變而不盛者此亦繫土地之宜而人力之至不至也花品舊傳龍興寺山子羅漢觀音彌陀之四院冠於此州其後民間稍稍厚賂以丐其本培壅事治遂過於龍興之四院今則有朱氏之園最爲冠絕南北二園所種幾於五六万株意自古種花之盛未

之有也朱氏當其花之盛開飾亭宇以待來遊者逾月不絕而朱氏未甞厭也揚之人與西洛不異無貴賤皆喜戴花故開明橋之間方春之月拂旦有花市焉州宅舊有芍藥廳在都廳之後聚一州絕品於其中不下龍興朱氏之盛　芍藥有三十四品舊譜只取三十一種余自熙寧年季冬守官江都又得八品非平日三十一品之比此皆世之所難得　變芍藥

以雜矢和土培芍藥花叢其淡紅者悉成深紅

万花會　東坡云揚州芍藥爲天下冠蔡繁卿爲守

始作万花會用花十餘万枝既殘諸園吏並緣爲奸民大病之余始至問疾苦以此爲首遂罷之万花本洛陽故事亦必爲民間害也會當有罷之者錢惟演爲留守始置驛貢洛花識者鄙之曰此宮妾愛君之意也　女真多白芍藥花皆野生絶無紅者好事之家采其芽爲菜以麵煎之凡待賓齋素則用其味脆美可以久留無生薑至燕方有之每兩價至千二百金人珍甚不肯妄設遇大賓至縷切數絲寘楪中以爲異品不以雜之飲食中也　草詞畢遇芍藥初開

因詠小詩紅藥高堦翻詩以為一句未盡其狀偶十
六韻　罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口
拆開時坐對鈎簾久行觀步屧遲兩三叢爛熳十二
紫參差背日房微斂當堦朵旋欹釵葶抽碧股粉蕊
撲黃絲動盪情無限低斜力不支周圍看未足比諭
語難為勾漏丹砂裏僬僥火焰旗彤雲賸根蔕絳幘
欠纓緌況有清風度仍兼宿露垂疑香薰罨畫似淚
着臙脂有意留連我無言怨思誰應愁明日落如恨
隔年期菡萏泥連萼玫瑰□繞□等□□勝者唯眼

與心知花東考

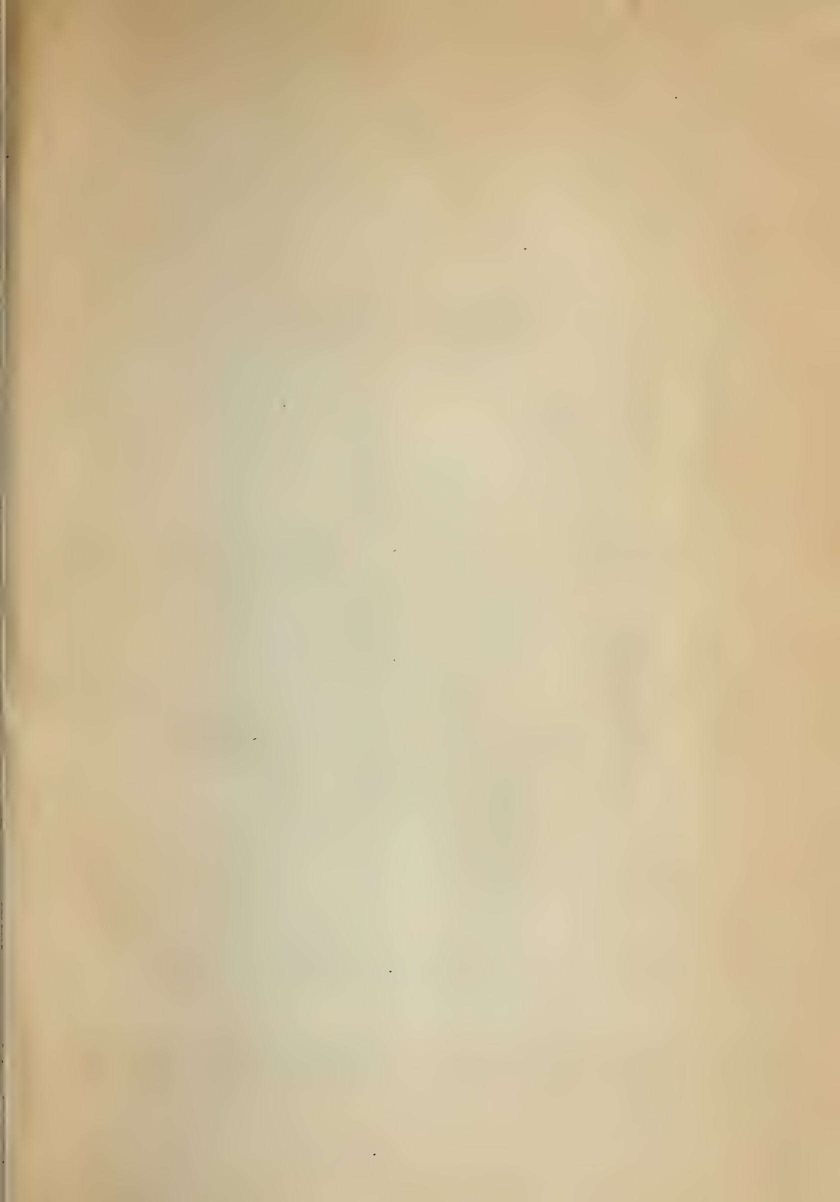
本草通串卷八十五

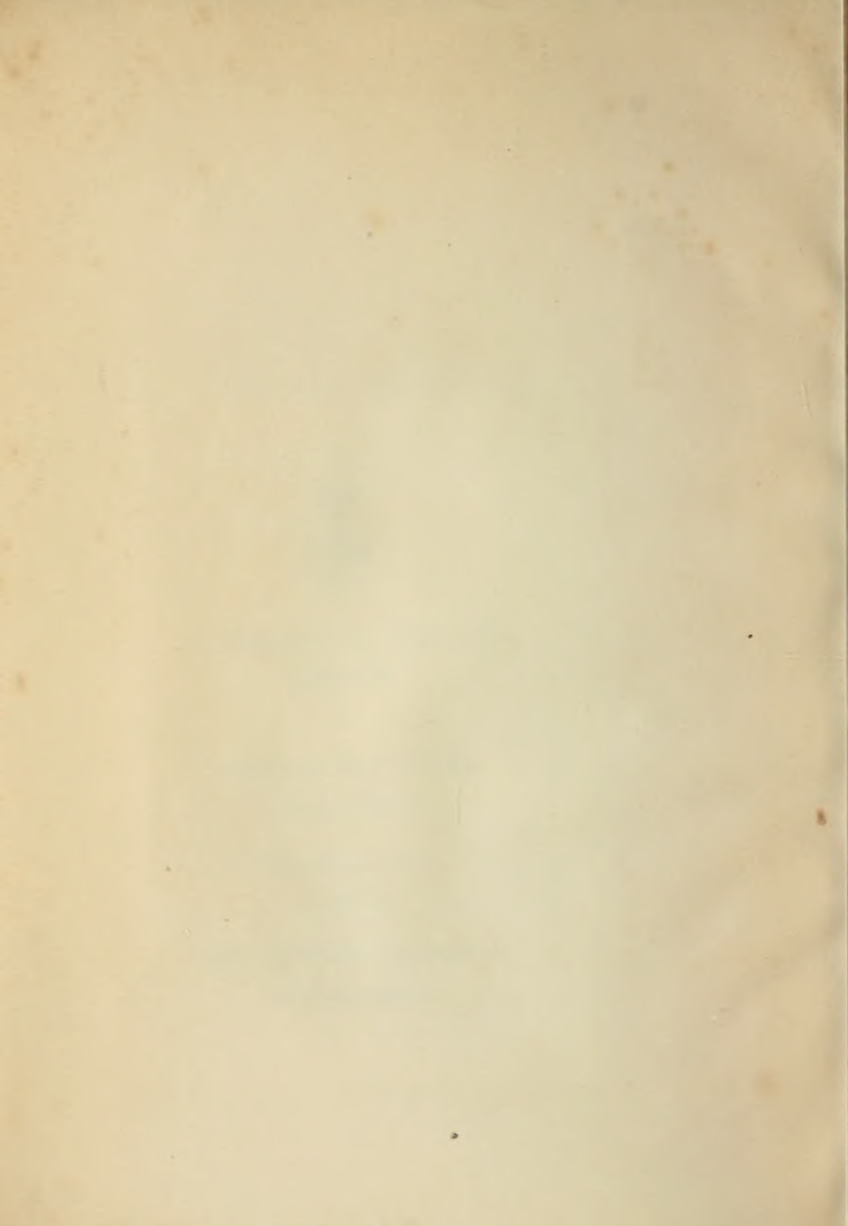
本草通串　八十一―八十五　日本古典全集之內

編纂者　正宗敦夫
東京市豐島區高松二丁目一四番地一〇
發行者　合資會社日本古典全集刊行會
代表社員　長嶋東一
東京市豐島區高松二丁目一四番地九
印刷者　不二印刷所　高瀨淸吉
東京市豐島區高松二丁目一四番地一〇
發行所　合資會社日本古典全集刊行會
振替東京七三〇三二



昭和十四年十一月十五日印刷
昭和十四年十一月二十日發行
【非賣品】








EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03056 4702

